

عیسای ههکاری چهند لاپههیهکی پرشنگدار له ژبانی یهکیك
له سهركرده ناوآارهكانی كورد له شهري خاچیه كاندا



د. نهبهزه جید نه مین پروفیسوری . ی

کۆلیجی زانسته مروڤایهتی یهکان / زانکۆی سلێمانی / ههرێمی گوردستان / عێراق

پوخته

لێکۆڵینهوه له سهركرده لاپههیهکی ههکاری که به جهرگه کانی کورد که خهباتیان کردوته سهركافلهی ژبانیان به یهکیك له لیکۆڵینهوانه له قهلام دهدریت که گرنگیهکی زۆری ههیه چونکه خویتهر به هویهوه دهتوانیت ژباننامهی نهوگهوه پیاوه میژوویی به پێژانه بناسیت که ههموو دهه ئهستێرهی درهوشاوهرن به سهركاپهه بیگهرده کانی میژووی کورد .

له راستیدا ههركه لیک له سهركرده ههسارهیه دهژی خاوهنی کهسانی قارهمانی ئهوتۆن که شایهنی ئهوهن تا ههتایه ناویان له سهرك نهخشی بیرمان وون نه بێت ، و به داستانه قارهمانیهتی یهکانیان بنازین و وێدی سهركازین ، له بواری جوامیری و له خوڤوردویدا ههربووتیهوه ، به لێ شیاوی ئهوهن که له میانه یانهوه نهوهکان شانازی بهرابردووی زێڕینیان بکن ، ههركه ئهوانه ئهستێرهی هیوای گهله بوڤ خهباتی بی و وچان و کۆلنه دان ، چونکه نهتهوهیهک بتوانی پۆلهی جهریهزه ی ناوا دلێرو چاونه ترس و سوارچاک و پووناکبیر پهروهرده بکات له توانای بییسانهوه دایه تا ژبان مابیت چه نیدین قارهمانی ناوا پێنگه یه نیت .

گهله کوردیش وهک ههركه لیک تری رۆژه لات ههردهم سنگی خوڤی کردوته قهلفان و بهریه رچی ههربه شیکێ درندانهی داوه تهوه که دوو چاری بووه ، ههموو کات قوریانی و گیان به خشین له لایان پیرۆز تر بووه له ژێر دهستی و سهردانه واندن .

شهري خاچیه کان^(١) که له پۆژه لات ههلايسا نزیکه ی دووسه سالتیکی خایاند واته له کوتایی سهدهی یازده ههمی زایینی تاجاره کی سی یه می سهدهی سیازده ههمی زایینی ، نهگه رچی چه نیدین سهده به سه ریدا رایبواردووه که چی تاکو ئیستاش بهردهوام باسی دهکریت و جارجاره تهپ و توژی کۆنینهی له سهركاپهه ده ماشریته وه .

شایانی باسه ههركه سیک که له ده رگای میژووی سه ده کانی ناوه پاست بدات به گشتی و شه پری خاچیه کان به تاییه تی وه به که له به ره کانیدا شوڤیته وه و لاپهه پره میژوویییه کان شه ن و کهو بکات یه کسه ر رۆلی گرنگی قاره مانیه تی کورد پێش دیده ی رۆشن ده کاته وه ، له خوڤوردوویی و نازایه تی ئه م گه له موچرکی شیر مه یدانی و ووره به رزی له جه سه تیدا ده خرۆشینیت که به رامبه ر دژایه تی کردنی خاچیه کان نواندوویانه . له و په رتووکانه ش که ئه م باسانه یان له باوه ش گرتووه : په رتووکی (نبیل تاریخ دمشق) ابن القلانسی و (الاعتبار) ی اسامه بن منقذ ، و (الروضتین فی اخبار الدولتین) ی ابو شامه ، و (الدرة المضيئة) و (الدر المطلوب فی اخبار بنی ایوب) ی الدواداری ، و چه نیدین په رتووکی تر .

له دوو توڤی ئه م په رتووکانه دا تیکۆشانی کورد به زه قی دیاره له هه موو بواره کانی پامیاری و سه ربازی و پۆشنیبری و ئاینی دا ، به تاییه تی له بواری نازایه تی و نه به ریدیدا ، چونکه ووشه ی کوردو نازایه تی وه ک دوو هاوپی ی به وه فا هه رده م به یه که وه له سه ر زار دینه ناخاوتن ، ته نانه ت زۆر جار ووشه ی کورد مانای قاره مانیه تی ده گه یه نیت . یه کیك له و پۆژه لات ناسانه ی که بایه خیانی به میژووی کورد داوه ، کورد به " شوڤه سوا ری پۆژه لات " ^(٢) له قه لام داوه ، که ریده علی سیدی ی : به ئۆسکۆتله ندی یه کۆنه کانی وه سف کردوون ده لێ کانگای نه مه کداری و پێژن ^(٣) .

لێره دا له باسی گیان به خت کردن و میژووی نازایه تی به لگه نه ویستی کورد ده وه ستم چونکه لاپهه پره ی په رتووکی جوڤاو جوڤی له سه ر

چاپ کراوه ، ئەمەى سەرەوه سەرەتایە که بۆ شوپۆبوونەوه بەرەو کرۆکی باسەکه ئەویش لەنزیکهوه ناسینی سەرکردهیهکی هەلکهوتووی کورده له سوپای سەلاحەدینی ئەیوبی^(۴) ، که ناوی عیساى هەکاری به ، میریکی پایەدارو زانایەکی ئاینی به که بهیهکێک له میره هەرەدیاریو کاراکانی سەرەمی خوێ دادەنرێت.

له کۆتایدا دەمەوێت په‌نجه بۆ ئەوه درێژ بکەم که به‌ناسینی ئەم سەرکرده قاره‌مانه زیاتر ئازایه‌تی سەرداره کورده‌کانی سوپای سەلاحەدین و ئەم میره لێ هاتوووه ناشنا دەبین ، وه پۆلی ئەم سەرکرده کوردانه‌مان لا به‌کالا دەبیته‌وه که دژ به‌ خاچی‌یه‌کان گێڕاویانه ، ئەو جه‌نگه‌ی که بووه مایه‌ی هەلسانی لافاوی خوێن و سەرگەردانی و شه‌که‌تی کرده دیاری بۆپۆزه‌ه‌لاتی ئیسلامی و ئەوروپا ، چونکه سەرکرده‌یه‌ک بووه چالاکانه توانیویه‌تی ئەسپی خوێ له‌ گۆپه‌پانی ئاینی و زانست و شمشیر بازی دا تاو بدات و شوپۆه سواریکی ده‌گه‌ن و که‌م وێینه بووه .

باسه‌که به‌سەر چوار به‌شدا دابه‌ش کراوه : له‌به‌شی یه‌که‌مدا ئاماژه بۆ له‌دایک بوون و چه‌که‌ره‌بوونی ژایانی و نازناو و پۆلی بنه‌ماله‌ی میر عیساو هۆزی هەکاری له‌شهری خاچیه‌کاندا و سیفاته‌کانی و مائثاوابی له‌ژایانی دا کراوه .

له‌به‌شی دووه‌مدا باس له‌پۆلی ئەم که‌له‌مێرده کورده کراوه له‌هێرشه‌کانی سەر میسر و پته‌وکردنی په‌یوه‌ندی نێوان سەلاحەدین و نورالدین محمود و به‌دیل گیرانی له‌لایه‌ن خاچیه‌کانه‌وه له‌شهری په‌مله‌دا .

له‌به‌شی سێیه‌مدا باسی له‌هه‌وله‌کانی میر عیسا کراوه له‌پێناو پیکه‌تێنانی به‌ره‌یه‌کی یه‌کگرتووی ئیسلامی دژ به‌خاچیه‌کان و پۆلی له‌پته‌وکردنی په‌یوه‌ندی نێوان میره‌کانی سوپای ئەیوبی .

له‌به‌شی چواره‌م و کۆتاییدا باس له‌ پۆلی میر عیسا کراوه له‌شهری خاچیه‌کاندا به‌تایبه‌تی دوا به‌دوای رزگارکردنی شاره‌ که‌ناری‌یه‌کانی وولاتی شام و سەرکه‌وتنه‌ مه‌زنه‌که‌ی ئەیوبیه‌کان له‌ رزگارکردنی قودس داو شهری مه‌زنی عکا .

به‌شی یه‌که‌م

۱- له‌دایک بوونی میر عیساى هەکاری و چه‌که‌ره‌کردنی ژایانی

هەرچه‌نده میژوونوسان بایه‌خیان زۆر به‌میژووی مائثاوابی کردنی میر عیساى هەکاری له‌ژایان داوه ، که‌چی له‌ هه‌مان کاتدا سالی له‌دایک بوونی ئەم میره لێ هاتوووه‌یان فه‌رامۆش کردوووه‌ هەر به‌شاراوه‌یی یان هێشتووته‌وه و ناویان نه‌هێناوه ، له‌ وانه‌یه‌ هۆکه‌ش بگه‌رێته‌وه بۆ ئەمه که‌ مرۆفی له‌دایک بوو تا به‌سەر په‌یژه‌ی ژایان هه‌نگاو نه‌ئێ و زانست و ناوده‌نگ له‌ خه‌رمانی تی‌کۆشانی ژایانی نه‌داته ده‌ست کۆمه‌له‌که‌ی ژایاننامه‌ی نابیته‌ سەر له‌وجه‌ی به‌ شوین دا گه‌رپان و توێژینه‌وه لێ، جیگه‌ی گومانیش نی‌یه که‌ گه‌لێک میر هه‌ن میژووی له‌دایک بوونیان هەر به‌شاراوه‌یی ماوه‌ته‌وه ، ئەم میره‌ی له‌ مه‌ر خوێشمان یه‌کێکه له‌وان .

شایانی باسه‌ زانیاریمان ده‌رباره‌ی قوئاسی به‌رابی ژایانی و سەرەمی مندالیه‌تی یه‌کجار که‌مه ته‌نانه‌ت ئەو سەرچاوانه‌ش که له‌ میر عیسا داوان به‌ تایبه‌تی په‌رتوکه‌کانی (الس‌تراجم) که به‌سەرچاوه‌یه‌کی گرنگ داده‌نرێت بۆ شاره‌زابوون له‌ هه‌لسوکه‌وت

و به‌سەربردنی ژایانی ناوداره‌کان ، به‌ شێوه‌یه‌کی ئەوتۆ نین که په‌رده‌یان له‌سەر ئەم لایه‌نه لادابیت و به‌ تێرو ته‌سه‌لی لێ دووبان به‌ جوێرێک له‌ که‌سایه‌تی ئەو سەرەمه‌ی شاره‌زا بین . به‌لام وا پێ ده‌چیت که‌ له‌سەر ده‌ستی خێزانیکی نیشتیمان په‌روه‌رو به‌ ره‌وشت گۆش‌کراوه ، وه‌که هه‌موو پۆشنه‌بیره‌کانی ئەوسا له‌ چاووگه‌ی رۆشنه‌بیری ئیسلامی خوێ تێراو کردوووه چونکه به‌ پێی باروودۆخی ئەو سەرەمه‌ ئاینی ئیسلام تاکه‌ دروشمی ژایان بووه له‌لای موسلمانان ، به‌ جوێرێک که‌ نه‌ته‌وه جۆراو جۆره‌کانی به‌ یه‌کێتی و براهه‌تی به‌یه‌که‌وه گری داوه ، هەر وه‌که له‌م ئایه‌ته‌دا ده‌رده‌که‌وێت (ان اکرمک عند الله اتقاکم)^(۱) . که‌واته به‌ گه‌رانه‌وه بۆ نوسینه‌کانی میژوونوسانی سەرەمی عیساى هەکاری ده‌بینین که‌وا بایه‌خێکی ئەو توپان به‌ ژایانی پێش میرایه‌تی میر عیسا نه‌داوه هۆکه‌ش له‌ به‌ر ئەوه بووه که‌ زیاتر گرنگیان به‌ تو‌مارکردنی باس و خواسی ناوداران داوه پاش ده‌رکه‌وتن و دیاریونیان له‌ ناو کۆمه‌ل . هەر چۆنی بێ گومان له‌وه‌دا نی‌یه که ئەم میره کورده

نیشته جی بوونیان دهگه پښتوه که ئه ویش وولاتی هه کاری یه ، که چی هه ندیکی تریان ^(۱۷) ده لښن ئه م نازناوه دهگه پښتوه بۆ ناوی هۆزه که یان که هه کاری یان پی ده گوئن . هه ره له م باره یه وه نابیت خۆمان له و بیرو پاره یی که له په رتووکی (دائره المعارف الاسلامیه) دا هاتوه لاتهریک بگرین و به سهریدا تی په پین که ده لښت : بنه پرتی ئه م نازناوه بۆ باپیره گه وره و دامه زښته ریان دهگه پښتوه که ناوی هاوکال (hawkal) ^(۱۸) وه له و شوینه دا گه زهرانی به سهر بردوه ، ئه مهش له بهر ئه وه ی زۆر جار ده بیست که سانی نمونه ییو به ناویانگ و ناسراو به شداری دهکات له ناوانانی شوینی نیشته جی بوون ، لښه دا ده بیست دان به وه دا بنیین که تاکو نیستا هیچ سه رچاوه یه یه کی باوه پښتوویمان نه که وتوته به رده ست که راستی ئه و راپیه پښتینی ، به لکو زۆریه یان هوی هه لښاردنی نازناوه دهگه پښتوه سه ر ناوی جوگرافی شوینی نیشته جی بوونیان هه روه کو بلی ئه م شوینه هه م باپیره گه وره هه م بنه چه یان بیت . ^(۱۹) راپیه کی تریش هه یه که له گه ل ئه و راپیه یه کانگیر ده بیته وه که پښستر لی دوایین که ده لښت : هه کاری یه کان له چه ند هۆزکی کوردی بچوک بچوکی یه ک گرتوو پښک هاتوون ژماره یان (۲۴) بیست و چوار هۆز ده بیست به ناوی ئه و شوینه ی که لی ژیاون ناو نراوون ، ئه ویش هه کاری یه ^(۲۰) .

ئه وه ی زیاتر سه رنج پاکیش بیت ئه وه یه که هه کاری یه کان خۆیان ده لښن کۆنترین کوردن ، چونکه بارو دۆخی ناوچه که وه لکه وتنی شوینی جوگرافی ناوچه که وه ئه سته می که بشتن پی یه هۆی سه ختی پښکاو یانی وای لی کردوون که په سه نی په گه زو بی گه ردی خۆیان بپاریزن و هیچ توخمیکی بیانیان تیکه ل نه بیست ، هه ره ئه و هۆیه ش وای لی کردوون که گۆشه گه رو دووره ده ست بن له تیکه لار بوون و کار تیکردنی خه لکانی تر . ^(۲۱) شایانی باسیشه که میره هه کاری یه کان به په سه نایه تی و ناکاری چاک و ره فتاری جوان له نیو میره کورده کاندانا ناویانگیان ده رکردوه . ^(۲۲) له راستیدا گه لی گه پرا نه وه و گۆته ی وا هه ن که هه ندیک که س بۆ مه به سستی له که دارکردنی کوردا یه تی ئه م هۆزه کورده ووتویانه ، که پښویسته شه ن و که و یان بکه یین و لیان بتۆزینه وه بۆ ده رخستنی راستی بۆ میژوو . بۆ نمونه : میژوو نووس (المقریزی) ده لښت : عه چه مه کان له چه ند هۆزو تیره یه ک پښک هاتوون ^(۲۳) له مانه ش هه کاری یه کان .

له سه ر خوانی چاکه و پیاوه تی په روه رده بووه ، لای زانایانی بۆتان فیتری خویندنه وه ی قورئانی پیرۆز و خوا به رستی و زانستی ئایینی بووه له وانه ش شیخ (ابو القاسم البرزی) یه ^(۲۴) . وه له بهر ئه وه ی وولاتی شام له و سه رده مه دا جم و جۆلی زانستی به رچاوی به خۆیه وه ببنیوه به تاییه تی له سه رده می (نورالدین محمود) دا ^(۲۵) وه گرنگیان زۆر به زانست و زانایان داوه به راده یه ک بوو بووه پووگه یه ک له هه موو لایه که وه زاناکان روویان تی کردووه و ، زاخاوی میژکی خۆیان به زانستی جۆراو جۆراوه ته وه ، میر عیسا ی هه کاریش وه ک یه کیک له و زانست دۆستانه خۆی بی بهری نه کردووه له چینی ده سته گۆلی هه مه رهنگی زانیاری و به ره و ئه و هه واره هه نگاری هه لپه ئناوه . وانه ی زانستی له لای شیخ و زاناو ناو داره کان فیتر بووه له وانه ش ((الحافظ ابن طاهر) و (الحافظ ابن القاسم ابن العساکر) ، هه ره ها زانستی لای شیخ (ابن عسرون) ^(۲۶) وه رگرتوه و فیتری بووه ^(۲۷) که میژوو نووسان به پښه نگی زانایانی فقهیات له قه له م داوه ^(۲۸) به م پی یه ده توانین به راشکاوی یه وه پی له سه ره ئه مه دابگرین که ئه م میره ناو داره له سه ر ده سستی ناو دارترین زانایانی سه رده می خۆی له چه زیروه و وولاتی شامدا پی گه یشتوه ، له دوایدا چوه بۆ حه له ب ، وه له قوتابخانه ی (الزجاجیه) ^(۲۹) خویندویه تی ^(۳۰) هه ره له ویشدا بووه به زانه یه کی فقهی به ناویانگ و زۆریه ی ژیانی له پښا ویدا ته رخان کردوه ، خۆی له بوته ی ئه م زانسته دا تواندۆته وه . شایانی باسه هه ره له و قوتابخانه ی دا قازی (محمد الانصاری) ناسیوه وزانیاری لی فیتر بووه ^(۳۱) ، وه له ئاکامی ناسینی و به یه ک گه یشتنیان له گه ل (ئه سه ده دین شیرکۆ) ^(۳۲) ، دا بۆته پښه نگی سه ربازه کانی ^(۳۳)

۲- نازناوی میر عیسا ی هه کاری

هه کاری نازناوی میر عیسا یه وه ده رباره ی بنه پرت و پښک هاتنی بنچینه یی ئه م ناز ناوه ، میژوو نووسان گه لی بیرو بچوونی جیا جیا یان هه یه . بۆ نمونه هه ندیکیان بنچینه ی ئه م نازناوه ده به نه وه سه ر مه لبه ندی نیشته جی بوونیان که چی هه ندیکی تر ده بیه نه وه سه ر ناوی هۆز . میژوو نووسان (السمعانی) ابن الاثیر ، ابن الجوزی ^(۳۴) وه هه ندیکی تر ده لښن ئه م نازناوه بۆ شوینی

خۆی (ابن خلکان) له پەرتووکی (وفیات الاعیان) دا نووسیبووەتی
 کە هەکاری یەکان هۆزێکی کوردن بە بنهچه^(۲۵). له راستیدا ناییت
 ئەوە شمان له بیر بچیت کە ئەو سەردهەمی کە میر عیسا ی تیدا
 ژیاوه هەندیک کەس ناز ناوی عەباسی یاخود عەلوی یان بۆ
 خۆیان هەل بژاردوو بۆ مەبەستی تاییەتی و بەرزەوهندی خۆیان
 چونکە ئەو کەسانە کە بەرچە لە ئەگەر پانەوه بۆ عەباسی یەکان
 یاخود عەلوی یەکان پێزی زیاتریان لێ دەگیرا، وە سەرئەجی
 خەلکی یان بۆ لای خۆیان راکیشاوه بەهۆی ئەم نازناو
 رەچە لەکەوه. جا ئەگەر ئەم جۆرە پرۆپاگەندە یا کردارە شتیک
 بەدەنە دەست، ئەمە ئەوە دەگەییەت کە کوردیش وەك
 ژۆدیە گەلانی تری رۆژەلاتی موسلمان، بەلکو زیاتریش ئاینی
 ئیسلامیان لاپێرۆز بووه، بەرادەرەیک نازناوی عەرەبی وایان
 هەلجاردوو کە لەگەڵ باروودۆخی ئەوگاف بگونجیت، وە
 بەشیوەیک پابەندی بووین کە پەيوەندیان بەرابردوی خۆیانەوه
 شیرازە تیک بچیت ئەو شتێکی نامۆ نییە، چونکە
 لەسەر دەمی کە بووه کە رەگی بیروباوەری ئاینی ئیسلام لە قولایی
 ناخی هەموو کەسیک رەگی داکووتیوه، وێرای ئەوەش ئەو
 چەرخی گەلێک کێشە ئاینی بەخۆیەوه بینیوه دیاری تریشیان
 غەزا کردن بووه لەپێناوی ئیسلام و بەرگری کردن دژی
 خاچی یەکان. بەهەر حال گەپاندنەوهی نەسەبی هەکاری یەکان بۆ
 عەباسیەکان و عەلویەکان ئەمەویەکان بەهیچ شتێوەیک ناتوانی
 بەرامبەر راستی خۆی بگریت، چونکە ژۆدیە زۆری سەرچاوهکان
 بە پاشکاوی و پێ لەسەر داگرتنەوه دەلێن کە هەکاری یەکان
 بە بنهچه کوردن^(۲۶).

۳- بنه ماله‌ی میر عیسا هەکاری

ناشکرایه کە ئەم کەلە میژدە کوردە بەتەنها میرێکی ئاسایی
 نەبووه، بەلکو وەك میرێکی لێهاتوو وە سەرکردەیک ئازاد
 نەبرد لەنیو میرەکانی دەولەتی سەلاحی ناسراوه، پایەیک
 دیاری هەبووه بەلام جێی مەخایه کە میژوو نوسان وەکو
 پتیویست مافی خۆیان نەداوێتی لەلالی کردنەوهی بنه ماله‌ی ئەم
 میرە نەبەردو دلێره، زۆر لایەنیان بەشاراوهی هێشتۆتەوه وەك

هەروەها دەلێن لە کورری (عتبه بن سفیان بن حرب) ن^(۲۷) کە چی
 میژوو نووسی کوردی بە ناوبانگ شەرەفخانی بەدلیسی نازناوی
 میرە کوردەکانی هەکاری دەگەر پێتتەوه سەر خەلیفەکانی
 عەباسی^(۲۸)، هەروەها (ابن خلکان) ییش هەندێ لەمیرە
 هەکاریەکان لەوانەیش عیسا دەباتەوه سەر (علی بن ابی طالب)
 لێره دا دەتوانین لە خۆیندەوهی ئەم گێرپانەوانە دا بگەینە ئەو
 دەرتەنجامی کە لە راستی بەدوورن و زۆر جار خۆیان قسەکان
 پوچ دەکەنەوه و پێچەوانە یەکتەر دەوستان، هەروەکو ئەو
 گومانە کە (المقریزی) هێناویەتی ناو دوو تۆی باسەکی کاتیک
 کە دەلێت <<وا دەلێن>> ئەم ووتە یەش خۆی لەخۆیدا دەبیتە
 سەر هەلدانی دوولسی و پارایی لە گێرپانەوه کەیدا، ئەمە بێجگە
 لەوهی کە ناوی کورد بە چەند سەدەیک لە پیش هاتن و
 بلاو بوونەوهی ئاینی ئیسلام لە وولاتی هەکاریدا هاتوو^(۲۹).
 هەرچی دەربارە راکە بەدلیسی یە کە هەکاری یەکان دەباتەوه
 سەر نەسەبی خەلیفەکانی عەباسی، ئەوا لەوانە یە لەبەر ئەوه
 بوویت کە هەندیک لە میرەکانی عەباسی شوینی خۆیان جێ
 هێشتوو بۆ وولاتی هەکاری کۆچیان کردوو و کردویانە بە شوینی
 نیشتە جێ بوونی خۆیان، بەلام ئەمە ئەوە ناگەییەت کە میرە
 هەکاری یەکان لە وانەیش میر عیسا بۆ نەسەبی عەباسی یەکان
 بگەر پێتەوه، چونکە هەمان سەرچاوه دەلێت هەندیک لە میرە
 عەباسیانە کە دوا هێرش شومی هۆلاکو بەغدادیان جێ
 هێشتوو بۆ ئەو ناوچە یە کۆچیان کردوو، وە دەلێن گوایه
 یە کە م میری دامەزرێنەری میرنیشینی هەکاری یەکان کە لەسەر تە
 سەدی هەشتەمی کۆچی بەرامبەر سەدی چوار دەهەمی زاینی لە
 نەسەبی عەباسی یەکان بووه^(۳۰)، کە چی میر عیسا هەکاری لە
 سەدی شەشمی کۆچی - دوانز دەهەمی زاینی ژیاوه. هەرچی (ابن
 خلکان) ییش ئەوا هەر خۆی لە گێرپانەوه کەیدا پارایی لە دلی
 خۆینەر و لیکۆلینە وەرەن پەیدا دەکات، بۆ نمونە لەو شوینە دا کە
 باسی میر عیسا دەکات، دەلێت: لە کورری کورری براکە ی
 گویتی لەم نەسەبە بووه - لێره دا راناوه کە بۆ میر عیسا
 دەگەر پێتەوه - ئەمەش لەوانە یە بۆ داپۆشینی ئەو هەلویتە دژە
 بیت، ئەم قسە یە بۆ ئەوهی براکە ی گەپاندبیتەوه، چونکە هەر

نهگه یشتنی هیزی پشتگیری بوی .^(۳۲) له کۆتاییدا ئه م کۆله
مێرده هه کاری به براکانی ئاسا شه پرکهریکی به تواناو که م وینه
بووه له سوپای ئه یوبیه کاندایا ، (ابن خلکان) که خۆی بینوییه تی
ده لیت (جل و بهرگی هه مان شتوهی پۆشاکه براکهی حیر عیسا-
کردۆته بهر ، ئه ویش جل و بهرگی سه ریازی و عه مامه بووه ، تا
له مانگی زی الحجی سالی ۶۳۶ کۆچی مائاواپی به کجاره کی له
ژیانی کردووه له (المقطم)^(۳۳) له قاهره به خاک سپێردراوه
(۳۴).

۴- رۆلی هۆزی میر عیسا

هه کاری به کان رۆلێکی دیاریان هه بووه له سوپای سه لاهی دا
به جۆرێک به شیکه دیاری سوپاکه یان پیکه میناوه ، زۆر به شیان
ئه ندای کاراوی هاتوو و جه ره زه بووین ، له گشت شه ره کاندایا
سه ریازی فیدا کارو گیان له سه رده ست بووین هه رگیز ووره
به ردانیان نه زانیوه وه سنگیان کردۆته قه لغانی دوژمن و به
خوینی ئالیان خاکی پاکیان له هیرشی درندانهی خاچی به کان
پاراستوو . هه روه ها خه باتی بی ووجانیان له پیکه مینانی
به ره یه کی ئیسلامی به کگرتوودا هه مدیس به وه پری مه زنی به وه
به نه جی ئافه رینی بۆ راده کیشریت . هه کاری به کان هه موو ده م
جینگای متمانو بووا بووین ، پایه کی دیاریان له لای سه رکرده ی
به ره ی ئیسلامی به کگرتوو سه لاهه دین دا هه بووه ، به جۆرێک له
زۆریه کاتدا پشتی پی به ستوون و پرس و راویژی پی کردوون
(۳۵). ئه وه تا (سیف الدین علی بن احمد المشطوب) نازناوی میری
گه وره یه به راده یه ک به ته نها ئه م که له مێرده کانی به له سوپای
ئه یوبیدا ئه م نازناوه ی پی به خشراره (۳۶) وه براکه شی (الجناح
اخو المشطوب الهکاری) له زۆریه ی شه ره کانی دژ به خاچی به کان
به شداری کردووه وه ک میریکی مه زن و پایه دار ئه رکی خۆی بینویه
له سوپای ئه یوبیدا (۳۷) ، هه مان شت ده رباره ی کوره که ی (عماد
الدین ابن المشطوب الهکاری) ده گووتی ، که وه ک که له مێردیکی
ناودارو به جه رگ ناسراوه له ریزی میرو مه لیکه پایه به رزه کان
دابوو و خاوه نی چه ندین نه به ردی سه رکه وتوانه یه (۳۸) هه روه ها
میر (بدر الدین ابراهیم الهکاری) که سه لاهه دین دایناوه به والی
قه لای (حمص)^(۳۹) هه روه ها میر

به سه رنه کردنه وه ی ژیا ننامه ی باوکی و ناونه مینانی خیزان و مال و
مندالی ، که ئه مه یان له وانه یه له به رئه وه بویت که بی مندال بووه ،
ئه گینا هه ر ده بوا یه له ده رگای ئه م باسه یان بدایه ، به لام نابی
ئه وه شمان له یاد بچیت که باسی نازایه تی و به توانایی دوو براییان
کردووه و پۆلی چالاکانه یان له سوپای ئه یوبی دژ به خاچی به کان
بۆ ده رختوین ئه وانیش (ظهیر الدین و مجد الدین) ن . ده رباره ی
(ظهیر الدین) ووتوانه شان به شانی براکه ی واته میر عیسا
له سه رجه م شه ره کانی له گه ل خاچی به کان به شداری کردووه
وه پشتگیری کردوون و له گه ل به کدا به دیل گیراوون له شه پی
(ره مله) دا ، هه روه ها جی ده ستی له چاککردنه وه ی مائی پیرۆزی
(قودس) ئاشکرا دیاریوووه دوایی ئازادکردنی له ژیر چه پۆکی
خاچی به کان (۳۷) . وه ده رباره ی ئه م رووداوانه ش میژوو نووسی
به ناویانگ ئه سفه هانی ده لیت : (له و کاته ی که شاری قودس کالای
نازادی پۆشی و ئه ستیره ی هیوا له ئاسمانی سه رفرازیدا مه لاهات ،
وه درێ به شه وه زه نگی ژیر ده ستی دادا ، جیا و الدین - میر
عیسا یه - به بیروپا به جی و کاری وورد بین و ژیرانه ی ده ستی کرد
به چاککردنه وه ی قودس و ریکخستنی کاروباره کانی له هه موو ئه
کارانه شدا ظهیر الدینی برای پشتیوانی کردووه به جۆرێک که تاکر
ئیسنا ش لی دووان لی نام و چیرۆکی تایبه تی ده به خشیت به
گویتگر ، تا له شه پی ره مله دا ، دوا ی شه پرکردنی بی وینه به دیل
گیرا له دووایدا له ریکه تی مانگی شه عبانی سالی پینج سه دو
هه شتا و پینجی کۆچی شه هید بوو وه گیانی پاکی به خشی به
خاکه که ی وه له پیناوی بیرو باوه پی چوو ره ریزی کاروانی
سه ره ره ی یوه) (۳۸) . شایانی باسه براکه ی تریشی (مجد الدین)
که له مێردیکی نه به ردو میریکی پایه داری سوپای ئه یوبی بووه
خاوه نی چه ندین هه لویستی شه ره فمه ندانه یه له به رگری کردن له
خاکی پیرۆزی ئیسلامی دژ به داگیرکه ران (۳۹) پشتگیری (الملك
الافضل)^(۴۰) ی کردووه له و کیشه یه ی که له گه ل (الملك العادل)
دا (۴۱) پوویدا وه له پاش مرندی سه لاهه دین که له ئیوانیادا سه ری
هه لداوه ، وه توانوییه تی بچیته ناو شاری دمشق له کاتی
که مارۆدانی دا له لایه ن (الملك الافضل) وه به لام له توانایدا نه بوو
بمینیته وه له ناوشاره که دا بۆ ماوه یه کی زۆریه هۆی

به ره و لووتکە ی مەبەست هەنگاوی گورچیرانی بۆ هەڵبژێوان ، کاتی شەهید بوونی براکە ی و گەمارۆدانی سەییەمی مووسڵ سوربوونی لەسەر ئابلقە دانە کە هەلبژارد ، لەکاتی کە زۆریەیان وورەیان به ره و دۆلی رووخان لۆژ دەبوو و وە ئاوە ژووی راکی ئەم بوون ، زەق تری بەلگەن . هیندە بپوای بەخۆی هەبوو بەپادەیک لەخۆی پابینیو سەرکەش تری کۆی نالەباری هەرەس پێی بهینێ و بە گیانێکی پۆلایین پوو بە پووی بیته وە ، نالەبارترین هەلوێستیش لەم پوو وە پازی کردنی یەک لەدوای یەکی ئەو هەموو بەرهەستکارانە ی سەلاحەدین بوو لەکاتی

وەرگرتنی وەزارەت دا . ئە ی ئەگەر سیاسەت بەرزی و وورد بینی و ژیری ئەم میرە نەبوایە چۆن چەندین جار وە ک پەیا مەرچ

لەلایەن سەلاحەدین بۆ (نورالدین محمود) و (بهلوان) و چ

لەلایەن (نورالدین محمود) وە لەکاتی چوونی بۆ میسر هەلەبژێرا ^(۴۱) . جگە لەمەش وە ک سەرکەدەیکە سیاسی بەرز

لەنێو پیزه کانی سوپای ئە یووبی دا ناسراو ، هەر لەبەر ئەمەش بوو سەلاحەدین لە هەموو کاروبارە کانی دا پرس و پراوێژی پێی

کردوو و جێی متمانە ی بوو ، هاوێلی هەمیشە یی گشت سات و شەپە کانی بوو ، بۆ چاککردنە وە نوێ کردنە وە ی قودس ، ئە می

بەرپرسیار کردوو ، کە بەلگە ی ئاشکرای دلسۆزی و کارامە یی ئەم میرە دەنوێنیت ، بە درێژایی ژانی خۆی بۆ تواندۆتە وە و مل

کە چی ئەرکە کانی بوو و هەرگیز پاش گوی ئە نەخستوو ، هەر وە ها قسە بە جێ وە ئە سوکوتە شیاو کانی بۆتە سەرچاوی

خۆشەویستی و پێز بۆ ئەندامانی سوپاکە ی ، هەمیشە وە ک بەرپەستیکی دژوار وە ستاوە لە بەرامبەر لیک ترازان و تیکچوونی

شیرازە ی نێو پیزی سوپاکە یان . هەریۆیە گە لێ لە مێژوونووسان خۆیان پێو خەریک کردوو و هەریە کە یان لایە نێکی کە سایی

ئەم میرە یان بۆ خستوینە تە پوو و بپروپای خۆیان دەر بارە ی دەر بپروو ، ئە مانە ی خوار وە ش مشتیکن لە نموونە ی زۆری

خەرواریک : (ابن الاثیر) دە لیت (لە شەپە ی رەملە دا نازاترین قارەمانی مەیدانی شەپە بوو) ^(۴۲) . (ابن شداد) یش ووتووە ی :

(نەخۆش بوونیش نەیتوانیو بپروپاوە ی لاواز بکات ، بە لکو مردنە کە شێ ئامازە بە دلیری و پاکی دەکات ^(۴۳) . (ابو فداء)

دە لیت : لە ماقوولانی سوپای سەلاحی بوو ^(۴۴) . (السبکی) یش

(خوشتەری ئەکەری) کە توانیویەتی سەرکەدە ی بەرزی خاچی بەکان (ابن بارزان) لە شەپە (مرچ عیون) دا بە دیل بگرت لە سالی ۵۷۵ کۆچی ^(۴۵) .

لە پاستیدا ئەم نەبەردانە چەند نمونە یەکن کە پۆلی مەزنی هۆزی هەکاریمان بۆ دەر دەخات لە و سەرکەوتنە نە ی کە سوپای سەلاحەدین لە زۆریە ی شەرە کانی دژ بە خاچی بەکان بە دەستی هیناوە بەلگەش بۆ زیاتر روون کردنە وە ی ئەم باسە ئەو یە کە مێژوو نوسان گە لێ سەر بێردە و پوو داوی ئەم هۆزە یان تۆمار کردوو کە چۆن بوونە تە بەرپەستی پۆلایین دژی خاچی بەکان .

۵- سەیفانە کانی میر عیسا

بە دەگمەن مەرفئیک هەلە کە ویت کە گولستانی کە سایی تە ی بە هەموو تەرزە گولیکی پەنگا و پەنگ پرازی تە وە ، هیندە گەش بن

کە بە هیچ جۆرێک خەزانی پایز دەروەستی نە ی تە و بە گەردە لولی بەرزە وەندی و سەرما یە و پارچە گرانبە هاو سەر نچ راکیش نە ژاکین

. بە لێ مەرفئیک کە پەوتی گەشتی ژانی لە پیناوی شکمەندی بپروپاوە یی بە هەموو هەلە ت و هەل دێر و تفت و تالی یە وە تاخالی

کۆتایی بە یی هیچ لادانیکی نایە جی دوا پێی هینا بیت ، چۆن ئەم پێبازە ی نایبیتە مەزارگە ی نیشتمان پەروەری و هەلوێستی پۆلایین

! ئە ی چۆن سنگی ئە و لاپەرە پیرۆزانی کە ژیانامە ی ئەم کە لە مێرانە یان گرتۆتە خۆ ، نایبیتە لانە ی پێگە یاندنی بە چکە شیرانی

هاوخیوینی ! وە نە بیت ئەم دەر پینانە پە مەکی یانە بیت ، بە لکو ئە وە تا لە گە ل ناو هینانی دا چەندە ها زویانی هەلویت و دلسۆزی

و سیاسەت بەرزی و ئاکاری بە جێ و دەرووناسی و سوارچاکی و نە بەردی و خۆراگری ، دینە گۆ و هاوار دە کەن هەریە کێکیان

دە لیت منم میر عیسا ی هەکاری .. وە کو پێشە نگیکی سەردەمی خۆی نموونە ی بەرزی خەباتی تێ کۆشانی بوو ، لە هەموو

نە بەردیە ک دا شوین پەنجە ی بە جی هیشتوو ، هە وە ک لە شەپە ی رەملە دا خۆی و براکە ی بە دیل گیران ، لە شە وە زەنگی دیلیە تی دا

رقی پیرۆزی ئە ستورتر بوو ، ناسۆی هیوا ی گە شتر بوو ، کۆی بپروپاوە یی زیاتر پوو لە ئاسمان بالای دە کرد . وورە بەرزی ئەم

میرە بە چە شنیک بوو کە هەرگیز نووچدانی نە زانیو ، لە دژوارترین هەلویت دا ، خەندە لە سەر پووی نە کوژاوە تە وە

دەلێت: (له ئازایەتی و پیاوھتیدا کەم و ینە بوو ، بە ناویانگ ترین میرەکانی دەوڵەتی ئەیوبی بوو)^(۴۶) ھەرھەما (درید عبدالقادر) یش ووتویەتی : (پیاویک بوو لە ھەرسی مەیدانی ئاینی و زانستی و شەردا وەک سوارچاکیکی دلێر ئەسپی خۆی تاوداوە)^(۴۷) . (السعداوی) دەلێت: (یەکیک بوو لەو میرە بەرزانی کورد کە مردنی کە لە بەریکی گەرەبی خستە نێو سوپاکە) ^(۴۷) (ابوبکر جلال طه) ش ووتویەتی (ووتەکانی کاریگەرێکی گیانی ھەبوو لەسەر دەروونی شامی یەکان ، جیگە ی پەزماھندی و ئۆ وەشاوھیی بوو لە نێو سوپای ئەیوبی دا) ^(۴۸) . (ئەمین زەکی بەگ) ی میژوونووسی کوردیش دەربارە ی ووتویەتی : (لەقسە کردندا ژۆر زیرەک و قسە زان بوو ، لە مەیدانی زانستی ئاییندا ژۆر دەست پۆشتوو بوو ،^(۴۹) .

نۆزبە ی شەرەکاندا ناسراوھ . کەچی بە داخوھ سەرچاوھ میژووی یەکان لە باس کردنی پۆلی ئەم قارەمانە کەم تەرخە میان کردوھ و سەرەتای خەباتیان لە شەرەکانی خاچی یەکاندا ھەرماۆش کردوھ . لە کەل ئەوھش دا بە پێ داگرتنەوھ دەتوانین شوین پەنجە ی ئەم خەباتگەرە بدۆزینەوھ ، چونکە یەکیکی وەکو ئەم کە لە گەرەمی ھەلایسانی ئەم شەرە دژوارانە ژباپیت بە لگەنەویستە کە ھەرگیز دوورە پەریز و دەستەو ئەژۆق نەوھستاوھ . ئیستاش با سەرنجێک بەدینە بارو دۆخی میسر لە کاتی ئەم ھێرشە داو پۆلی میر عیساوشی تیایدا یە کالای بەکەینەوھ : خەلافەتی میسر بە دەست فاتمی یەکانوھ بوو ، دوا ی لاواز بوونی دەسلەتی خەلیفە ، وەزارەت جیگە یانی گرتوھ لە ھەل سوپانی کاروباری وولات ، بە جۆرێک کە دەسلەتی خەلیفە ھەر بە ناو بوو ، لەم بارە یوھ (ابن واصل) دەلێت : (دەسلەتی میسر بە دەست وەزارەت بوو ، خەلیفەکان بە بێ پرس و پای وەزارەت ھیجیان بۆ نەدەلوا)^(۱) ، وەزیر (صالح بن رزیک) کە (عمر العاضد) ی ھەلبژارد بۆ خەلافەت ھێشتا تەمەنی یانزە سالان بوو^(۲) ، و بە مەبەستی لە ژۆر ھەرمان دەرە چوونی خێرا کچەکی خۆی

لی مارە کرد ، بەلام لە سالی ۵۵۶ک/ ۱۱۶۱ز کوژرا و کوپەکە ی ھاتە جێ ی کە ناوی (رزیک) بوو ناسراو بە (الملك العادل)^(۳) ، ئەوھش تەمەنی وەزیرایەتی کورت بوو ، کاتی کە (شاویر بن مجیر) ی والی (قەوس) لە (صعید) ی میسر لەسەر کورسی لادا ، شاویر بە سوپایەکی بە ھێزەوھ بەرەو میسر چوو بۆ بەرەنگار بوونەوھ ی (رزیک) لەم شەرەدا سەرکەوتن بۆ شاویر بوو (رزیک) یشی بەدیل گرت و کوشتی و خۆی شوینی گرتوھ لە سالی ۵۵۸ک/ ۱۱۶۳ز و ناز ناوی (امیر الجیوش) واتە (میری سوپاکان) ی پێ بەخشا ، بەلام (ضرغام) شۆرشێ لە دژی پەریا کرد ناچار ی کرد لە میسر دەرچپتە دەرەوھ ، پەنا بۆ وولاتی شام بیات^(۴) ، و داوا لە نورالدین محمود بکات کە یارمەتی بدات و بیگە رێنیتەوھ بۆ میسر و کورسی وەزارەتەکی (نورالدین محمود) یش پە ی بەگرتگی میسر کردبوو لە پووی ستراتژیی و ئابوری یوھ لە کاتی شەری خاچی دا^(۵) ، لە بەر ئەمە بەتەنگ داواکە ی (شاویر) چوو ،

دەلێت: (له ئازایەتی و پیاوھتیدا کەم و ینە بوو ، بە ناویانگ ترین میرەکانی دەوڵەتی ئەیوبی بوو)^(۴۶) ھەرھەما (درید عبدالقادر) یش ووتویەتی : (پیاویک بوو لە ھەرسی مەیدانی ئاینی و زانستی و شەردا وەک سوارچاکیکی دلێر ئەسپی خۆی تاوداوە)^(۴۷) . (السعداوی) دەلێت: (یەکیک بوو لەو میرە بەرزانی کورد کە مردنی کە لە بەریکی گەرەبی خستە نێو سوپاکە) ^(۴۷) (ابوبکر جلال طه) ش ووتویەتی (ووتەکانی کاریگەرێکی گیانی ھەبوو لەسەر دەروونی شامی یەکان ، جیگە ی پەزماھندی و ئۆ وەشاوھیی بوو لە نێو سوپای ئەیوبی دا) ^(۴۸) . (ئەمین زەکی بەگ) ی میژوونووسی کوردیش دەربارە ی ووتویەتی : (لەقسە کردندا ژۆر زیرەک و قسە زان بوو ، لە مەیدانی زانستی ئاییندا ژۆر دەست پۆشتوو بوو ،^(۴۹) .

۶- مائاواوی کردنی لە ژیان

نۆزبە ی سەرچاوھ میژووی یەکان وا پادەگە یەنن کە ئەم میرە لە سالی ۵۸۵ ک / ۱۱۸۹ ز لە ژۆر پەشمالێکی (الخریبە) ی نزیک شاری عەککا بە دوا سەرنجی ژیاندا پێتووی چاوی لێک ناوھ ، لە کاتی کدا لە گەل سولتان صەلاحەدین دا بوو بۆ شەرپ کردن . بەم جۆرە مائاواوی لە ژیان کردوھ ، پاش ئەوھ ی خەرمانێکی لە ئازایەتی و فیداکاری بۆ جێ ھێشتین ، لە پێناوی ئەو دایکە ی کە تاهەتایە شانازی بە پۆلە ی ئاوا قارەمان دەکات . ابن شداد دەربارە ی کۆچکردنی ووتویەتی : (سولتان صەلاحەدین تەرمەکە ی گواستەوھ بۆ قودس و لەوێ بە خاک سپێردرا)^(۶۰) .

بەشی دووھم : میر عیساو ھێرشەکانی سەر میسر

یەگەم : پۆلی لە ھەل مەتی یەگەمی نوری یەکاندا سالی

۵۵۹ک / ۱۱۶۴ز بۆ سەر میسر

گومانی تیا نی یە کە کە لە میردێکی وەک میر عیسا ، خواوھنی زەمینە یەکی پۆشنبیری جۆرە جۆر و وورد بین پایە یەکی بەرزی دیارو کارای لە سوپای صەلاحی دا ھەبووھ ، وەک پلۆژیکەر و ھەل سوینتەری کاروبار و یاریدە دەری نزیک صەلاحەدین لە

تێك شكان و له گه‌ڵ ژماره‌ی زۆری سه‌ریازو چه‌ك نه‌یان توانی خۆیان به‌رامبه‌ر هێزی نوری‌یه‌كان پابگرن و به‌زین (۱۵). ئینجا شیركۆیۆ ئه‌سكه‌نده‌ریه‌ به‌ره‌و با كور كشاو له‌ترسی خاچی‌یه‌كان كوره‌ براكه‌ی سه‌لاحه‌ددین له‌وێ جیه‌یشته‌ و خوشی له‌گه‌ڵ به‌شێك له‌ سووپاكه‌ی بۆ (صعید) چوو ، له‌و كاته‌ی كه‌ شیركۆ له‌ صعید بوو ، خاچی‌یه‌كان به‌ پشتیوانی هێزێكی گه‌وره‌ی میسرێ‌یه‌ كان به‌ره‌و ئه‌سكه‌نده‌ریه‌ كشان و گه‌مارۆیان دا ، كه‌ شیركۆه‌ به‌مه‌ی زانی یه‌كسه‌ر گه‌راپه‌وه‌ ئه‌سكه‌نده‌ریه‌ بۆ یارمه‌تی دانی سه‌لاح ددین تا هه‌ردوو له‌كه‌وتنه‌ (سازش) له‌گه‌ڵ یه‌كتری له‌ ئاكامدا گه‌یشته‌ ئه‌و ده‌رئه‌نجامه‌ی كه‌ بازنه‌ی گه‌مارۆ دانه‌كه‌یان ده‌شكێنن به‌و مه‌رجه‌ی هه‌ردوو لا خاکی میسر جیه‌یه‌یلن(۱۶) . هه‌ر چۆنێك بیته‌ له‌م هه‌لمه‌ته‌دا نوری‌یه‌كان نه‌یان توانی سه‌ركه‌وتن ده‌ست به‌یئین و (شیركۆ) ش ناچار بوو بۆ جاری دووه‌م بگه‌ڕێته‌وه‌ بۆ وولاتی شام ، دیسان میژوو نووسان به‌ درێژی پۆلی میر عیسا‌یان ده‌رئه‌نخستوه‌ كه‌ له‌م هه‌لمه‌ته‌دا بینویه‌تی ته‌نها به‌وه‌نده‌ وازیان لێ هێناوه‌ كه‌ به‌شدارێ كردوه‌ (۱۷) ، به‌لام هه‌ر چۆنێك بیته‌ له‌به‌ر ئه‌وه‌ی شیركۆه‌ بۆ هه‌لسوڤاندنی به‌شێك له‌كاروباره‌ جه‌نگی‌یه‌كانی پشتی پێ‌به‌ستوه‌ ، بۆمان ده‌رده‌كه‌وێت كه‌ وه‌ك سه‌ركرده‌و خه‌باتكه‌رو ورد بین پۆلی خۆی بینوه‌ .

سێ‌یه‌م: پۆلی له‌هه‌لمه‌ته‌ی سێ‌یه‌می نوری‌یه‌كان له‌ساڵی ۵۶۴ ك / ۱۱۶۸ز بۆ سه‌ر میسر

پاش ئه‌وه‌ی میسر بووه‌ ئامانجی چاوتی‌یرینی موسولمانه‌كان و خاچی‌یه‌كان ، مه‌لیك ئامووری به‌سووپا‌یه‌کی زۆره‌وه‌ ساڵی ۵۶۴ ك / ۱۱۶۸ ز به‌ره‌و میسر به‌ری كه‌وت و شاری به‌لبیسی گرت و گه‌یشه‌ (قسطاط) شاوریش ، هه‌ر كه‌زانی توانای به‌رگری كردنی نه‌ماوه‌ بۆیه‌ یه‌كسه‌ر فرمانی سوتاندنی دا ، پێش ئه‌وه‌ی ده‌ستی خاچی‌یه‌كانی پێ‌پابگات (۱۸). خه‌لیفه‌ (العاضد) یش كه‌ به‌مه‌ی زانی ده‌سته‌ نه‌وه‌ستا و به‌ نامه‌یه‌ك داوای یارمه‌تی له‌ (نورالدین محمود) كرد ، (نورالدین محمود) یش یه‌كسه‌ر دوا‌ی گه‌یشته‌نی ناكه‌ خۆشحالی خۆی ده‌رپیری و خۆی بۆ هێرشی سێ‌یه‌م ئاماده‌ كرد ، كه‌ له‌ساڵی ۵۶۴ ك / ۱۱۶۸ز به‌ره‌و میسر كشان . جا لێ‌ده‌دا

یه‌كسه‌ر سووپا‌یه‌کی به‌هێزی له‌ژێر سه‌ركرده‌ی (ئه‌سه‌ده‌ددین شیركۆ) ناره‌ده‌ سه‌ر میسر ، كه‌ به‌سه‌ركرده‌یه‌کی لێ‌هاتوو و به‌جه‌رگ ناسرا‌بوو لای نورالدین جیه‌یه‌کی تاییه‌تی هه‌بوو به‌پاره‌یه‌ك هاویه‌شی به‌پێوه‌ بردنی كاروباره‌كانی ده‌كرد (۱). له‌ساڵی ۵۵۹ ك / ۱۱۶۴ز هێرشه‌كه‌یان بۆ سه‌ر میسر ده‌ست پێ‌كرد ، شایانی باسه‌ گه‌لێك له‌ گه‌وره‌ مه‌ره‌كان و سه‌ركرده‌ لێ‌هاتوه‌كانی به‌شدار بوون له‌وانه‌ میر عیسا‌ی هه‌كاری (۷) ، شیركۆچوو له‌ ناو میسر و به‌ره‌نگاری سوپای (ضرغام) بووه‌ وه‌و توانی سوپا‌یه‌كان بشكێنێ و (ضرغام) یش بكوژێت له‌كاتێكدا كه‌ هه‌ولی پاكردنی ده‌دا (۸) به‌م چه‌شنه‌ وه‌زاره‌ت كوته‌وه‌ ده‌ست شاور . به‌لام هه‌ر كه‌ وه‌زاره‌تی گه‌رتوه‌ ده‌ست له‌هه‌موو به‌لێنه‌كانی كه‌ پێشتر دابوو پاشگه‌ز بووه‌وه‌و ، داواشی له‌ شیركۆكرد كه‌ میسر به‌جیه‌یه‌یلن (۹). كه‌ شیركۆ ناره‌زایی خۆی به‌رامبه‌ر داواكه‌ی ده‌رپیری ئه‌م ده‌نگی خۆی گه‌یاند خاچی‌یه‌كان له‌ قودس ، وداوای یارمه‌تی دانی سه‌ریازی له‌ مه‌لیکی قودس كرد كه‌ ناوی (ئاموری) بوو ، ئه‌ویش به‌ته‌نگ داواكه‌ی چوو، به‌ سووپا‌یه‌کی به‌هێزه‌وه‌ كه‌ خۆی سه‌ركرده‌یه‌تی ده‌كرد پووی له‌ میسر كردو هێزه‌كانی نوری‌ یان گه‌مارۆ دا له‌ بلبیس (۱۰) تا له‌ كۆتایدا له‌سه‌ر ئه‌وه‌ پێكه‌وتن كه‌ ئاموری و شیركۆ میسر به‌جیه‌یه‌یلن و چۆلی بگه‌ن (۱۱) . بێ گومان میر عیسا هه‌روه‌كو ناسراوه‌ پۆلیکی هه‌بووه‌ به‌لام سه‌رچاوه‌كان ئه‌م پۆله‌یان به‌پوونی نه‌دركاندوه‌وه‌ هه‌ریه‌كورتی باسه‌كه‌یان دیزه‌ به‌ ده‌رخۆنه‌ كردوه‌ ، ته‌نها ئه‌وه‌ نه‌بیته‌ ، كه‌ میر عیسا به‌شدارێ له‌م هێرشه‌دا كردوه‌ (۱۲) .

دووهم: پۆلی له‌هه‌لمه‌ته‌ی دووهمی نوری‌یه‌كان له‌ساڵی ۵۶۲ ك / ۱۱۶۶ز بۆ سه‌ر میسر

هه‌لمه‌ته‌ی دووهمی نوری‌یه‌كان له‌ساڵی ۵۶۲ ك / ۱۱۶۶ز ده‌ستی پێ‌كرد كاتێك كه‌ سه‌ركرده‌ ئه‌سه‌ده‌ددین شیركۆ به‌ سووپا‌یه‌کی دوو هه‌زار كه‌سی گه‌یشه‌ میسر (۱۳) هه‌ر كه‌ شاور به‌مه‌ی زانی دووباره‌ په‌نا‌ی برده‌وه‌ به‌رخاچی‌یه‌كانی بۆ یارمه‌تی ، دیسان (ئاموری) به‌ته‌نگ داواكه‌ی شاور هات و سووپا‌یه‌کی به‌هێزی ئاماده‌ كردو به‌ره‌و میسر په‌وانه‌ كرد (۱۴) ، هه‌ردوو سوپا كه‌ له‌ (صعید) به‌ره‌نگاری یه‌كتر بوونه‌وه‌ ، پاش شه‌ڕێکی خه‌ست ، خاچی‌یه‌كان

(العاضد) ه وه ، بۆیه هه لسا به پیلان گێپران و داوانانه وه بۆ میره کانی سوپای نوری له هه مان کاتیش دا میره کانی سوپای نوری که میرعیسا یه کێک بوو لیان له گه ل ئه سه ده دین شیرکۆه کۆبوونه وه بۆ مه به سستی له ناو بردنی شاور (۲۲) ، چونکه ده یان زانی که ماکی خراپه کاری و ئاژاوه نانه وه یه . ئه سه ده دین شیرکۆه بریاری له سه رکوشتنی (شاور) نه دا چونکه ئه م ده یویست به هر پێگه یه ک بیته دلی دانیشتوانی میسر رابگریت ، وای دا ده نا که ئه م کاره پسه که ی لی ده کاته وه خوری ، ده لێن گوایه ئه سه ده دین شیرکۆه داوای خه رچی سوپاکه ی له شاور کردوه ، ئه میش پشت گوئی خستوه ، میرعیسا ش چۆته لای و ئاگاداری کردۆته وه له م هه لۆیسته یدا، که چی ئه م گوئی پی نه داوه و چوو ته لای شیرکۆه به و په پری دل خۆشی یه وه وه ئه وه ی هه یج پووی نه دا بیته (۲۳) ، له به ره نه وه سه لاهه ددین گرتی و له ناوی برد (۲۴). پاش کوشتنی شاور یه کسه ر شیرکۆ له لایه ن خه لیفه ی فاته می یه کانه وه به وه زیر هه لبژێردراو کردی به سه رکرده ی گشته ی سوپای میسر ، ناز ناوی (مه لیکي سه رکه وتوو) ، (الملك المنصور) یشی پی به خشی ، به لام مه خابن ته نها دوو مانگ ته مه نی وه زیری به سه ر بردو له جه مادی دووه می سالی ۵۶۴هـ / ۱۱۶۹ز کۆچی دوا یی کرد (۲۵). دوا ی مردنی شیرکۆ یه کسه ر سه لاهه ددین به وه زیر هه لبژێردرا . که ته مه نی هیشتا له (سی و دوو) سالان تی په پری نه کرد بوو ، ده رباره ی بۆ وه زیرایه تی هه لبژاردنیش گه لی بیرو پای جیا جیا هه ن ، به لام زۆریه یان له مه دا یه کانه گه ر ده بنه وه که میرعیسا پۆلی سه ره کی له م کاره دا بینیه وه . چونکه دوا ی شیرکۆ ناکۆکی و دووبه ره کی له سه ره رگرتنی وه زاره ت که وتبووه نیوان ئه و میرانه ی که له م هه لمه ته دا به شداری یان کردوه ، به جورێک ئه گه ر ئه م نه بوایه به ئه نه جامیکی ترسناک دا ده شکایه وه ، به رزوه ندی سه لاهه ددینیش به ره وه مه ترسی یه کی تاریک راپه یج ده کرد . میرعیسا به هۆی به کاره یانانی شیوازی جۆراوجۆر توانی بجیته نیو ده روونی ئه و میرانه و په زامه ندی یان وه ریکریت که نه بنه به ربه ست له پێگای سه لاهه ددین . به ناویانگرتن ئه و میرانه ش ئه مانه بوون (عین الدوله الیاریقی ، عزالدین جردیک)

پۆلی ئه م میره لی هاتوه به پوونی به ده رده که ویت ، پێش ئه وه ی هێرشه که له شامه وه به ره وه میسر په پری بکه ویت ، (نورالدین محمود) میرعیسا ی هه کاری هه لبژارد که بۆ میسر ی بنیتریت و دوو نامه ی پێدا په وانه کرد ، واپی ده چوو نامه یه کیان له باره ی شاوره وه بیته ، چونکه مه ترسی یه کی گه وره بوو له به رده م سوپای شامی یه کان به وه ی که له ده ی سوپای نوری یه کان له گه ل خاچی یه کان ریکه وت بوو ، میرعیسا خه لیفه (العاضد) ی سویند دا که ئه م نه یینی یه لای شاور نه درکیتنی هه ره کو ابن الفرات له م باره ی وه ده لیت :- (خه لیفه عاضدی سوین دا که ئه م شته نه یینی یانه له لای شاور نه درکیتنی) ^(۱۱) ، هه رچی نامه ی دووه م بوو بۆ وه زیر شاور بوو ده رباره ی پی زانیسی هاتنی سوپای نوری یه کان بۆ کۆمه کی میسر یه کان دژ به مه ترسی داگرکاری خاچی یه کان (۲۰) . گێپرانه وه ی گه لیک له میژوو نووسان گه واهین بۆ پۆلی کارای میرعیسا له م هێرشه دا ، هه ره وه کوله و (دانوساندن) (المفاوضات) ه دا که له نیوان نوینه ری شاور (- محمد بن مختار -) و (ئاموری) مه لیکي - شمس الخلافه قودس دا ئه نه جام درا ، واپی چوو که دۆستایه تیشیان له نیوان دا هه بوو بیته ، چونکه که چوو له لای ئاموری پی ی وتوو ه :- سلۆ له شمس الخلافه ، ئه میش وه لامی داوه ته وه :- سلۆ له مه لیکي زۆردار ، چی گه یاندویه تیه لاما ن، ئه ویش له وه لامدا گووتویه تی زانیومه نه که میرعیسا هاتوه بۆ ماره کردنی کچی شاور له سه لاهه ددین و خوشکی سه لاهه ددینیش بۆ مه لیک کامل ^(۱۲) . لێره دا مه به ستمان لالی کردنوه ی پووی پاستی ئه م مه سه له یه نی یه ، به لکو مه به سستی سه ره کیمان له م پووداوه پۆلی میرعیسا یه که له م هێرشه دا بینیه یه تی . لێره ده بیته په نه ج بۆ ئه وه درێژ بکه ین که به هیزی که سایه تی میرعیسا و ژیری و به توانایی بۆ ته هۆی ئه وه ی که وه ک په یامبه ریک له لایه ن نورالدین محموده وه هه لبژێریت . پاش ئه وه ی سوپای نوری گه وره ترین سه رکه وتنیان له لاپه ره ی میژوو دا تۆمار کرد له م هه لمه ته دا . خه لیفه ی فاته می یه کان پێشوازی یه کی گه رمی لی کردن و له گه ل دانیشتوانی شاری میسر ، ئه م کاره شاور ی په ست ونیگه ران کرد به تایبه تی له پیزلیتانی یان له لایه ن خه لیفه

ئەمانە لە تورکەکان بوون ھەر ھەھا میر (سیف الدین علی بن احمد المشطوب الھکاری، شھاب الدین محمود الحارمی که خالی صەلاحەددینە، میر قطب الدین خسرو بن تللیل وابن ابی الھبجاوہ الھزبانی) ئەمانەش لە کوردەکان بوون. بێ گومان ئەم کارە زیڕەکی میر عیسا دەخاتە پوو چونکە ئەگەر یەکیەک توانستی ژیری ھێندە بەرز نەبیت ناتوانیت بچیتە دڵ و دەروونی ئەم ھەموو میرانە و سەرنجیان بەرەو لای صەلاحەددین رابکێشیت. ابن الاثیر دەربارە ی چۆنیەتی ھەلبژاردنی صەلاحەددین و بوونی بەو ھزیر دەلیت: (کۆمەڵیک لەمیرەکانی سوپای نوری که لەمیسر بوون داوای وەزیرایەتی یان دەکردو داواکاری یان پێش کەش بەو ھزارەت کردبوو، لەوانەش (الامیر عین الدولە الیاریوقی، الامیر قطب الدین خسرو بن تللیل، سیف الدین علی بن احمد. خەلیفە العاضدیش... الھکاری، شھاب الدین محمود الحارمی بە شوێن صەلاحەددینی دا ناردو بە وەزیر ھەلی بژاردو ناز ناوی (الملك الناصر) یشی پێ بەخشی، گەراپەو (واتە صلاح الدین) بۆ مائی اسدالدین شیرکۆ بەبێ ئەو ھیچ کامیک لەم میرانە ی ئەم پلەیان بۆ خۆیان دەخواست ئاوری لێ بدەنەو^(۲۷) . ئیستاش با پۆلی میر عیسا لەم بوارە بزانی، کە چۆن وە بە چ شێوازیک توانیویەتی بەرەچاو گرتنی باری دەروونی ھەر یەکیکیان مامەلەیان لەتەک دا بکات بۆ واز ھێنانیان لەم خواستە داو سەر بۆ صەلاحەددین دا بنویین. بۆ نمونە یەکەم جار چوو بۆ لای (سیف الدین علی بن احمد المشطوب الھکاری) (ملك الاكراد) واتە لە (مەلیکی کوردەکان بوو) و ھەولی لەگەڵ داو پێی راگەیاندا کە ئەم پلە یە بە تۆ دەسگێر نابیت ھەتا عین الدولە الیاریوقی والحارمی وابن تللیل لە ئارادابن، پاش ھەول دانیکێ ژۆر توانی بە سیاسەتی زیڕەکانە ی بیکە بە یەکیک لە لایەنگرانی صەلاحەددین و واز لە داواکاری یەکی بەیئیت. دوا ی ئەو چوو بۆ لای میر شھاب الدین محمود الحارمی کە خالی صەلاحەددین بوو، بە کەمەندی خزمایەتی خستە داو ھەو پێی ووت: - صەلاحەددین کوپە خوشکی تۆ یە، کوپە خوشکی ھیچ بۆ خالی لە بەرچاو نی یە، شیواش نی یە خال بێتە بەر بەستگەری خوشکە زای تالە کۆتایی دا ئەمیشی (JZS) ھێنایە سەر ئەو راپە کە رەزامەندی خۆی بۆ صەلاحەددین سەروری و پایەداری ووشە ی پێرۆزی ئیسلام بە گشتی و

دەربیریت و لایەنگری بیت (۲۷). ئینجا چوو بۆ لای میر (قطب الدین) خسرو بن تللیل کە کوپە ی برای (ابن الھبجاو) ی خاوەنی (ھەولێر) بوو، بە بەکار ھێنانی شێوازی تاییەتی خۆی توانی لێ نزیک بکاتەو بە بیانووی (نەتەواپەتی) ووردە ووردە بۆ لای خۆی راپدەکێشاو پێی ووت: - ئیو کە ھەردووکتان لە پەگەزی کوردن دروست نی یە بەر بەرەکانی یەکتەری بکەن و کارە کە بگەیتە دەست تورکەکان، بەردەوام بوو لە سەر قسەکانی و پێی ووت: - تۆری ی میرەکان مەل کەچی صەلاحەددین بووینە تەنھا تۆو (الیاریوقی) نەبیت تۆش ھاو نەتەو ی ئەو ی نابیت بە ھیچ جۆریک بێتە بەر بەرستگەری، و بە ئینی پێ دا چەند بە شیکێ تریش بخاتە ژێر دەسەلاتی، تا ووردە ووردە توانی رازی بکات و ئویش بکات بە یەکیک لە ھاو پیمانەکانی صەلاحەددین (۲۸). لە کۆتایدا بۆ لای (عین الدولە الیاریوقی) چوو کە بە کەللە پەقی ناسرابوو، سەپە پای ئەو ھش ژمارە یان ژۆر بوو، رازی کردنی کاریکی وا سانا نەبوو، سەرەتا گەلیک لەگەلی خەریک بوو، بەلام ئەم ھەر سوور بوو لە سەر دا کوکی کردنی بیرو پای خۆی کە بە ھیچ جۆریک نامادە نی یە سەر بۆ ئەم کارە دا بنەوین، گەراپەو بۆ وولاتی شام، و چوو بۆ لای نورالدین محمود کەچی ئویش ناپەزایی خۆی لەم کارەیدا دەربیری (۲۹). لێرە دا ئەو ی پێویستە بووتری ئەو یە کە ئو سەرکەوتنە مەزنانە ی کە میر عیسا بە دەستی ھێنا تەنھا بۆ ئەو پلان و نەخشە پامیاری یانە ی ناگە پێتەو کە پەپەوی کردو بە لکو بۆ وورد بینی و زیڕەکی دەگە پێتەو کە چۆن توانیویەتی لەگەڵ ھەر ھەلویتستیک دا مامەلە یەکی تاییەتی لەتەک دا بکات (الحنبلی) لەم بارە یەو دەلیت: (بە ھەموو جۆرە شێوازیک لە تەکیاندا ھەلسوگەوتی کردو بە پێی پێویست ھەندی جار نەرم و ھەندی جاریش توند) (۳۰) لە سە رووی ئەمانە شەو پەوشت بەرزی و بە ھیزی کەسایەتی و بەرزی پادە ی ژیری و جۆری بیر کردنەو ی یاریدە دەریکی باش بووین بۆی. بە لگەش بۆ ئەم قسانە ی سەر ھەمان گەوامی میژوو نووسەکانن کە چەندین لاپەرە یان لە سەر پێر کردۆتەو. کاتیکیش کە زانی گەردە لوولی مەترسی خەریکە ھەل بکات یە کسەر بە بە کار ھێنانی نەخشە ی زیڕەکانە ی خۆی توانی ئەم مەترسی یەش رابمالت، لە پێناری سەروری و پایەداری ووشە ی پێرۆزی ئیسلام بە گشتی و

مه‌بستىكى تاييه‌تى هتد ، له‌به‌ر نه‌مه كه نورالدين گۆيى له قسه‌كانى بوو يه‌كسه‌ر باوه‌پى پى كرد . هه‌رچى (ابن الاثير) له لم باره‌يه‌وه ووتويه‌تى : (كه مير عيسا هاته لاي نورالدين و په‌يامه‌كه‌ى پى راگه‌ياند ، نورالدين يه‌كسه‌ر له مه‌بستى گه‌يشت ، بۆچى سه‌لاحه‌ددين گه‌پاوه‌توه ميسر ، به‌لام خۆى له به‌رده‌م مير عيسا وا پيشان نه‌دا ، به‌لكو ووتى : پاراستنى ميسر له‌سه‌روى هه‌موو شتىكه‌وه به (۳۲) .

پينجه‌م : شه‌پى رهمله و رۆلى مير عيسا له شه‌ره‌دا

هه‌ره‌كو ئاشكرايه كه مير عيساى هه‌كارى دۆستىكى نزيكى سه‌لاحه‌ددين بووه و لى جيهانه‌بوته‌وه ، بۆ هه‌ر شوپىنك چووويت له‌گه‌لى دا بووه پشتيوانى هه‌ره دلسوزى بووه ، له كاروباره‌كانيدا پرس و پاويژى پى كردوه ، له زۆريه‌ى شه‌په‌كانى دا ئه‌ركى سه‌ره‌كى پى سپاردوه ، هه‌لوپىستى جواميزانه‌ى تيدا ده‌رخستوه ، چالاكى ئه‌م ميره پله‌يه‌كى تاييه‌تى هه‌بووه . به‌رچاوترين رۆلىشى كه بوويته مايه‌ى سه‌رنج پاكيشانى پاى ميژوونووسان ، له شه‌پى (رهمله) دا بووه ، هه‌روه‌كو زۆريه‌يان په‌نجيه‌يان بۆ ئه‌مه پاكيشاوه كه چۆن سنگى خۆى كردۆته به‌ريه‌ستى پۆلاين بۆ به‌ ده‌رنانى دوژمنه داگيركه‌ره‌كان كه ويستويانه خاكي پاكيان گالو بكن (۳۳) .

شه‌پى رهمله شه‌پى بوو سيمايه‌كى تاييه‌تى خۆى هه‌بوو له نيوان گشت شه‌په‌كانى تيردا سه‌ره‌پاى نووشتى هيتانى موسولمانه‌كان تاييدا ، كه بووه هۆى جيهيشتى شوپينه‌وارىكى خراب له ده‌روونى سه‌ريازه‌كانى سوپاى ئه‌يوبى ، چونكه تا ئه‌و كاته تيك شكانى وه‌هايان به‌خۆوه نه‌بينبوو ، له‌هه‌مان كاته به‌ مه‌زنترين سه‌ركه‌وتنى خاچى به‌كان له قه‌لم ده‌درىت ، شايانى باسيشه به‌دیل گرتنى مير عيسا له شه‌ره‌دا له‌لايه‌ن خاچى به‌كانه‌وه بووه هۆى ئه‌وه‌ى كه به‌شى هه‌ره زۆرى به‌راتى تالابى ئه‌م نووشتى به‌ى به‌ريكه‌ويت ، وه‌لى ئه‌م كاره‌ساته چه‌رگ بۆ نه‌يتوانى توژقاليك له ووره به‌رژى و نازايه‌تى ئه‌م ميره كه‌م بگاته‌وه و هيووا بپاوى بگات ، به‌لكو بۆى بووه به‌هيز ترين پالنه‌ر له‌سه‌ر خه‌بات و كۆل نه‌دان بۆ پاراستنى خاكي

پاراستنى سه‌لاحه‌ددين به‌تاييه‌تى . هه‌مدىس نازايه‌تى خۆى دوويات كرده‌وه ، له‌م خه‌رمانه هه‌ول دانه‌شى په‌وسه‌ى سه‌ركه‌وتنى دورى به‌رپه‌رچى ئه‌و نازاوانه‌ى دايه‌وه كه‌له‌نيوان ريزه‌كانى سه‌ركرده‌ى سوپاكان خه‌ريك بوو ته‌شه‌نه بگات كه له ده‌ره‌نجامى هه‌لبژاردنى سه‌لاحه‌ددين بۆ پله‌ى وه‌زاره‌ت چه‌كه‌ره‌ى كردبوو .

چوارهم : رۆلى مير عيسا له پته‌وه‌كردنى په‌يوه‌ندى نيوان نورالدين محمود و سه‌لاحه‌ددىنى ئه‌يووبى دا

دواى ئه‌وه‌ى سه‌لاحه‌ددين پله‌ى وه‌زاره‌تى گرت ده‌ست ، و هه‌موو كاروباره‌كانى ريكخست و يه‌كالاى كرده‌وه ، مير عيساى هه‌كارى بووه يه‌كيك له‌پاويژكه‌ره هه‌ره به‌رزو نزيكه‌كانى ، به‌جۆريك له زۆريه‌ى كاروباره‌كانى دا جى متمانه‌ى بووه و پشتى پى به‌ستوه ، بۆ نمونه كه له سالى ۵۶۸ هـ / ۱۱۷۳ ز نورالدين و سه‌لاحه‌ددين له‌سه‌ر ئه‌مه ريكه‌وتن كه هه‌ردووكان له‌نزيك قه‌لاى (كرك) گۆبينه‌وه بۆ پيكدا دانى خاچى به‌هه‌كان ، سه‌لاحه‌ددين له‌پيش وه‌خت گه‌يشته شوپى ناوبراو ، گه‌مارۆى قه‌لاكه‌ى داو هه‌موو ئه‌وانه‌ى كه له‌خاچى به‌كان له‌ناوى دابوون كه‌وتنه زير ده‌سه‌لاتى ، به‌لام هه‌ر كه به‌هاتنى نورالدينى زانى به مه‌به‌ستى ياريده‌دانى دژى خاچى به‌كان ، كۆبوونه‌وه يه‌كى به‌ گه‌وره ميره‌كانى سوپاكه‌ى كردو بريارى گه‌پانه‌وه‌يان دا ، و بازه‌ى گه‌مارۆ دانه‌كه‌ى تيكشاندو گه‌پاوه ميسر و يه‌كسه‌ر مير عيساى هه‌كارى نارد له لاي بۆ پۆزش هيتانه‌وه له‌سه‌ر گه‌پانه‌وه‌ى بۆ ميسر ، وه پيشى راگه‌ياند كه هۆى گه‌پانه‌وه‌كه‌ى باوكى بووه چونكه كه جى هيشتوه نه‌خۆش بووه له ترسى ئه‌وه‌ش كه نه‌وهك ده‌سه‌لاتيان له ميسر لاواز بىت و له ده‌ستيان ده‌رچىت (۳۴) . له‌پاستنى دا سه‌لاحه‌ددين له هه‌لبژاردنى نوپنه‌ره‌كه‌ى به‌هه‌له‌دا نه‌چوو بوو وه هه‌روا په‌مه‌كى يانه هه‌لى نه‌بژاردبوو ، به‌لكو ده‌يزانى كه هه‌موو سيفاتيكي مرفيكي پاسته‌قينه‌ى له كه‌سايه‌تى دا به‌دى ده‌كرىت له په‌وشتى به‌رزو دلسۆز بۆ گه‌ل و نه‌ته‌وه‌كه‌ى ، به‌پيز و ناسراو لاي هه‌موو ميره‌كانى سوپاكه‌ى ، خه‌باتكه‌رىكى كه‌م ويته به بى هيج

یه گه کم : میر عیسا پاش نازاد بوونی

له سالی ۵۷۵ هـ / ۱۱۷۹ ز میر عیسا په ها بوونی^(۱) له چنگی خاچی یه کان ، پاش نه وهی سولتان صلاحه ددین شهست هه زار دیناری له پیتاویدا به خشی ، بی گومان نه م هه لویتسه پایه به رزی نه م میره مان بۆ ده خاته پوو ، که تا چ پاده یه ک له کاره کانی دا پشتی پی به ستووه ، مانه وهی له ریزی سوپاکه ی به پنیویست زانیوه . هه روه کو له به شه کانی پیتشوشدا په نجه مان بۆ نه وه پاکیشاوه که به دیل گرتنی میر عیسا له لایه ن خاچی یه کانه وه وه نه بیت توانیبیتنی دلوپیک له ده ریای جوانه م ردی و نازییه تی که م بکاته وه به لکو رقی پیروزی نه ستورتر کرده ، وه ک شه پکه ریکی که م وینه له هه موو شه په کان پشتیوانی دلسوزو به چه رگی سولتان بووه . بۆ نمونه له کاتی یه که م گه مارۆ دانی مووسل دا^(۲) له سالی ۵۷۸ هـ / ۱۱۸۲ ز / یه کیک بووه له نه ندانه کانی نه و نیر ژه یه ی که بۆ مه به ستی (ووتووژ) (المفاوضات) له گه ل حاکمی مووسل عزالدین مسعود به ناماده بوونی نوینه ری خه لیفه ی عه باسی یه کان به مه به ستی ناشتوبونه ویان .^(۳)

هه روه ها کاتیک که ده سه لاتدارانی «حه پیران»^(۴) مظفر الدین کوکبری له سالی ۵۸۰ هـ / ۱۱۸۵ ز په یامبه ریکی ناره ده لای صلاحه ددین هه م به ستی ده ست به سه را گرتنی مووسل ، ووتبووی که (شهست هه زار دینار) یارمه تی پیش که ش به سوپاکه ی ده کات سه ریاری خه رچی هیرشه که^(۵) . وه کاتیک گه یشته (حه پیران) ، بینی مظفر الدین له هه موو نه و به لیتانه ی که پیشتر پی ی دا بوو پاشگه ز بۆته وه ، و گه لیک هه لسوکه وتی لی بینی که له گه ل به رزه وه ندی وولاته که ی نه ده گونجا له بهر نه م هویانه به دلی گرت (۶) . به لام میر عیسا یه کاری ده ستی خسته کاره که و داوای له صلاحه ددین کردکه له گه لی ناشت بیته وه ، نه میش له وه لامدا پی ی ووت :- «بچو بۆ لای و دلنه وایی بکه»^(۷) ، میر عیسا داواکه ی به جی هینا و چوو بۆ لای کوکبری و له سه ر نه وه پیکه وتن که به رامبه ر به به ریوونه که ی واز له هه ر دوو قه لای «حه پیران و په ها»^(۸) بهینیت ، نینجا گه پرایه وه بۆ لای صلاحه ددین و مشت و مپه که یانی پی راگه یاند ، نه ویش

پاکی نیسلامه تی . شه ره که ش له زوی چۆنیه تی هه لگیرسانی ، به م جوړه ده ستی پی کرد ، کاتیک که صلاحه ددین بریاری دا میسر به جی بهینیت و پوو له وولاتی شام بکات بۆ به ربه ره کانی خاچی یه کان ، بۆ نه م مه به سته ش به شیکی زوری هیزه که ی ناماده کرد که خوی سه رکردایه تی ده کرد له گه ل کومه لیک زور له گه وره میره لی هاتوو و پووژکاره کانی بی گومان میر عیسا ش یه کیک بوو له وان نه مه ش له پیکه وتی جه مادی یه که می سالی ۵۷۲ هـ / ۱۱۷۷ ز بوو ، دوی نه وهی هیزه که یان گه یشته عه سقلان ، توانیان ده ستی به سه ردا بگرن و دوی کوشتنی ژماره یه کی زور له خاچی یه کان ، ژماره یه کی زوریشیان لی به دیل گرتن و نه مه و جگه له ده سه که وتیکی بی شوماری مالی ، کاتیکش که هه یج به رگری کردنیکیان له خاچی یه کان به دی نه کرد ، به ناو مۆلگا کانیان بلا و بوونه وه بۆ ده سه که وتی تر ، لیره دا سه ریازه کانی نه یوبی له به هیزترین هه لویتست دا به دی ده کران ، به پاده یه ک له خویان رازی بیوون که بی باکانه به ناو دوژمن دا وه ریوون ، ناکاتیک به خویان زانی به ره و پوی هیزه کانی خاچی بوون له نیک (په مله) به سه رکردایه تی میر (ارناط) ی خاوه نی (الکرک) به پشتگیری مه لیک قودس (به لدوینی چواره م) که توانیان راپیان بنیت تا بنکه کانی خویان . هه روه کو ابن شداد ده لیت (فرنچ هیرشی بۆ بردن خواش وای دانابوو که شکستی بهینن ، زور خراب تیک شکان ، هه یج قه لایه ک و په ناگه یه کیشان به ده ست نه که وت که خویانی لی بشارنه وه له بهر نه مه رویان له شوینه واره کانی میسر کرد) ، نه وهی له م شه په دا سه رنج پاکیشه ، پۆلی میر عیسا یه که به هیزترین و نه به رد ترین سه ریازی گوره پانی جه نگ به دی ده کرا ، هه رچی ده ریاره ی زانی نه م شه ره ش بوو نه و له ژماره نایه ت به چه شنیک ژماره یه کی گه لی زوری موسولمانه کان شه هیدبوون ، هه تا صلاحه ددین خۆشی زور به گران ده ریازی بوو ، له ده ستیان ، به جوړیک خه ریک بوو به دیل بگریت ، ژماره یه کیشیان لی به دیل گیرا له وانه ش میر ضیاء الدین عیسا یه ها کاری و براکه ی الظهیرالدین بوو^(۹) .

به شی سی یه م

خه باتی میر عیسا یه کاری پاش په ها بوونی بۆ پیک هینانی به ره یه کی نیسلامی یه گگرتوو دژ به خاچی یه کان

فرمانی نازاد بوونی پێدا و هردوو قهلاکەشی لی وه رگرت به لام له کوتای سالی ۵۸۱ ک / ۱۱۸۶ ز دووباره دایه وه کوکبری و بۆ وه خاوه نیان^(۸). پاش شه وهی صه لاهه ددین توانی نامانجی سه ره کی به ده ست بهینیت ، شه ویش پیک هینانی به ره یه کی نیسلا می به کگرتوو بوو ، وه به سه ره موو به ره له ستکاره کانی دا زال بیت ، به هۆی پرس و پا و ئالوگرت کردنی بیرو باوه په کانیان له گه ل پاوێژ که رو میره به توانا کانی که میر عیسا ش یه کیک بووه لی یان^(۹) ، که له زۆر بۆنه دا پۆلی گرنگی بۆته مایه ی سه رنج پاکیشانی میژوو نووسان . له سالی ۵۸۱ ک / ۱۱۸۶ ز صه لاهه ددین بۆ جاری دووم هیرشیکێ گه وری برده وه سه ره مووسل بۆ گه مارۆ دانی ، که میر عیسا یه کیک بووه له یاریده دهره هه ره نزیکه کانی ، وه کاتیک گه یشتنه ”الاسماعیلیات“ ی نزیکه ی مووسل ده ستیان کرد به گه مارۆ دانی^(۱۰) ، به لام له به ره شه وهی دانیش توانی مووسل توانیان خۆیان به رامبه ریان پابگرن و به رگری بکن ، بریاری دا مووسل دابڕ بکات له شوینه کانی ده وروپشتی به تایبه تی شه و ناوچه شاخاوی یانه ی که که وتوو نه ته باکو رو باکو ری پۆژه لاتنی واته ”وولاتنی هه کاری“^(۱۱) و شه و ناوچانه ی که هه میدی به کان تیایدا نیشته جین که ئاکری ئیستا ده گرتنه وه له گه ل قه لای شووش و ناوچه کانی ده وروپشتی ، پاش شه وهی هه مووی خسته ژیر ده سه لاتنی خۆی ، میر (المشطوب الهکاری) ناره ناوچه ی هه کاری ، و کۆمه لیک له میره کانی تری کوردی ناره ئاکری^(۱۲) . له و کاته ی که صه لاهه ددین مووسلی گه مارۆ دابوو شای شه رمن (ناصرالدین سکمان) ی خاوه نی (خه لات) کۆچی دوا یی کرد له په بیعی دوومه ی ۵۸۱ ک / ۱۱۸۵ د ، له به ره شه وهی هه یج که سی نه بوو جیکیری بیت له فره مانپه وای دا ، (البهلوان)^(۱۳) چاوی برپه جیکه گه ی ، شه مش وای له کارگیره کانی شاره که کرد ، به شوین صه لاهه ددین دا بنیژن بۆ مه به ستی فره مانپه وای کردنی شاره که یان ، که صه لاهه ددینیش شه مه ی بیست بریاری دا مووسل به جی بهینیت و به ره و (خه لات) به پێ بکه ویت ، به لام له پێشه وه میر عیسا ی هه کاری نارد بۆ مه به ستی شاره زا بوونیان له بارودۆخی شاره که ، له کاتی گه یشتنی بۆ (خه لات) یه کسه ر کۆ بوونه وه یه کی له گه ل وه زیر (مجد الدین بن

الموفق) سازدا ، ویستی له خشته ی به ریت به وهی که پێی ووت :- کچه که ی ”البهلوان“ له ناو قه لایه ، له وانه شه ئیستا (البهلوان) بگاته جی ، پاگرتنی دۆستایه تی ئیوانیشمان له به رژه وه ندی هه ردوو لایه^(۱۴) . له م قسانه ی وه زیر ده گه ینه شه و دهر شه نجامه ی که کارگیره کانی خه لات بۆیه صه لاهه ددینان ئاگادار کردۆته وه ، بۆ شه وهی به ره له ستکاره یکی شه و تو به رامبه ر ”البهلوان“ دابننن که به هه یج شه ویه که ده رۆستی نه یه ت و فره مانپه وایی له چنگ ده ربهینیت چونکه پیشتر (البهلوان) یان بۆ دهر که ووت بوو که که سه له مان ناتوانیت به ره و رووی بوه ستیت و به رگری بکات ، به م جوړه ش ناتوانن هه رگیز شه م ده سه لاتنی لی بستینه وه ، مه گه ره یه کیکی وه که صه لاهه ددین نه بیت . به هه ره حال میر عیسا یه کی که له پیاوه کانی هه لبژارد و بۆ مه به ستی (سووسه) گرتن ناردی بۆ لای شه و قه لایه ی که (بهلوان) ی تیایه به لام ئاشکرا ده بیت و ده یگرن ، تا (بهلوان) بریاری نازاد کردنی بۆ دهر ده کات و داوایشی لی کرد که بگه رینه وه لای میر عیسا و پێی رابگه یه نیت که ئاره زووی و توو یژی له گه ل دا هه یه ، میر عیسا ش یه کسه ر دوا ی بیستنی شه م هه واله ، صه لاهه ددین ئاگادار ده کاته وه ، ئنجا دوا ی وه رگرتنی ره زامه ندی صه لاهه ددین و له گه ل شه و نوینه ره ی که سولتان بۆ مه به ستی ئاماده بوونی چاوپیکه وتنه که نارد بووی ده چنه دیدنه ی البهلوان ، دوا ی گه یشتنیان و ریز لینانیکه بی پایانیان^(۱۵) ، میر عیسا ی هه کاری له پیناوی به فیرۆ نه چوونی خۆینی بی گه ردی موسولمانان و سه ره وه ریته ی ووشه ی پیرۆزی ئیسلام و خاکی پاکی ئیسلامه تی دهرگای ئاشتی یانه ی ئاوه لاکردو په یوه ندی دۆستایه تی له گه لیاندا تازه کرده وه ، وه لی مه خابن ریکه وتنی کارگیرانی (خه لات) له سه ره ماره برینی کچی به هله وات خیزانی پیشووی شای شه رمن به یه کی که له میره کانی شه م شاره به نیوی ”سیف الدین بکتمر“ هه موور نه ج و کۆششی میر عیسا یان بووچه ل کرده وه ، (البهلوان) نیش پووژی بۆ هینایه وه و هه ندی که ل و په لی گرانبه های^(۱۶) له گه ل دا نارد ، له م باره یه وه ابن شداد و توو یه تی :- ”به مایه ی پووچی و ده ست به تالی گه رانه وه“^(۱۷) . دووباره صه لاهه ددین به ره و مووسل گه رایه وه

بۇ مەبەستى گەمارقۇ دانى بۇ جارى سىئەم . ئەو بوولە سالى ۵۸۱ / ۱۱۸۵ ز گەيشتە شويىنىكى نىكى مووسل بەناوى « كفر زمار » حاكىمى مووسل عزالدين مسعود كە داكۆكى صەلاخەددىنى لە بەكار هينانى هيزدا بەدى كرد بۇ سەردانە واندنى ، هولى ئەدا كە سنوريك بۇ ئەو كوشتارى يەى نيوانيان دابنىت و بەرىگى ئاشتياخە لە رىگى ووتويۇزەو كيشە كە چارە سەرىكات . بۇ ئەم مەبەستەش نىزە يەكى

(فد) ئافرەتانى ناردە لاي صەلاخەددىن كە ئەندامانى لەمانە پىك هاتبوون « دايكى و خيزانى - كە كچى مامى نورالدين مەحمود دە » - لەگەل چەند ئافرەتلكى تىرى سەربە كۆشكى فەرمانوا ، وىراى دەستە يەك لە ماقوولانى شار بۇ مەبەستى كارتىكردنپان لە سولتان بۇ مەبەستى واز هينانى لە گەمارقۇ دانەكە ^(۱۸) ، پاش گەيشتنى نىزەكە و رىزلىنانىكى بىن پايانپان ، و گوى گرتن لىيان صەلاخەددىن كۆبوونە يەكى بە ئەنجومەنى راويۇزگارى چەنگ كرد بۇ مشت و مرو ئالوگۇر كردن بيرورايان لەسەر چۆنىەتى پاسووخ دانەوئى نىزەكە ، بىن گومان مىر عيساى هەكارىش يەكك بوو لە ئەندامە هەرە بەرزەكانى ئەنجومەنەكە ، پاش مشت و مىرىكى زۆر زۆربەيان لەسەر بەتەنگەو هاتنى داواكارى نىزەكە رىكەوتن جگە لە مىر عيساو مىر (المشطوب الهكارى) نەبىت نارزايى خۆيان دەربىرى و ووتيان :- « ديارە عزالدين مسعود توانستى پارىزگارى مووسلى نەماو ، مەگەر چۆن دەبىت هەلسوراندى كاروبارى شارىكى گەورەى وەك ئەم بخرىتە دەست ئافرەتانهو » ، صەلاخەددىنىش راي ئەم دوو مىرەى پەسەند كردوبەم چەشنە وەلامى نىزەكەى دايەو : _ « داواكارى

يەكەتان بەسەرچاو ، وەلى پيوستە بورزەوئەندى چۆن بخوازى ئاوا بگەين ، داواى لى بووردنى لى كردن و بەكەساسى گەرانەو » ^(۱۹) . بەم شيوە يە لەسەر گەمارقۇ دانەكەى بەردەوام دەبىت هەر چەندە سەركەوتنى لە چارەدا نەنووسرا بوو .

دوووم : رۆلى مىر عيساى هەكارى لە پتەوگوردنى پەيوەندى نيوان

مىرەكانى سوپاي ئەيوويدا

هەرەكو زانراو كە مىر عيسا خاوەنى كەسايەتەكى بەرز بوو ن پايەكى تايەتى هەبوو لە نيو ريزەكانى سوپاي ئەيووبى

دا بە جۆرىك گشتيان مل كەچى بيروراكانى بووين ، بە هيچ كلۆجيك لارىيان لەقسە بەجئ كانى دا نەكردە ، هيمنى و زىنگى و چۆنىەتى بەكار هينانى شىوازى جۆر بە جۆرى شىار لەگەل بەرامبەرەكەيدا ، ومامە لە كوردنى زىرانەى لە هەلوپىستكانيدا وای لى كردە كە قسەكانى كارىگەى گيانى لەدەررونيان دا بچەسپىنئ ، وەك دەروون ناسيك بە قولاي ناخى گشت ئەو كەسانەدا زۆ چۆتە خوارەو كە بزائىت چۆن و بەچ رىگە يەك لەگەليان دا بىتە گۆ . هەربۇ يەشە لەو كەسانە بوو كە جىگەى متمانەى سولتان بىت و لە زۆربەى كارەكانيدا بىكاتە سەرىشكى هەلسوراندى ، وەك راويۇز كەرىكى دلسۆز و زىنگ بيروراكانى پەسەند بكات . بۇ نموونە كە صەلاخەددىن لە سالى ۵۸۲ ك / ۱۱۸۶ ز لە حەرزان نەخۆش دەكەويت ، لە مىسر دەنگ وا بلاو دەبىتەو كە مرد بىت ، وە كە كورە براكەى « تقى الدين عمر » ئەم هەوالە دەبىسپت . لە هەلس و كەوتىدا وا پيشبىنى دەكرىت كە دەست بەسەر مىسردا بگريت ^(۲۰) . بۇ ئەم كارەش ديسان دەبىنن صەلاخەددىن مىر عيسا هەلدەبىزىت و دەبىنرىت بۇ لاي لە مىسر ، لىرەدا مەزنى ئەم كە لەسەر كرده يە دووپات دەبىتەو ، كاتىكىش كە مىر عيسا چوو لاي بۇ پئ راگە ياندنى راسپاردهكەى سولتان كە فرمانى دەركردنى بوولە مىسر ، (تقى الدين عمر) بەسيفەتى ئەوئى كە ئامۆزاي صەلاخەدبىنە داواى درىزە پيدانى مۆلەتى كرد تا وەكو خۆى كۆ دەكاتهو و ئامادە دەبىت ، كەچى مىر عيسا شىلگىر بوو لەسەر دەركردنى و پئى ووت :- « برۆ لە دەرەوئى مىسر خۆت ئامبەم چىگەرە ^(۲۱) تقى الدين لە مىسر دەرچوو و بەرەو وولاتى شام بەرئ كەوت ، و داواى گەيشتنى چوولاي مامى و ئەمىش پيشوازى گەرمى لى كرد وەك ئەوئى هيچ رووى نەدا بئ ، لە برى مىسر هەموو كاروبارى حەماو منبج و كفر گاب و ميافارقىنى پئ بەخشى . مىر عيساش توانى لەم كارەشيدا دەستە گولى سەركەوتن دەستگىر بكات .

گه مارۆ دانی ووتویه تی: (شاری صور له پتهوی دا له قوستنتینیه دهچیت)^(۱)، هەر له و کاتەش دا ئەم شارە بۆتە مەلبەندی کۆبوونەوهی هەموو ئەو خاچی یانەیی که له چنگی سەربازە موسولمانەکان هەلاتوون و ئەوانەش که پاش رزگار کردنی شارە که ناری یەکان دەرچوونیان هەلبژارد بوو، بەم جۆرە بۆی بوو بە شورە یەکی ئادەمی سەرباری شورە ی پتهوی سروشتی خۆی^(۱۰).

له ره مه زانی سالی ۵۸۲ هـ ک / ۱۱۸۷ ز دا صلاحه ددین به هاوریه تی میر عیسا گه یشته ئەم شارە و چهک و پپیوستیه کان یان ئاماده کردو دهستیان به گه مارۆ دانی شارە که کرد، شایانی باسه له بهر تهنگی مهیدانی شهرو^(۱۱).

به هیزی بهرگری کردنی خاچی یەکان و پتهوی شه ره که ی نا دههات ئابلقه دانە که دریزه ی ده کیشا^(۱۲)، به جۆرێک زۆریه ی میرهکانی سوپای هیوا براو کرد به راده یهک که داوای دهست هه لگرتنی گه مارۆ دانە که یان خسته به رده م صلاحه ددین، ته نه ا میر عیسا نه بیت به ره لهستی ئەم رایه ی کردو پیشنیاری به رده وام بوونی کرد تا رزگار کردنی شارە که، هه ندیک له میرهکانی وهک (حسام الدین) و عزالدین جردیک النوری^(۱۳) پشتگیری یان کرد له سه ر سوور بوونی کاره که یان هه تا صلاحه ددین خۆشی هه مان رای میر عیسا ی هه بوو، رووی ده می له سه ر یازهکانی کرد و پئووتن (هینه مان نه ماوه، سه رکه وتن نزیکه، ئارام بگرن)^(۱۴) به لام له به سه ر زۆری ئەو که سانه ی که ده یانه ویت ئابلقه دانە که تیک بشکینریت، فرمانی تیکدانی داو هه موو که ل و په له قورسه کانیشیان بۆ بیروت گواسته وه و ئەوانەش که هه لته ده گیران بۆ ئەوه ی دوژمن سوودی لی نه بینیت فه رمان سوتاندنی یانی دا^(۱۵). به م جۆره موسولمانه کان نه یان توانی بگه نه ترۆپکی سه رکه وتن،

دوای شه ری حطین یه که م به زین یان بوو له مهیدانی جهنگی دا وه لی به خالی وه چه رخانه کی گرنگیش له قه له م ده دریت له میژووی بزوتنه وه ی له شکری صلاحی دا. له کۆتاییدا ده بیت ئامازه بۆ ئەو هه لویسته نه به ر دانە ی میر عیسا بکه ین ده ره ق به م شه ره و شه ره که ناری یهکانی تر، که هه موو ژیان و توانستی

شاری عه ککا و ریکخستنی کاروبارهکانی، صلاحه ددین به خۆی به هیزه که یه وه به ره و پیشه وه چوون و گه لیک له شاره که ناری یهکانی تریان رزگار کرد وهک (ناسره و قیساریه و حه یفاو سفوری یه... هتد) ئنجا کوره برا که ی (حسام الدین لاشین) توانی شاری نابلوس به یخ خوین رشتن ئازاد بکات، خۆشی سویدا و عه سقه لانی رزگار کرد. تا رزگار کردنی شاری (قودس) ی کرده سه رده سته ی زنجیره سه رکه وتنهکانی پیشوی. شایانی باسیشه یه کێ له و میرانه ی که له کاتی چوونی بۆ ئەم شاره پیروژه دا له گه لی بوو میر عیسا ی هه کاری بوو، هه ر له کاتی گه یشتنیان دا یه کسه ر فرمانی پاکتاو کردنی ئەو شوینه وارهانی دا که خاچی بهکانی پاش خۆیان به جێ یان هیشته بوو، به تاییه تی به ردی پیروژ (الصخره المقدسه) که کلیسا و خانوو به ره و شوره یان له سه ر بنیاد کرد بوو، هه روه ها شوینه وارهکانی تری وهک ژووری راهبه کان و شوینی دانانی ئینجیل... هتد، میر عیسا ش سه ر په رشتی هه موو کارهکانی چاککردنه وه ی کردو چوار ده وریشی به په نجه ره ی ئاسن تنی^(۷). لیره دا دووباره هۆشیاری و پایه به رزی میر عیسا له لایه نی سولتانه وه خۆی ده رده خات، چونکه وا نه بووایه به کاریگری چاککردنی کاروباری شاریکی پیروزی نه ده خسته به ر ده ست. هیشتا له ریکخستنی کاروبارهکانی قودس و چاککردنه وه ی به ردی پیروژ نه بوو بووه که له گه ل صلاحه ددین به ره و شاری (صور) چوون بۆ مه به سته ی رزگار کردنی له چنگی خاچی یهکان، ده بیت ته وه ش بلیین که میر عیسا له ئەندامه هه ره به رزهکانی ئەم چالاکی یه سه ر یازی یه بووه. له و سه رده مه دا به زیوه بردنی ئەم شاره به ده ست

(کونراد دی مونتفرات) ئیتالی بووه که له له کۆتای سالی ۵۸۲ ک / ۱۱۸۵ ز به ره و ئەو شاره چوو، دوای پیشوازی کردنی له لایه ن دانیشتوانی یه وه به حاکی خۆیان یان هه لبژاردوه^(۸)، ئەمیش خه ریک بوونی موسولمانهکانی به قودسی به هه ل زانیوه وه هه لساوه به پته و کردنی شورهکانی سەرباری پتهوی و سه قفی شوره سروشتی یه که ی خۆی، هه روه که گه ریده ابن جبیر له کاتی گه شته که یدا بۆ ئەم شاره به سێ ساڵ پیش

خۆی له پێناوی بهرگری کردنی خاچی بهکاندا تواندۆتهوه ،
 هه‌میشه وه‌ک سه‌ریازیکی دلسۆزو سه‌رکرده‌یه‌کی ئازا پۆلی خۆی
 بینیهوه ، پرونترین به‌لگه‌ش سوور بوونی له‌سه‌ر ئابلقه‌دانی
 شاری (صور) ه ، له‌ کاتیگدا زۆریه‌ی زۆریان داوی
 پاشه‌کش‌یان کرد .

دووهم : شه‌ری مه‌زنی عه‌ککای سالی ۵۸۵ ک / ۱۱۸۹ ز

زنجیره سه‌رکه‌وتنه‌کانی سوپای ئه‌یوبی له شه‌ری حگین و پزگار
 کردنی (البیت المقدس) ، بووه هۆی پودانی تۆی دوو به‌ره‌کی و
 رق و کینه له ناخی خاچی به‌کان ، هه‌ر له‌به‌ر ئه‌وه‌ش بوو مه‌لیک
 (جای لوزنجان) به‌خۆی و هه‌یزه‌که‌یه‌وه به‌ره‌و شاری عه‌ککا
 به‌پێی که‌وت به‌ مه‌به‌ستی گه‌مارۆ دانی^(۱۶) له‌ هه‌مان کاتیش دا و
 به‌ مه‌به‌ستی هورژاندنی هه‌ستی نه‌ته‌وه ئه‌وروپیی به‌کان دژی
 موسولمانه‌کان و پشتگیری کردنی به‌ره‌ی خاچی به‌کان ، حاکی
 صور هه‌لسا به‌ناردنی نێژه‌یه‌کی پیاوه ئاینی به‌کان بۆ ئه‌روپا
 ، ئه‌وه بوو هه‌یزی پشتگیری کردنیان تا ده‌هات زۆرت‌ره‌ده‌بوو تا
 گه‌یشته‌ نزیکه‌ی (۲۱) هه‌زار شه‌پ‌که‌ر^(۱۷) . سه‌لاحه‌دینیش که
 به‌مه‌ی زانی به‌ خۆی و به‌ هه‌یزیکه‌ی زۆره‌وه به‌ره‌و هه‌مان شار
 به‌پێی که‌وت بۆ گه‌مارۆ دانی و رزگار کردنی له‌ چنگی
 خاچی به‌کان . به‌م جۆره‌ شاری عه‌ککا به‌ دوو ئه‌لقه‌ گه‌مارۆ درا ،
 تا ماوه‌یه‌کی زۆر به‌ بێ پێگدا دان له‌سه‌ر ئه‌م بارو دۆخه‌ مایه‌وه
 جگه‌ له‌ چه‌ند ده‌ست وه‌ شاندنیکه‌ی بچووکي نێوان سه‌ریازه‌کانی
 هه‌ردوو لا نه‌بیت ، پۆزی ۲۱ په‌مه‌زانی سالی ۵۸۵ ک / ۱۱۸۹
 ز ، به‌یه‌که‌م پۆزی شه‌پ‌کردنی نێوان ئه‌م دوو هه‌یزه‌ دا ده‌نریت
 ، سوپای خاچی به‌کان که‌وته‌ جووله‌ بۆ به‌ره‌و پوو بوونه‌وه‌ی
 موسولمانه‌کان ، که‌ سه‌لاحه‌دین به‌ مه‌ی زانی سوپاکی خۆی
 کۆک و ئاماده‌ کرد به‌ پێی نه‌خشه‌ی تاییه‌تی خۆی به‌سه‌رسێ
 ده‌سته‌ دابه‌شی کرد ، له‌سه‌ر هه‌ریه‌که‌کیان چه‌ند که‌سێکی دانا ،
 بۆ به‌شی ناوه‌پاست میر عیسا‌ی هه‌کاری هه‌لبژاردو خۆشی
 سه‌ریه‌رشتی ئه‌تلا به‌کانی^(۱۸) ده‌کرد و هانی شه‌پ‌کردنی ده‌دان ،
 له‌سه‌ر تاقمی ده‌ست پاستیش هه‌ردوو کۆپه‌که‌ی (ملیک الافضل
 و ملیک الظاهر) و چه‌ند میریکه‌ی تری دانا ، هه‌رچی تاقمی ده‌سته
 چه‌پ بوو (سیف الدین علی الهه‌کاری) و کۆمه‌لێک له‌ میره‌کانی

مه‌هرانی و هه‌کاری به‌کانی بۆ ته‌رخان کرد^(۱۹) . به‌م جۆره
 شه‌پ‌کی درێژ خایه‌نی له‌ نێوانیان دا به‌ریابوو ، پاش شه‌پ
 کردنیکه‌ی زۆر و قوریانی دانی بێ شوامری موسولمانه‌کان
 توانیان هه‌یزه‌کانی دوژمن له‌ هه‌موو لایه‌که‌وه تیک بشکێنن و
 به‌سه‌ره‌ریزی و شادمانی به‌وه بووکی سه‌رکه‌وتن له‌ ئامه‌ز بگرن .
 هه‌رچی خاچی به‌کان بوون له‌م شه‌زه‌دا زه‌ره‌رو زیانیکه‌ی زۆریان بۆ
 مایه‌وه . بێ گومان هه‌چ سه‌رکه‌وتنیکه‌ش بێ قوریانی دان نایبێت .
 به‌م جۆره‌ خوینی گه‌شی ژماره‌یه‌ک له‌ سه‌ریازه‌ ئازاکانی هه‌یزی
 سه‌لاحی ئه‌م سه‌رکه‌وتنه‌ مه‌زنه‌یان له‌سه‌ر لاپه‌ره‌ی میژوو دا
 تۆمار کرد له‌وانه‌ش میر (خلیل الهه‌کاری) و براکه‌ی میر عیسا
 ظه‌یر الدین الهه‌کاری) بوو^(۲۰) . له‌م باره‌یه‌وه ابن شداد که‌ خۆی
 له‌م شه‌په‌دا ئاماده‌ بووه و پاش شه‌هید بوونی براکه‌ی میر
 عیسا‌ی بینیه‌وه و ده‌لێت : (پاش شه‌هید) بوونی براکه‌ی میر
 عیسا‌م بینی ، له‌ کاتیگدا که‌ خه‌ک پرسه‌و سه‌ره‌ خۆشی‌یان لێ
 ده‌کرد ئه‌م پێکه‌نینی ده‌هات و پێی ده‌ووتن (ئه‌م پۆزی
 ئاسووده‌گی به‌ نه‌ک شین و گرین)^(۲۱) . شایانی باسه‌ براکه‌ی میر
 عیسا ، میر ظه‌یر الدین له‌ گشت شه‌په‌کان دا پشتگیری
 کردوه‌وه ، له‌ شه‌پ‌ی په‌مله‌دا به‌یه‌که‌وه به‌دیل گیراون ،
 هه‌روه‌ها شوین په‌نجه‌ی له‌ چاککردنه‌وه‌ی (قودس) دا دیاره
 ، هه‌روه‌کو (العماد الکاتب) ئاماژه‌ی بۆ کردوه‌و که‌ ده‌لێت
 : (دوای ئه‌وه‌ی شاری قودس گۆلی هیوای بۆن کردو
 هه‌ناسه‌ی سه‌رفرازی هه‌لمژی ، خۆری سه‌رکه‌وتنی .. تیدا
 هاله‌ت و دبی به‌ شه‌وه‌ زه‌نگی ژێر ده‌ستی دا ، میر ضیاء
 الدین به‌ بیرو پا به‌جێ و که‌م وینه‌کانی هه‌موو کاروباره‌کانی
 پێک‌خستنه‌وه‌ی شاره‌که‌ی سه‌ر له‌ نوێ بنیاد کرده‌وه ، له‌ هه‌موو
 شیاندا براکه‌ی لێی دا‌په‌نه‌بووه‌و به‌رده‌وام له‌ ته‌کیا بووه و
 یارمه‌تی پێش‌که‌ش کردوه‌و دلسۆزی بۆ نواندوه ، پشتیوانی
 به‌کی بێ وینه‌ی بووه به‌ چه‌شنیک تا ئیستاش لێ دوان له‌سه‌ری
 جۆره‌ تام و چێژیکه‌ی تاییه‌تی خۆی هه‌یه‌ تا له‌ شه‌عبانی سالی
 (۵۸۵ ه) گیانی خۆی له‌ پێناوی خاک و نشتمان دا به‌خشی .
 له‌مه‌وه‌ بۆمان ده‌رده‌که‌وێت که‌ پۆلی میر عیسا تا چ پاده‌یه‌ک
 کاریگه‌ر بووه له‌ گشت شه‌په‌کانی پزگاری دا ، وه‌ک پشتیوانیکه‌ی

هه‌میشه‌یی له‌گه‌ڵ سولێمان بووه‌وه‌میشه‌وه‌ك ئه‌ندامیكى كارا و وورد بین به‌دهركه‌وتوه

ده‌رنه‌نجام

لێكۆڵینه‌وه‌ی سه‌ركرده‌ كورده‌كان له‌ مێژوودا بایه‌خێكى گرنكى هه‌یه‌ و كتیبخانه‌كانمان پێویستی زۆریان پێی هه‌یه‌ ، به‌ تابه‌تی ده‌ست نیشان كردنی رۆلى سه‌ركرده‌ كورده‌كان له‌ شه‌پى خاچیه‌كاندا ، چونكه‌ ئه‌گه‌ر رۆلى ئه‌مانه‌ نه‌بوايه‌ و خاچ په‌رسته‌كان سه‌ركه‌وتنیان به‌ ده‌ست به‌ئینایه‌ ، ئه‌وا ئیمزكه‌ گه‌لانی رۆژه‌لات ، به‌ تابه‌تی نه‌ته‌وه‌ی عه‌ره‌ب له‌ بارودۆخێكى تردا ده‌ژيان . هه‌ر ئه‌م رۆله‌ گرنكه‌شه‌ وامان لێده‌كات به‌ چاویكى پر له‌ بایه‌خ و دووریانی به‌وه‌ سه‌یری سه‌ركرده‌كانى سه‌ده‌كانى ناوه‌راست بكه‌ین ، چونكه‌ هه‌ر چۆنێك بێت مايه‌ی شانازی و سه‌ربه‌زى ئیمه‌ی كورده‌ ، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی دلسۆزانه‌ و ئازایانه‌ بۆ كێشه‌كه‌ سوتابوون ، ناپاكیان له‌گه‌ڵ بیروباوه‌رو ئاین و وولات نه‌ده‌كرد . له‌گه‌ڵ ئه‌وه‌ی ئه‌و شوێنانه‌ی كه‌ لێ ژیاوون وشه‌پیان

لێكردووه‌ دژی خاچیه‌كان له‌ نه‌ژاددا وولاتی خۆیان نه‌بووه‌ ، به‌لام ئه‌و كاته‌ هه‌موو وولاتی ئیسلام وولاتی ئه‌وان بووه‌ و به‌ پیرۆزیان داناوه‌ . گرنكى ئه‌م لێكۆڵینه‌وه‌یه‌ له‌ وه‌دایه‌ كه‌ پووشتیوه‌ی كه‌ سایه‌تیكى ناودارى كوردی بخاته‌ پوو كه‌ به‌گرنترین كه‌ سایه‌تی هه‌كاریه‌كان له‌و سه‌رده‌مه‌دا ده‌ژمێردرێت و له‌ بارودۆخێكدا كه‌ به‌ دژوارترین سه‌رده‌می خاچیه‌كان له‌ قه‌لم ده‌درێت . هه‌روه‌ها له‌ میانیه‌ی باسه‌كه‌ ئه‌وه‌مان بۆ ده‌رده‌كه‌وت كه‌ میر عیساى هه‌كارى كه‌ سایه‌تیكى به‌هیزو ده‌ست والا بووه‌ وگشت فه‌رمانه‌رواكان پێزی تابه‌تیان بۆی هه‌بووه‌ و بۆچونه‌كانی په‌سه‌ند بووه‌ لایان . باسه‌كه‌ ده‌رخستنی رۆلى سه‌ربازی و ئاینی كه‌ سایه‌تیكى كوردی هه‌كاریه‌یه‌ له‌ شه‌پى خاچیه‌كاندا و رۆلى ئه‌م میره‌ مه‌زنه‌یه‌ كه‌ له‌ سه‌پاندنی ده‌سه‌لاتی كوردی ئه‌یوبی له‌ میسر دوابه‌دوای مردنی ئه‌سه‌ده‌دین شێركۆ . هه‌روه‌ها باسه‌كه‌ توانستی دبلوماسی میرعیسا ده‌رده‌خات له‌ پته‌وكردنی په‌یوه‌ندی نێوان سه‌لاحه‌دین و نورالدین محمود له‌ هه‌مان كاتیشدا پته‌وكردنی پێوه‌ندی نێوان میره‌كانی بنه‌ماله‌ی ئه‌یوبی .

په‌راویزه‌كان

په‌راویزی پێشه‌كى

(۱) شه‌پى خاچیه‌كان : به‌وه‌لمه‌ت و هێرشه‌ سه‌ربازیانه‌ ده‌وتریت كه‌ ده‌وله‌تانی ئه‌وروپا ، به‌گشت هێزو توانایانه‌وه‌ له‌ ماوه‌ی دور سه‌ده‌دا كردیانه‌ سه‌ر رۆژه‌لاتی ئیسلامی تاوه‌كو بیخه‌نه‌ ژێر ده‌سه‌لاتی خۆیان و خێرو سامانی ناوچه‌كه‌ بۆ خۆیان بیه‌ن ، له‌ ئه‌نجامی كارلێكى كلێسه‌و ده‌ره‌به‌گ ، له‌لایه‌كه‌وه‌ بۆ وه‌گه‌ر هێنانی ده‌سه‌لاتی مطلق پاپا بۆ سه‌ر جیهانی مه‌سیحیه‌كان ، له‌لایه‌كى تریشه‌وه‌ بۆ وه‌ده‌ست هێنانی ئامانجی خانه‌دان و سه‌ركرده‌و جوتیار و ره‌ش و رووتی ئه‌م ده‌وله‌تانه‌ ، هه‌روه‌ها هه‌لیكى له‌بار بۆ بۆرژواكانی ئه‌وروپا په‌خسا به‌به‌شدارى كردن له‌م هێرشانه‌دا بۆ ده‌ست به‌سه‌رداگرتنی بازرگانى ده‌ریای ناوه‌راست . (قاسم عبده قاسم : ماهیه‌ الحروب الصلیبیه ، ل ۵۷ - ۵۸ ، محمد عروس المطوی: الحروب الصلیبیه فی المشرق و المغرب ، ل ۱۹).

(۲) مینورسكى : الاكراد ، ترجمه : د . معروف خزندار ، ل ۶۱

(۳) من عمان الى العمادیه أو جوله فی كردستان الجنوبیه ، ل ۲۲۹ .

(۴) سه‌لاحه‌دینی ئه‌یوبی : ناوی یوسف كورپی نه‌جمه‌دین ئه‌یوبی ، له‌بنه‌ماله‌یه‌كى به‌ره‌گه‌ز كورد له‌شاری تكریت له‌سالی ۵۳۲ هـ / ۱۱۳۸ م چاوی به‌ژياندا هه‌له‌ئیناوه‌ ، به‌یه‌كێك له‌كوردی پێشه‌نگه‌كانی په‌وادى ده‌ژمێردریت ، (۵۷) په‌نجاو هه‌وت سال ژیاوه‌ ، زۆریه‌ی له‌ شه‌پى خاچیه‌كاندا به‌سه‌ربردووه‌ ، تاسالی ۵۸۹ هـ / ۱۱۹۳ ز له‌ دمشق كۆچی دوایی كردووه‌ . (بۆ زیاتر روون كردنه‌وه‌ برونه‌: النوادر السلگانیه‌ او سیره‌ صلاح الدین ، ل ۶ ، وفیات الاعیان ۱۳۹/۶) .

پهراویزه کانی بهشی یه کهم

- (١) سوره الحجرات ، (٤٩) ، ایه (١٣) .
- (٢) الكامل ، ٤٢/١٢ ، ابو الفدا : المختصر ، ٣ / ٧٧ ، البدايه و النهايه ، ٢٩٧/١٢ ، طبقات الشافعية ٢٩٠/٤ ، المسجد المسبوك ، ل ٢٠٨ ، ابو القاسم البرزى : ناوی محمد كوری نه حمد كوری عه كرمه یه به (ابن البرزى) ناسراوه ، فه قیهیكى شافعی و پیش نوێزی جزیره ی (ابن عمر) بووه ، زانستی فقهی له سه دهستی شیخ (ابن القاسم الفارقی) وه رگرتوه له دوایدا چوه بۆ به غدار ، وانهی زانستی له لای گه لێك له گه وره زانایانی نه و شاره خویندوه له وانهش (ابن الحامد الغزالی) یه ، له دوایدا گه واره ته وه بۆ جزیره وه له وئ وه ماموستایه کی زانستی و ئایینی وانهی ووتوته وه ، له مهیدانی زانست و ئایین دا دهستیکی بالایی هه بووه ، تا له سالی ١١٦٥/ك ١١٦٥ ز مال ئاواپی له ژبان کردوه . (وفیات الاعیان، ١١٧/٣) .
- (٣) نور الدین محمود زنگی : كوری عماد الدین زنگی یه له پاش مردنی باوکی فه رمان ره وای حه له بی گرتوته دهست ، وه پاش مردنی براكه ی سیف الدین بووه به فه رمان ره وای موسلش ، وه له سالی ١١٥٣/٥٤٩ ز دیمه شقیشی خستوته پال نه و شویتانهی كه به پتویه ی بردوون ، وه ههروه ها میسریش له سالی ٥٦٤ ك / ١١٦٨ ز ، سه ركردایه تی به ره ی ئیسلامی کردوه له به رگری كردنی مه ترسی خاچی یه كان تا له سالی ٥٦٩ ك / ١١٧٣ ز كوچی دواپی کردوه . المنتظم : ٢٤٨/١٠ ، سنا البرق الشامی، ل ١٥٠ - ١٥٤ .
- (٤) ابن العسرون : ناوی شرف الدین ابو سعد عبدالله ابن احمد الموصلى الشافعی یه ، به یه كێك له پیاو ماقول و ناوداره كانی سه رده می خزی ده ژمیردیت ، له موسل خویندویه تی وه له سنجار جی نیشین بووه له پاشان گواستویه تیه وه بۆ حه له ب له وئ وه بۆ دمشقی لای نورالدین محمود ، پایه و ریزیکی تابه تی هه بووه به راده یه ك كه چهند خویندنگایه کی له حه له ب و حمص ، حما ، بعلبك ی بۆ كردوته وه كه وانه ی تیا دا بلتته وه ، چهند جارێكیش بوته قازی سنجارو نصیبین و حهران و چهند شارێکی تر له شاره كانی دیاریكر ، تا له سالی ٥٨٥ ك / ١١٨٩ له دمشقی ئالئاواپی له ژبان کردوه . (وفیات الاعیان ، ٢٥٦/٢ ، نور الدین محمود الرجل و التجربه ل ٨٤ - ٨٥) .
- (٥) طبقات الشافعية ، ٢٩٠/٤
- (٦) نور الدین محمود الرجل و التجربه ، ل ٨٤
- (٧) قوتابخانه ی ((الزجاجیه)) له به ناویانگ ترین قوتابخانه كانی حه له ب ده ژمیردیت ، بدر الدوله سلیمان بن ارتق ، خاوه نی حه له ب دروستی کردوه له سالی ٥١٧ ك . (الاعلاق الخطیره ، ص ١ ق ١ ل ٩٦) : (الحياه العقلیه فی عصر الحروب الصلیبیه ، ل ٧٠) .
- (٨) وفیات الاعیان ، ١٦٥/٣ ، طبقات الشافعية ، ٢٩٠/٤
- (٩) هه مان سه رچاوه ی پیشوو .
- (١٠) نه سه ده دین شیرکو : كه له میردیکی كوردی نه به رده و یه كێك بووله سه ركرده هه ره گه وره كانی نور الدین محمود ، له زۆریه ی شه ره ناوداره كان له گه ل خاچی یه كان و دوژمنانی نورالدین محمود به شداری کردوه و سه ركه وتنی به ده ست هیناوه ، دوا خزمه تی گه وره و پیروزی به رامبه ره به ده وه تی نوری له شام گرتنی میسه ره شایانی باسه شیرکو مامی سه لاهه دین بووه . بۆ زیاتر روون کردنه وه له سه ر ژیا نامه ی نه و كه له میرده كورده مه زنه بروانه : وفیات الاعیان ، ١٧٣/٢ - ١٧٤ .
- (١١) وفیات الاعیان ، ١٦٥/٣ ، طبقات الشافعية ، ٢٩٠/٤ ، الاعلام ، ١٠٧/٥
- (١٢) الانساب ، ل ٤٩٠ ، المنتظم ، ٩ ، ٧٩ ، اللباب فی تهژیبا لانساب ، ٣٩٠/٢ ، ههروه ها ابو الفدا : تقویم البلدان ، ل ٢٧٥ ، العسقلانی : لسان المیزان ، ٣٠٦/٢ .
- (١٣) معجم البلدان ، ٥ / ٣٩٠ وفیات الاعیان ، ٣٤٥/٣ ، تاریخ ابن الفرات مجلد ٤ ص ٢ ل ٩٨
- (١٤) The Encyclopaedia of Islam , Vol, II, P. 226

(۱۵) عشائر العراق الكرديه ، ۱۳/۲ - ۱۴ .

(۱۶) ئەم هۆزانهش (تهيارى ، توبى ، جهلادى ، بينياتيش ، ئەلتوش ، ئەرتوش ، ياش ، بازى ، ساتى ، ئۆزامارى ، جۆله ميژگى ، جيلوو ، ديز ، سيليانك ، شمزيدين ، شابان ، برات سيونانى) بۆزياتر روونكردنهوه بپوانه : (كوردەگانى ئيمبراتوريهتى عوسمانى ، ل ۱۲۲ .)

(۱۷) خلاصته تاريخ الكرد ، ل II, P. 226، The Encyclopaedia of Islam , Voll .

(۱۸) الشرفنامه ، ل ۱۲۵ .

(۱۹) مەبهستى لەم هۆزانهيه (الكورانيه ، الهندبانيه ، الشنويه ، الشاهتمبانيه السرجليه ، المهرانيه ، الزرزاريه ، الكيكانيه ، الجاك ، اللر ، الدنبليه ، الرواديه ، الديستيه ، الهكاريه ، الحميديه ، الوركجيه ، المروانيه ، الجالايه ، و الشنكيه ، والجوى). السلوك فى معرفه دول الملوك ، ۳/۱ - ۴ .

(۲۰) هه مان سه رچاوه ههروهها بپوانه ، الخطط، ۸۳/۳ .

(۲۱) الشرفنامه ، ل ۱۲۵ .

(۲۲) وفيات الاعيان ، ۴۹۷/۳ .

(۲۳) له زۆر كۆنهوه كوردهكان له وولاتى ههكارى نيشتهجى بويين له تهك ساسانىيهكان بهشدارى ئهوشه رانهيان كردووه كه له گهله عهربه موسلمانهكان رووى داوه له ناوچهى ههكارى و دهووبهريدا (تاريخ ماردین ، دهست نووس ل ۲۳۶ - ۲۳۷، زيرينباي نامیدی ، ل ۴۷) (۲۴) الشرفنامه ، ل ۱۲۵ ، اماره بهدينان ، ل ۴۶ .

(۲۵) وفيات الاعيان ، ۳۴۵/۳ .

(۲۶) الفارقى : تاريخ الفارقى ، ل ۵۵ ، الحموى : معجم البلدان ، ۴۰۸/۵ ، الكامل ، ۱۴/۱۱ - ۱۵ ، النواوير السلطانية ، ل ۱۱۰ ، مراه الزمان ، ج ۸ ق ۱ ل ۲۷۸ ، الروضتين ، ۲/۲ ، ۲۰۹ ، مفرج الكروب ، ۲/۲ ، ۲۹۶ ، ذيل مرئى الزمان ، ۲۲۵/۲ ، مسالك الابصار ، السفر الثالث ، ل ۱۳۳ ، صبح الاعشى ، ۳۷۸/۴ ، تاريخ ابن الفرات ، م ۴ ج ۲ ل ۹۲ ، اوضح المسالك (مخطوط) ل ۲۴۴ ، سياحتنامه ، ل ۲۰۸ - ۲۰۹ ، الكرملى : تاريخ الكرد ، مخطوط ، ل ۱ ، مينورسكى : الاكراد ، ل ۱۷ .

محمد امين زكى : خلاصه تاريخ الكرد ، ل ۴۱۹ ، حسين حزنى موكريانى : ئاوپرئى باشهوه ، ل ۳۳ ،

The Encyclopaedia of Islam , Vol , II, P. 226

(۲۷) الاصفهاني : الفتح القسبى ، ل ۵۷۹

(۲۸) هه مان سه رچاوه .

(۲۹) وفيات الاعيان ، ۱۶۶/۳ ، مشاهير الكرد ، ۹۴/۲

(۳۰) الملك الافضل : ناوى (ابو الحسن على) به كورپى گه ودهى سه لاهه دينه له سالى ۵۶۵ ك له قاهره له دايك بووه و له سالى ۶۲۲ ك له ديمه شق كۆچى دوايى كردووه . (وفيات الاعيان ، ۹۵/۳) .

(۳۱) الملك العادل : ناوى (سيف الدين محمد) ده ، له سالى ۵۴۰ ك له دايك بووه برابى سه لاهه دينه ، به شدارى هيرشه كانى سوپاي نورى كردووه بۆ سه ر ميسر له گه ل شيركۆي مامى ، تا له سالى ۶۱۵ ك ، كۆچى دوايى كردووه ، (وفيات الاعيان ، ۱۶۶/۴)

(۳۲) الكامل ، ۱۴۲/۱۲ ، ابن العديم : زيده الحلب ، ۱۴۲/۳ ، ابن واصل : مفرج الكروب ، ۹۶/۳ .

(۳۳) المقطم : ناوى ئه و چيايه به كه له ميسردايه ، (معجم البلدان ، ۱۷۶/۵) .

(۳۴) وفيات الاعيان ، ۱۶۶/۳ .

(۳۵) ابن واصل : مفرج الكروب ، ۱۷۱/۲ ، ابن خلدون : العبره ، ۳۰۳/۵

(۳۶) وفيات الاعيان ، ۱۸۴/۱ ، اليونينى : ذيل مرآة الزمان ، ۲۲۴/۲ .

- (۳۷)الکامل ، ۸۵/۱۲ ، النوادر ، ل ۱۶۹ ، ۲۲۹ ، تاریخ ابن الفرات ، ج ۲ م ۴ ل ۱۹ ، ۸۲
- (۳۸) الیونینی : ذیل مرآة الزمان، ۲ / ۲۲۴ .
- (۳۹)البنداری : سنا البرق الشاهی ، ل ۲۷۷ ، العرینی : الشرق الادنى (الايوبيون) ل ۱۶۲ .
- (۴۰)الاصفهانى : البرق الشامى ، مخطوط ، ج ۳ ل (۱۳۰) . جب : صلاح الدين الايوبي ، ل ۱۶۸ .
- (۴۱)مشاهير الكرد : ۷۷/۱۰
- (۴۲) الكامل : ۱۲ : ۴۲
- (۴۳)النوادر : لا ۱۶
- (۴۴) المختصر : ۳ : ۷۷
- (۴۵)طبقات الشافعيه : ۴ : ۲۹۰
- (۴۶)سياسه صلاح الدين الايوبي : لا ۲۷۱
- (۴۷)التاريخ الحربى المصرى : لا ۲۳۳
- (۴۸)صلاح الدين الايوبي اسد القارتين : لا ۳۰
- (۴۹)مشاهير الكرد : ۷۷۰۱
- (۵۰)النوادر السلطانية، لا ۱۱۶هـ روهها پروانه : المندرى : التكملة لوفيات النقلة ، الخ ، لا ۲۱۳۳ - ۲۱۵۵ ، الزهمى : دول الاسلام ، ۱۳۴/۲ ، السبكي : طبقات الشافعيه ، ۴/۲۹۰ ، محمد امين زكى : مشاهير الكرد ، ۱/۷۷ و الخروبه : قه لايهكى كه ناره كانى شامه به سهر عهككا دا ده پوانيت (معجم البلدان) ، (۳۶۲/۲) .

پهراویزه کانی به شی دووهم

۱. مفرج الكروب : ۱ : ۱۳۸ .
۲. الكامل ، ۱۱ : ۲۵۵ / المختصر ، ۳ : ۳۷ / ابن خلدون ، العبر ، ۴ : ۱۶۱ .
۳. الكامل ، ۱۱ : ۲۹۰ / المختصر ، ۳ : ۴۰ / العبر ، ۳ : ۱۶۲ / الحریری : الاخبار السنیه / لا ۸۲ .
۴. الروضتين ، ۱ : ۳۳۱ / الاخبار السنیه ، لا ۸۲ .
۵. له باره ی نه و هویانه ی که پالیان به (نورالدین محمود) وه نا که به تهنگ داواکه ی شاور بجیت و هیرش بباته سه میسر ، سهیری : محمود یاسین التکریتی ، الايوبيون ، لا ۶۲ ، ستیفن رانسیمان ، تاریخ الحروب الصليبيه ، ترجمه الباز العرینی ، ۲ : ۶۷۳ / محسن محمد حسین ، الجيش الايوبي ، رساله دکتورا لا ۴۷ - ۴۹ ، بکه .
۶. ابن الاثير ، الباهر ، لا ۱۶۸ .
۷. وفيات الاعيان ، ۳ : ۱۶۵ / البدايه والنهايه ، ۱۲ : ۳۳۴ / طبقات الشافعية ، ۲۹۰ .
۸. الكامل ، ۱۱ : ۲۹۹ / شفاء القلوب ، لا ۲۶۶ / زیده الحلب ، ۲ : ۳۱۷ عاشور ، الحركه الصليبيه ، ۲ : ۶۸۳ .
۹. ابن تغری بردی / النجوم الزاهره ، ۵ : ۲۴۷ ، شاور په یمانی به نورالدین دابوو که سیه کی سه رانه ی میسر بۆ نه و ده بیت (شيركش) له گه ل سه ریازه کانی جی نیشین ده بیت له میسر (اتعاظ الحنفا ، ۳ : ۲۷۳) .
۱۰. بلبیس : شاریکى سه ر پنگای شامه که دووری نیوانی له گه ل فسطاط ده فرسه خه : (معجم البلدان ، ۱ : ۴۷۹) .
۱۱. الباهر ، لا ۱۲۲ / مفرج الكروب ، ۱ : ۱۳۹ / المختصر ، ۳ : ۴۱ العبر ، ۴ : ۱۶۳ / الايوبيون ، لا ۶۲ .
۱۲. التكملة لوفيات النقلة ، م ۲۱۵۵ / وفيات الاعيان ، ۳ : ۱۶۵ البدايه والنهايه ، ۱۲ : ۳۳۴ / المسجد المسبوك ، لا ۲۰۸ .

- ۱۳ .
- ۱۴ . الباهر : لا ۱۳۳ / ابن الوردی ، تاریخ ابن الوردی ، ۲ : ۱۰۲ ، شذرات الذهب ، ۴ : ۲۰۳ / الاخبار السنیه ، لا ۸۷ .
- ۱۵ . الكامل ، ۱۱ : ۲۹۹ / الروضتین ، ۱ : ۳۶۴ / مفرج الكروب / ۱ : ۱۴۹ .
- ۱۶ . سبط ابن الجوزی ، مراه الزمان ، ۸ : ۲۶۹ / الروچنین ، ۱ : ۳۶۵ الحركه الصليبيه ، ۲ : ۶۸۸ ، حسن حبشمی ، نورالدين و الصليبيون ، لا ۸۹ - ۹۰ .
- ۱۷ . الباهر ، لا ۱۳۴ / مؤنس ، نورالدين محمود ، لا ۳۰۳ - ۳۰۴ / الاخبار السنیه لا ۸۹ - ۹۰ .
- ۱۸ . الكامل : ۱۲ : ۴۲ / وفيات الاعيان ، ۳ : ۱۶۵ / العسجد المسبوك لا ۲۰۸ .
- ۱۹ . تاريخ ابن الوردی ، ۲ : ۱۰۶ / تاريخ ابن الفرات ، ج ۱ م ۴ ص ۲ / النجوم الزاهره / ۵ : ۳۵۰ / الحركه الصليبيه ، ۲ : ۶۹۸ .
- ۲۰ . ابن الفرات : تاريخ ابن الفرات ، ج ۱ م ۴ ص ۲۳۲ . المقریزی : اتعاظ الحنفا ، ۳ / ۲۹۲ ، الحریری : الاخبار السنیه فی الحروب الصليبيه ، لا ۴ .
- ۲۱ . هه مان سه رچاوه
- ۲۲ . تاريخ ابن الفرات ج ۱ م ۴ ص ۲۰ .
- ۲۳ . ابن الاثير : الباهر ، لا ۱۳۸ . تاريخ ابن الفرات ، ج ۱ ، مج ۴ ، لا ۳۱۷ .
- ۲۴ . تاريخ ابن الفرات ، ج ۱ ، مج ۴ ، لا ۳۱ .
- ۲۵ . الباهر ، لا ۱۳۸ .
- ۲۶ . النوادر ، ص ۴۰ ، شفاو القلوب ، لا ۴۴ .
- ۲۷ . الباهر / ۱۴۲۷
- ۲۸ . الكامل ۱۱ / ۳۴۴ / الروضتین ، ۱ / ۴۰۶ / تاريخ ابن الفرات ج ۱ مج ۴ ، لا ۵۶
- ۲۹ . الباهر ، ۱۴۲ ، مفرج الكروب ، ۱ / ۱۶۹ ، وفيات الاعيان ، ۶ / ۱۵۴ - ۱۵۵
- ۳۰ . الروضتین ، ۱ / ۴۰۷ ، المختصر ۳ / ۴۷ ، النجوم الزاهره ، ۶ / ۱۸
- ۳۱ . شفاء القلوب ، ص ۶۶ .
- ۳۲ . الكامل ، ۱۱ / ۳۹۳
- ۳۳ . هه مان سه رچاوه ی پيشوو . مه به ستي ابن الاپير ئه وهيه (سه لاحه ددين كه پايه وه ميسر له ترسي ئه وهى نه وه كه نور الدين محمود له ميسرى لابدات چونكه ئالؤزيه كه له په يوه نديه كانى نيوانيان هه بوو) .
- ۳۴ . الكامل ، ۱۱ / ۴۴۲ / النوادر ، لا ۵۳ ، سنا البرق ، لا ۲۵۸ - ۲۵۹ ، مفرج الكروب ، ۲ / ۶۱ ، المختصر ، ۳ / ۶۰ / الدوادارى ، الدر المطلوب ، ۸ / ۶۳
- الذهبي ، دول الاسلام ، ۲ / ۱۳۴ ، خطط الشام ، ۲ / ۵۲ .
- ۳۵ . هه مان سه رچاوه ی پيشوو .

په راويزه كانى به شى سئيه م

- ۱ . المختصر ، ۳ : ۶۰ / دول الاسلام ، ۲ : ۳۴ / طبقات الشافعيه : ۴ : ۳۳۹ / البدايه والنهايه ، ۱۲ : ۲۹۷ / شفاء القلوب ، لا ۹۳
- ۲ . بق زياتر شاره زابوون ده رياره ی كه مارق دانى يه كه م سه يرى : ابن شاهنشاه الايوبى ، مضمار الحقائق فى سر الخلائق ، (لا ۱۰۶ - ۱۱۰) بکه ، الكامل ، ۱۱ / ۴۸۴ - ۴۸۷ .
- ۳ . سنا البرق الشامى ، لا ۲۰۵ .

۴. حران : شاریکی گه وره ی به ناو بانگه له سه ر ریگای مووسل و شام و رۆم : معجم البلدان ، ۲ : ۲۳۵ .
۵. الکامل ، ۱۱ : ۵۱۱ / مفرج الکروب ، ۲ : ۱۶۵ / العبر ، ۵ : ۲۷۵ محسن محمد حسین ، اربیل فی العهد الاتابکی ، لا ۱۳۱ / عبدالقادر ، مظفرالدين کرکبری ، لا ۸۶ / الجمیلی ، دولة الموصل بعد الاتابکة ، لا ۱۵۳ .
۶. مفرج الکروب ، ۲ / ۱۶۵ ، العبر ، ۵ / ۲۷۵ ، محسن محمد : اربیل فی العهد الاتابکة ، فی / الموصل ، لا ۱۳۲ .
۷. مضمار الحائق ، لا ۲۱۳ .
۸. الکامل ، ۱۱ / ۵۱۱ ، البدايه والنهایه ، ۱۲ / ۳۱۵ - ۳۱۶ ، الجمیلی : دولة الاتابکة فی الموصل ، لا ۱۰۳ .
۹. المشطوب الهکاری ، لا ۳۱۰ .
۱۰. النوادر السلطانية ، لا ۶۸ ، درید عبدالقادر نوری : سياسة صلاح الدين : لا ۲۴۶ .
۱۱. الروضتين ، ۲ / ۶۲ ، مفرج الکروب ، ۲ / ۱۶۷ ، محمود یاسین : الايوبیون ، لا ۱۳۴ .
۱۲. مه مان سه رچاوه ی پیشوو .
۱۳. البهلوان : پاله وان ناوی (شمس الدين محمد بن ایلدکز) ه ، خاوه نی نازریایجان بووه ، بۆ مه رامی ده ست به سه را گرتنی (خه لات) ، کچه کهی له شای ئه رهن ماره کردوه ، کاتیکیش که زانیویه تی شاه مردوه ، ئه م چوو ه بۆ خه لاط بۆ ده ست به سه را گرتنی .
۱۴. مضمار الحائق ، لا ۲۲۱ .
۱۵. مرآة الزمان ، ح ۸ ق ۱ لا ۳۸۴ ، شفاء القلوب ، لا ۱۱۵ .
۱۶. النوادر السلطانية ، لا ۶۹ .
۱۷. الکامل ، ۱۱ / ۵۱۲ ، الروضتين ، ۲ / ۶۴ ، سعداوی : التاريخ الحربي المصري ، لا ۱۶۱ .
۱۸. الکامل ، ۱۱ / ۵۱۲ ، مفرج الکروب ، ۲ / ۱۷۱ ، العبر ، ۵ / ۵۸۱ .
۱۹. الکامل ، ۱۱ / ۵۲۴ .
۲۰. الکامل ، ۱۱ / ۵۲۴ ، العبر ، ۵ / ۶۶۶ .
۲۱. الکامل ، ۱۱ / ۵۲۴ .

پهراویزه کانی بهشی چوارهم

- ۱- النوادر السلطانية ، لا ۵۳۷ .
- ۲- بۆ زیاتر شاره زابوون ده رباره ی ئه م شه ره بروانه : محسن محمد : الجيش الايوبی فی عهد صلاح الدين ، لا ۳۸۳ - ۳۹۶ درید عبدالقادر ! سياسه صلاح الدين ، لا ۲۸۶ - ۳۰۴ .
- ۳- النوادر السلطانية : ۷۴ - ۷۵ ، مفرج الکروب ، ۲ / ۱۸۶ ، حامد غنیم : الجبهة الاسلامية الموحدة ، ۲ / ۱۰۶ ، الجزاوی : العلاقات السياسية الاسلامية ، لا ۲۲۰ .
- ۴- الداويه : ریکخراویکی سه ریازی ثانییه ، له سالی ۵۱۳ ک / ۱۱۱۹ ز دامه زراوه ، ئامانجی ئه م ریکخراوه له سه ره تادا پاراستنی چه جاجه مه سیحی به کانی نیوان یافا و قودس بوو ، به لام دواپی گۆرا بۆ بنکه یه کی ئاینی ده مارگیری و تیرۆرست ده رچه ق به موسولمانه کان (فیلب حتی : تاریخ سوریه و فلسطین ، ۲ / ۲۳۷ هامش رقم (۲) ، المطوي ، الحروب الصليبية ، ۶۹ - ۷۱) .
- ۵- شفاو القلوب ، لا ۱۲۴ ، الدر المکلوب ، ۷ / ۹۴ الحریری : الاخبار السنیه ، لا ۱۵۰ ، التأريخ الحربي المصري ، لا ۱۸۷۷ .
- ۶- عصر صلاح الدين الايوبی ، لا ۱۳۷۷ .
- ۷- الفتح القس ، لا ۵۷۹ ، مفرج الکروب ، ۲ / ۲۲۹ ، الدر المطلوب ، ۷ / ۹۰ .

- ۸- الاخبار السنیه ، ۱۶۱۶ / زابوروف:- الصلیبیون فی الشرق ، ۱۹۳۷ .
- ۹- رحله ابن جیبر ، ۲۴۹ .
- ۱۰- عاشو : الناصر صلاح الدین ، لا ۲۱۴ .
- ۱۱- الفتح القسی ، ۱۵۳۷ .
- ۱۲- الروضتین ، ۱۱۹/۲ ، مفرج الکروب ، ۲۴۶/۲ .
- ۱۳- هه مان سه چاره ی پیشوو .
- ۱۴- لخبار السنیه ، ۱۶۲۷ .
- ۱۵- الحریکه الصلیبیه ، ۲ : ۸۴۱ ، عبدالقادر یوسف ، علاقات بین الشرق والغرب ، لا ۱۴۲ .
- ۱۶- الکامل ، ۱۲ : ۳۳ / النوادر ، لا ۱۱۴ - ۱۱۵ / الاخبار السنیه ، لا ۱۷۶ و جای لوزنجان: یه کیک بوو له مهلیکه کانسی (البیت المقدس) که صلاحه ددین به دلیلی گرت ، شمشیر دهر نه هینانی له رووی موسولمانان کرده مه رجی نازاد کردنی ، و نه گهر له م به لینه شی پاشگه ز بووه وه ، فرمانی کوشتنی بو دهر ده جیت : ماجد : الناصر صلاح الدین: لا ۱۵۷ / علاقات بین الشرق والغرب ، لا ۱۴۲ .
- ۱۷- مفرج الکروب ، ۲ : ۲۸۸ / بارکر ، الحروب الصلیبیه ، لا ۱۰۹ / الناصر صلاح الدین ، لا ۲۵۶ : نه نجامه که شی نه وه بوو ، نه وروپا له گه وره ترین هه لمه تدا دهر چوون که له میژوودا به هه لمه تی خاچی سنی به م ناسراوه .
- ۱۸- الاطلاق : کزی ((طلب)) ه ، ووشه یه کی کوردی به بو یه که م جار له میسرو شام له سهر ده می صلاحه ددین به کار هاتوو، واته نه و میره ی که دوو سهد سواره ی له مهیدانی شهردا له بهر ده ست بیت ، هه روه ها به سهر کرده ی سهد یا حه فتا که سیش ده ووتريت ، به لام نیستا مانای نه م زار او یه گزرنای به سهر دا هاتوو و (کتیبه) ی سهر یازی ده گریته وه (السلوک ، ط ق ۱ ۲۴۸۷) .
- ۱۹- النوادر ، لا ۱۱۰ / مفرج الکروب ، ۲ : ۲۵۶ / التأریخ الحربی المصری ، لا ۲۸۸ .
- ۲۰- الفتح القس ، لا ۵۷۹ / النوادر ، لا ۱۰۹ / مفرج الکروب ، ۲ : ۲۹۹ ، الاخبار السنیه ، لا ۱۸۱ .
- ۲۱- النوادر ، لا ۱۱۲ .

سه چاره کان

یه که م - سه چاره کونه کان

- بن الاثیر : عزالدین ابن الحسن علی بن محمد بن عبد الکریم الجزری (ت ۶۳۰ ه / ۱۲۳۲ م) .
- ۱- التأریخ الباهر فی الدوله الاتابکیه (الموصل) ، تحقیق : عبد القادر طلیمات ، دار الکتب الحدیثه ، القاهره ، ۱۹۶۳ م .
 - ۲- الکامل فی التأریخ ، دار صادر - دار بیروت ، بیروت ، ۱۹۶۶ م .
 - ۳- اللباب فی تهذیب الانساب ، الجزء الثالث ، دار صادر - دار بیروت ، بیروت بلا تأریخ . البدلیسی: شرف خان (الفه فی اواخر عام ۱۰۰۵هـ) .
 - ۴- الشرفنامه ، ترجمه عن الفارسیه : ملا جمیل بندی روزیانی ، مطبعة النجاح ، بغداد ، ۱۹۵۳ م .
 - البنداری : قوام الدین الفتح بن علی (ت ۶۴۲ ه / ۱۲۴۳ م)
 - ۵- سنا البرق الشامی (تلخیص البرق الشامی للعماد الکاتب الاصفهانی) تحقیق : د. رمضان ششن ، دار الکتب، بیروت ۱۹۷۱ م .
 - ابن تغری بردی : ابو المحاسن جمال الدین یوسف بن تغری بردی الاتابکی (ت ۸۷۴ ه / ۱۴۶۹ م) .
 - ۶- النجوم الزاهرة فی ملوک مصر و القاهره ، مطبعة دار المكتبة المصرية ، الطبعة الاولى ، القاهره ، ۱۹۳۵ م .
 - ابن جیبر : محمد بن احمد الکتابی الاندلسی (ت ۶۱۴ ه / ۱۲۱۷ م) .

- ٧- رحلة ابن جبير ، طبعة جديدة ، دار مكتبة الهلال ، بيروت ، ١٩٨١ م .
- ابن الجوزى : عبد الرحمن بن على بن محمد (ت ٥٩٧ هـ / ١٢٠٠ م) .
- ٨- المنتظم فى تاريخ الملوك و الامم ، جزء (٩-١٠) مطبعة دائرة معارف العثمانية ، حيدر اباد ، الدكن ، الهند ، ١٣٥٩ هـ .
- الحميرى : محمد بن عبد المنعم (ت ٩٠٠ هـ - ١٤٩٤ م)
- ٩- الروض المعطار فى خبر الاقطار ، تحقيق : احسان عباس ، دار القلم للطباعة ، بيروت ، ٢٩٧٥ م .
- الحنبلى : احمد بن ابراهيم (ت ٨٧٦ هـ / ١٤٧٢ م) .
- ١٠- شفاء القلوب فى مناقب بنى ايوب ، تحقيق : ناظم رشيد ، دار الحرية للطباعة ، بغداد ١٩٧٨ م .
- الحنبلى : عبد الرحمن بن محمد مجير الدين العليمى ، (ت ٩٢٨ هـ / ١٥٢١ م) .
- ١١- الانس الجليل بتاريخ القدس و الخليل الجزء الاول ، مطبعة الحيدرية ، النجف الاشرف ، ١٩٦٨ م .
- الحنبلى : ابو الفلاح عبد الحى بن العماد (ت ١٠٨٩ هـ / ١٦٧٨ م) .
- ١٢- شذرات الذهب فى اخبار من ذهب ، مطبعة القدس ، القاهرة ، ١٩٣٢ م .
- ابن خلدون : عبد الرحمن بن محمد (ت ٨٠٨ هـ / ١٤٠٦ م) .
- ١٣- العبر و ديوان المبتدا و الخبر فى ايام العرب و العجم و البربر و من عاصروهم من ذوى السلطان الاكبر ، طبعة بيروت ، المجلد الرابع ، دار الكتاب اللبنائين ، ١٩٦٨ م .
- ابن خلكان : ابو العباس احمد (ت ٦٨١ هـ / ١٢٨٢ م)
- ١٤- وفيات الاعيان و انباء الزمان ، تحقيق : محمد محى الدين عبد الحميد ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٤٨ م .
- الدوادارى : ابوبكر عبدالله بن اليك (ت ٧٣٥ هـ / ١٣٣٤ م)
- ١٥- كنز الدرر و جامع الغرر، الجزء السابع باسم (الذر المطلوب فى اخبار ملوك بنى ايوب) تحقيق: سعيد عبد الفتاح عاشور، القاهرة، ١٩٧٢ م .
- الذهبي : شمس الدين محمد بن عثمان (ت ٧٤٨ هـ / ١٣٤٧ م) .
- ١٦- دول الاسلام ، تحقيق فهيم محمد شلتون و محمد مصطفى ابراهيم ، الهيئة المصرية العامة لكتاب ، القاهرة ، ١٩٧٤ م .
- ١٧- العبر فى خبر من عنبر ، الجزء الخامس تحقيق : صلاح الدين المنجد ، مطبعة حكومة الكويت ، الكويت ، ١٩٦٦ م .
- سبطد ابن الجوزى : شمس الدين يوسف بن قزاوغلى التركى (ت ٦٥٤ هـ / ١٢٥٦ م) .
- ١٨- مرآة الزمان فى تاريخ الاعيان ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ، حيدر اباد الدكن ، الهند ، ١٩٥١ م .
- السبكي : تاج الدين عبد الوهاب بن فقى الدين (ت ٧٧١ هـ / ١٣٦٩ م) .
- ١٩- طبقات الشافعية الكبرى ، الجزء الرابع ، الطبعة الاولى ، الحسينية ، القاهرة ، ١٣٢٤ هـ
- ابو شامة: شهاب الدين عبد الرحمن اسماعيل المقدس (ت ٦٦٥ هـ / ١٢٦٦ م) .
- ٢٠- الروضتين فى اخبار الدولتين النورية و الصلاحية ، الجزء الاول ، القسم الثانى، تحقيق : محمد حلمى احمد ، مراجعة د. محمد مصطفى زيادة المؤسسة المصرية العامة للتأليفو الترجمة و الطباعة و النشر ، القاهرة ، ١٩٦٢ م .
- ابن شاهنشاه : محمد بن فقى الدين عمر (ت ٦١٧ هـ / ١٢٢٠ م) .
- ٢١- مضمار الحقائق وسر الخلائق ، و تحقيق : حسن جشى ، دار الهنا للطباعة، طبعالم الكتب ، القاهرة ، ١٩٦٨ م .
- ابن شداد : القاضى بهاءالدين (ت ٦٣٢ هـ / ١٢٣٤ م)
- ٢٢- النوادر السلطانية و المحاسن اليوسفية ، (سيرة صلاح الدين) تحقيق : جمال الدين الشيبان ، الدار المصرية للتأليف و الترجمة ،

- القاهرة ۱۹۶۴ م .
- ابن شداد : عز الدين محمد بن علي بن ابراهيم (ت ۶۸۴ هـ / ۱۲۸۵ م) .
- ۲۳- الاعلاق الخطيرة فى ذكر امراء الشام و الجزيرة ، قسم الحلب ، القسم الاول ، تحقيق : دومينيك سوردييل ، المعهد الفرنسى ، دمشق ۱۹۵۳ م .
- الاصفهانى : ابو عبدالله محمد بن حامد عماد الدين الكاتب (ت ۵۹۷ هـ / ۱۲۰۰ م)
- ۲۴- الفتح القسى فى الفتح القدسى ، تحقيق و شرح و تقديم محمد محمود صبح ، الدار القومية للطباعة والنشر ، القاهرة ، ۱۹۶۵ م .
- ابن العدیم : كمال الدين عمر هبة الله (ت ۶۶۰ هـ / ۱۲۶۱ م)
- ۲۵- زبدة الحلب من تاريخ حلب ، تحقيق : سامى دمان ، المطبعة الكاثوليكية ، بيروت ، ۱۹۶۸ م .
- الغسانى : ابو العباس اسماعيل بن العباس بن رسول (ت ۵۸۰۳ هـ / ۱۴۰۰ م)
- ۲۶- العسجد المسبوك و الجور المحكوك فى طبقات الخلفاء و الملوك ، تحقيق : شاكر محمود عبد المنعم ، دار البيان ، بغداد ، دار التراث الاسلامى بيروت ، ۱۹۷۵ م .
- الفارقى : احمد بن يوسف بن على بن الازرق (ت ۵۷۲ هـ / ۱۱۷۶ م)
- ۲۷- تاريخ الفارقى ، تحقيق:بدوى عبد اللطيف عوض ، مراجعة محمد شفيق عزبال ، الهيئة العامة لشؤون المطابع الاميرية ،لقاهرة ۱۹۵۹ م .
- ابو الفدا : عماد الدين اسماعيل بن محمد (ت ۷۳۲ هـ / ۱۳۲۱ م)
- ۲۸- تقويم البلدان ، بعثناء رينود و البارون مان كوكين ديسلان ، دار الطباعة السلطانية باريس ، ۱۸۴۰ م .
- ۲۹- المختصر فى اخبار البشر ،المطبعة الحينية المصرية ، القاهرة ، بلا تاريخ .
- ابن الفرات : ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم (ت ۹۰۷ هـ / ۱۴۰۵ م) .
- ۳۰- تاريخ ابن الفرات ، المجلد الرابع ، الجزء الاول ، عنى بتحرير نصة و نشرة ، حسنين محمد الشماخ ، مطبعة حداد ، البصرة ، ۱۹۶۷م
- القلقشندى : ابو العباس احمد بن على (ت ۸۲۱ هـ / ۱۴۱۸ م)
- ۳۱- صبح الاعشى فى صناعة الانشا ، نسخة مصورة عن الطبعة الاميرية و منديلة ، مطابع كوستانوماس و شركاءه ، القاهرة ، ۱۹۶۳ م
- ابن كثير : اسماعيل بن عمر دمشقى (ت ۷۷۴ هـ / ۱۳۷۳ م)
- ۳۲- البداية و النهاية فى التاريخ ،مطبعة مكتبة المعارف بيروت - مكتبة النصر رياض ۱۹۶۶ م .
- المقرئى : نقى الدين احمد بن على (ت ۸۴۵ هـ / ۱۴۴۱ م)
- ۳۳- السلوك لمعرفة دول الملوك ، الجزء الاول ، القسم الاول ، صحة ووضوح حواشية : محمد مصطفى زيادة ، دار الكتب المصرية ، القاهرة ، ۱۹۳۴ م .
- ۳۴- المواعظ و الاعتبار بذكر الخطط و الاثار . (و يعرف اختصارا الخطط) ، دار الكتاب اللبنانى ، بيروت ۱۹۶۷ م .
- ۳۵- اتعاظ الحنفا باخبار الانمة الفاطميينالخلافا تحقيق:د. محمد حلمى محمد احمد،الجزء الثالث،مطابع الاهرام التجارية القاهرة ، ۱۹۷۳ م
- المنذرى : زكى الدين ابو محمد بن عبد القوى (ت ۶۵۶ هـ / ۱۲۵۸ م)
- ۳۶- التكملة لوفيات النقلة ، تحقيق : بشار عواد معروف ، المجلد الاول ،مطبعة الاداب النجف ، ۱۹۶۸ م .
- ابن الواصل : جمال الدين محمد بن سالم (ت ۶۹۷ هـ / ۱۲۹۸ م)
- ۳۷- مفرج الكروب فى اخبار بنى ايوب ، تحقيق : جمال الدين الشيال ، الجزء الثانى ، المطبعة الاميرية ، القاهرة ، ۱۹۵۷ م .
- ابن الوردى : زين الدين عمر (ت ۷۴۹ هـ / ۱۳۴۸ م) .

- ٣٨- تاريخ ابن الوردي المسمى (تنمة المختصر فى اخبار البشر) تحقيق : احمد رفعت البدر اوى ، الجزء الثانى ، الطبعة الاولى ، دار المعرفة ، بيروت ١٩٧٠ م .
- ياقوت : شهاب الدين بن عبدالله الحموى الرومى البغدادي (ت ٦٢٦ هـ / ١٥٢٨ م)
- ٣٩- معجم البلدان ، دار صادر - دار بيروت ، بيروت ، ١٩٥٥ م .
- البونينى : موسى بن محمد بن قطب الدين (ت ٧٢٦ هـ / ١٣٢٦ م)
- ٤٠- ذيل مرآت الزمان ، المجلد الاول ، الجزء الثانى ، مطبعة دائرة المعارف العثمانية ، حيدرآباد الدكن ، الهند ، ١٩٥٤ م .

دووهم - سهراوه تازهكان

باركر : ارنست

- ٤١- الحروب الصليبية ، ترجمة السيد الباز العرينى مطبعة لجنة البيان العربى ، القاهرة ، ١٩٦٠ م .
البدوى : احمد
- ٤٢- الحياة العقلية فى عصر الحروب الصليبية بمصر و الشام ، دار النهضة المصرية للطبع و النشر ، القاهرة ، ١٩٧٢ م .
بيومى : على
- ٤٣- قيام الدولة الايوبية بمصر ، دار الفكر الحديث للطبع و النشر ، الطبعة الاولى ، القاهرة ، ١٩٥٢ م . التكريتى : محمود ياسين
- ٤٤- الايوبيون فى شمال الشام و الجزيرة ، دار الرشيد للنشر ، بغداد ، ١٩٨١ م . جب : هاماتون . آ . ر
- ٤٥- دراسات فى حضارة الاسلام ، ترجمة د. احسان عباس و اخرون ، تحرير ستانفورشو و وليم بولك ، دار العلم للملايين ، بيروت ١٩٦٤م
الجميلى : رشيد
- ٤٦- دولة الاتابكة فى الموصل ، الطبعة الاولى ، دار النهضة ، بيروت ، ١٩٧٠ م .
ابو حديد : محمد مزيد
- ٤٧- صلاح الدين الايوبى و عصرة ، مطبعة دار الكتب المصرية ، القاهرة ، ١٩٢٧ م .
الحريرى : سيد على
- ٤٨- الاخبار السنوية فى الحروب الصليبية ، الطبعة الاولى ، المطبعة العمومية ، مصر ، ١٨٩٩ م .
حسين : محسن محمد
- ٥٣- اربيل فى العهد الاتابكى ، مطبعة اسعد بغداد ، ١٩٧٦ م .
- ٤٩- الجيش الايوبى فى عهد صلاح الدين ، رسالة دكتوراة ، بغداد ، ١٩٨٠ م . خليل : عماد الدين
- ٥٠- نورالدين محمود الجل التجريه ، الطبعة الاولى ، دار القلم ، دمشق - بيروت ، ١٩٨٠ م . زابوروف : ميخائيل
- ٥٢- الصليبيون فى الشرق ، ترجمة الياس شاهين ، دار التقدم ، موسكو ، ١٩٨٦ م . الزركلى : خير الدين
- ٥٣- الاعلام ، قاموس التراجم ، الجزء الخامس ، الطبعة الخامسة ، دار العلم للملايين ، بيروت ١٩٨٠ م . زكى : محمد امين
- ٥٤- خلاصة تاريخ الكرد و كردستان من اقدم العصور التاريخية حتى الان ، الجزء الاول ، ترجمة محمد على عونى ، الطبعة الثانية ، مطبعة صلاح الدين ، بغداد ، ١٩٦١ م .

- ٥٥- مشاهير الكرد ، الجزء الاول ، نقلتة الى العربية كريمته ،مطبعة التقيض الاهلية ، بغداد ، ١٩٤٥ م .سعداوى : نظير حسان
- ٥٦- التاريخ الحربى المصرى فى عهد صلاح الدين ، مطبعة لجنة البيان العربى ، القاهرة ، ١٩٥٧ م . الصائغ : سليمان الموصلى
- ٥٧- تاريخ الموصل ، الجزء الاول ، المطبعة السلفية ، القاهرة ، ١٩٢٣ م . طليمات :عبد القادر احمد
- ٥٨- مظفر الدين كوكبرى امير اربيل ، سلسلة اعلام العرب ، القاهرة ، ١٩٦٣ .عاشور : سعيد عبد الفتاح
- ٥٩- الحركة الصليبية صفحة مشرفة بتاريخ الجهاد العربى فى العصور الوسطى ، الجزء الثانى ، الطبعة الاولى ،مطبعة لجنة البيان العربى ، القاهرة ، ١٩٦٣ م .
- ٦٠- الناصر صلاح الدين ، الدار المصرية للتاليف و الترجمة ، القاهرة ١٩٦٥ م .
- ٦١- مصر و الشام فى عصر الايوبيين و الممالك ، دار النهج العربيه للكتاب و النشر ، بيروت ، ١٩٧٢ م . عبده : قاسم
- ٦٢- ماهية الحروب الصليبية ، عالم المعرفة ، الكويت ، ١٩٩٠ م . العرينى : السيد الباز
- ٦٣- الشرق الادنى فى العصور الوسطى (الايوبيون) القسم الاول ، مطبعة مينيستا بريس ، بيروت ، ١٩٦٧ م . العمروسى:محمد المطوى
- ٦٤- الحروب الصليبيةفى المشرق و المغرب ، الطبعة الاولى ، دار الكتب الشرفية ، تونس ، ١٩٥٤ م . كرد على : محمد
- ٦٥- خطط الشام ، الجزء الثانى ، مطبعة الحديثة ،دمشق ، ١٩٢٥ م . الطورانى : على سيدو
- ٦٦- من عمان الى العمادية (او جولة فى كردستان الجنوبية ،مطبعة السعادة ، القاهرة ، ١٩٣٩ م . لامب : هارولد
- ٦٧- شعلة الاسلام ، ترجمة محمود عبدالله يعقوب ، مراجعة د. جمال الدين الشيال ،مطبعة الارشاد ، بغداد ، ١٩٦٧ م .ماجد : عبد المنعم
- ٦٨- الناصر صلاح الدين الايوبى ، الطبعة الثانية ، مطابع بيبيلوس الحديثة ، بيروت ١٩٦٧ م . مؤنس : حسين
- ٦٩- نور الدين محمود ، الشركة العربية للطباعة و النشر ، الطبعة الاولى ، القاهرة ، ١٩٥٩ م . مبنورسكى : البروفيسور ن . ف
- ٧٠- الاكراد ، ملاحظات و انطباعات ، ترجمة عن الروسية د. معروف خزندار ، مطبعة النجوم ، بغداد ، ١٩٦٨ م . نورى : دريد عبد القادر
- ٧١- سياسة صلاح الدين الايوبى ، مطبعة الارشاد ، بغداد ، ١٩٧٦ م . هتورى : ا . ب (ابوبكر جلال طه)
- ٧٢- صلاح الدين الايوبى (اسد القارتين) ، مطبعة سلمان الاعظمى ،بغداد ، ١٩٦٧ م . اليوسف : عبد القادر احمد
- ٧٣- علاقات بين الشرق و الغرب بين القرنين الحادى عشر و الخامس عشر ، منشورات المكتبة المصرية، صيدا، بيروت ، ١٩٦٩ م .

عیسی الهکاری سیره مجاهد صفحة ناصعة من حياة أحد قادة الكرد في الحروب الصليبية

د.نبهز مجید امین / كلية العلوم الانسانية / جامعة السليمانية / اقليم كوردستان / العراق

الخلاصة

لايزال تعبير الحروب الصليبية شائع الى الآن في الاستعمال اليومي، على الرغم من أن هذه الحروب قد مضت عليها ما يقارب تسعة قرون ، والتي استغرقت حوالي قرنين من الزمان ، ابتداءً من أواخر القرن الخامس الهجري/الحادي عشر الميلادي، حتى أوائل العقد الاخير من القرن السابع الهجري/الثالث عشر الميلادي، فعلى امتداد هذين القرنين وعلى الجبهة الاسلامية حدثت تغيرات سياسية ووقعت تطورات عديدة، ودارت أحداث كثيرة شكلت في مجموعها تأريخ المواجهة التي تصدى بها المسلمون للعدوان الصليبي الاوربي، وعلى الجانب الصليبي تتابعت الاحداث وتطورات كثيرة شكلت التيار العام للعدوان الصليبي الاوربي في سنواته المختلفة لذلك فإن فشل الغزو الصليبي للمشرق ليس حدثاً عابراً في تأريخنا الاسلامي بل انه يعتبر حدثاً بعيد المدى في تحديد مسار الصراع بين الشرق والغرب . فإذا كانت في ماضينا عبرة في يومنا هذا فهذه العبرة هي سيرة مجاهد في سبيل الحق المرابط من أجل وحدة المسلمين والاراضي الاسلامية ، فهذا البحث هو صفحات مشرقة من تأريخنا الكردي في العصر الاسلامي الذي اضطلع فيه الامير الفقيه ضياء الدين عيسى الهكاري بدور كبير له أهميته وخطورته في مرحلة نضال المسلمين ضد الصليبيين . لسنا في حاجة الى الاشارة الى اخلاص الكرد للدين الاسلامي، منذ اعتناقهم لهذا الدين الحنيف ولحد الان بل ان مانيفيه هو تسليط الضوء على سيرة أحد أمراء جيش صلاح الدين البارزين ، هو الامير الفقيه ضياء الدين عيسى الهكاري الذي لعب دوراً بيراً في قيادة وإدارة جيش صلاح الدين ، فإنه كان رجل العلم والسيوف والقلم . ورافق صلاح الدين في حله وترحاله الى توفى في ساحة الجهاد ضد الغزاة الصليبيين .

Essa Al-Hakari the Biography of a Fighter-a Dean Sheet of a Kurdish Leader's Life in the Crusades Wars

Dr.Nabaz Majeed Amin

Sulaimani University Kurdistan Region - Iraq

Abtract

This expression "the crusades wars" is still widely used even after nearly nine centuries , these wars lasted nearly two centuries , from the fifth century of Al-Hegira , the twelfth century A.D, till the beginning of the last decade of the seventh century of Al-Hegira ,the thirteenth century A.D, during these tow centuries many devepments ,events and political changes had happened in the Islamic front in a way that .they formed the confrontation history that the muslims used to face the European .crusade's aggression . In the crusade's side many continued in a way that they formed the general movement of the European crusade's aggression in different years , therefore the failure of the crusade's aggression on the East is not a passing event in our Islamic history, but it can be xpected as a far -reaching event for determining the struggle's path between the east and the west. Today if we have an example from our past time, in fact this example is the biography of a fighter for the sake of uniting the muslims and the muslims and the Islamic areas. This research is a shining page of our kurdish history during the Islamic ear during which the juris prudent prince "Dia Al-deen Essa Al-Hakari" participated with a great role that had its importance in the stage of the muslim's struggle against the crusades. There is no need to point at the kurd's loyalty for the Islamic religion , since embracing the Islamic religion till now ,our purpose is shedding the light on the biography of one of the prominent princes of Salahadeens army . "the jurisprudent prince Dia Atdeen Essa Al-Hakari" Who playect a great role in leading Salahadeen's army .and he was a man of science, sward and pen .he accompanied Salahaden in his travellings till he died in the battle field (jihad field) against the crusade's aggressors .

Received 24/5/2000 .Accepted 52/6/2000.

وهرگيراله ۶/۲۵ / ۱۳۲۰۰۰ . پهسند کرا له ۸ / ۲۰۰۰ ل.

وهسیهت له شهریعهتی ئیسلام و یاسادا



دکتۆر. محهمهد نهحمهد گهزنهیی پروفیسۆری یاریدهدر

کۆلیجی ماف / زانکۆی سهلاحه‌دین / ههولێر / هه‌ریمی کوردستان / عێراق

پوخته

ئه‌و نامه‌یه باس له وهسیه‌تده‌کات له شهریعهتی ئیسلام وه یاسای باری که‌سایه‌تی و بریتیه له پێشه‌کی ودووبه‌ش وکۆتایی .
پێشه‌کیه‌که :- بریتیه له پێناسه‌ی وهسیه‌ت وتایبه‌تمه‌ندیه‌کانی ، وجیاوزکه‌کانی ، وحوکمی .
به‌شی یه‌که‌م :- بریتیه له ستوون و مه‌رجه‌کانی وهسیه‌ت .
به‌شی دووم :- بریتیه له حوکم و ناسه‌واره‌کانی وهسیه‌ت ، و وهسیه‌تی پێویست .
کۆتایی : بریتیه - له‌و شتانه‌ی وهسیه‌ت پووجه‌ل ده‌که‌نه‌وه .

پێشه‌کی

۳- پێویست ناکات که وهسیه‌ت پێکراو له‌کاتی وهسیه‌تکردن هه‌بی ، چونکه ئه‌گه‌ر نه‌شبی هه‌ر دروسته ، بۆی دروسته که‌سی وهسیه‌ت بکات به‌به‌ر و بومی ره‌زی بۆماوه‌ی چه‌ند ساڵی ، هه‌روها پێویست ناکات به‌وه که بزاندی چه‌نده وچۆنه ، بۆی دروسته که‌سی وهسیه‌ت بکات به‌شیری ناو گوانی مه‌ر یا به‌به‌رخه‌که‌ی ناو سگی .
۴- وهسیه‌ت دروسته هه‌تا به‌و شتانه‌ش که شهرع به‌مالیان دانانی به‌ومه‌رجه‌ی به‌کارهێنانی دروستی وه‌کو تازی یاسه‌گی پاسه‌وانی و که‌له‌شی مرداریو بۆخواردنی سه‌گ ودالاش و زیل بۆکیمیای زه‌وی و پێسته‌ی ده‌باغ نه‌کراو .
۵- وهسیه‌ت له‌گه‌ل رێسای به‌خشین و به‌کارهێنانی مال نا گونجی ، چونکه به‌خشینیکه هه‌له‌په‌ساردراوه تا پاش مردن ، وه

وهسیه‌ت به‌ کوردی واتا : راسپێری ، قه‌وینتی .
له‌ زمانی شهرعدا ژۆر پێناسه‌ی هه‌یه ، هه‌ندێ ده‌لێن : به‌خشینی مافه‌ پاش مردن^۱ ، هه‌ندێکی تر ده‌لێن : ئه‌ومافه‌یه که‌سی له‌مال خۆی پێویست ده‌کات پاش مردن^۲ ، هه‌ندێ ده‌لێن : به‌خشینی مال له‌ یان سویدیکه پاش مردن^۳ .
تایبه‌تمه‌نده‌یه‌کانی وهسیه‌ت :
۱- وهسیه‌ت به‌ لێنیکه‌ی ساده‌یه هه‌رکاتی خاوه‌نه‌که‌ی چه‌زیکات تا مردن ده‌توانی لێی په‌شیمان بپه‌وه ، به‌لام به‌مردنی وهسیه‌تکار ده‌چه‌سپێ ، چونکه به‌میراته‌وه به‌ستراوه .
۲- مه‌رج نیه خاوه‌ن به‌لێن ده‌ستی به‌سه‌ر شته‌که‌ دابشکی ویتوانی بیدات به‌ به‌لێن پێدراو ، چونکه وهسیه‌ت بۆکراو له‌سه‌ر خۆینی ده‌ستی به‌سه‌رداگرێ .

ئەجیواوازیانە ی لەگەڵ بەخشین ھەبو لەگەڵ فرۆشتنیش ھەبە
لەگەڵ ھەندێ جیاوازیی تر.

۲- فرۆشراو مەرجه مائیی بەبێ شەرع، بەلام وەسیە تێکراو
مەرچ نیە مائیی، بۆی ھەرچی دروستی دەستی بەسەردا بگێرئ
وەسیەتی پێدەکرئ وەکو: سەگ و تاژی وزیل و مردارو پیستی دەباغ
نەکراو، بەلام ئەوشتانە فرۆشتنیان دروست نیە .

۳- لە فرۆشتن فرۆشیار بەرامبەر وەردەگری، بەلام لە وەسیەت
وەسیەتکار بەرامبەر وەرناگری .

بەلام پێویستە ئەو بزانن ئەگەر فرۆشیار خاتری کپاری گرتبوو
دەبی بەشی خاترگرتنە کە لە سییەکی مائیی فرۆشیار پتر نەبی
ئەگەر فرۆشتنە کە لە کاتی نەخۆشی مردن بی، و ئەگەر پتربوو ئەو
پەزنامەندی میراتگری پێویستە وە ک بەخشین .

جیاوازی وەسیەت لە میرات:

۱- لە میرات مافەکانی مردو دەگوازیتە وە بۆ میراتگر بەحوکمی
شەرع و ھیچ پەیوەندی بەویست و خواستی میراتلێگراو نیە، بەلام
لە وەسیەت بەویست و خواستی وەسیەتکار مافە کە دەدرئ
بە وەسیەت بۆکراو .

۲- جیاوازی ئاین بەرگر لە میرات لە یەکتەرگرتن، بەلام بەرگری
لە وەسیەت بۆ یەکتەرکردن ناکات، دروستە موسلمان وەسیەت بۆ نا
موسلمان بکات، و ھەر وھا نا موسلمانیش وەسیەت بۆ موسلمان
بکات .

۳- وەسیەت ئەگەر بۆ چەند کەس بوو ئەو ھەرکەس ئەو بەشی
دەدرئ کە وەسیەتکار بۆ دیاری کردو، و ئەگەر بۆ دیاری
نەکردن ئەو وە ک یە ک بەسەریان دا بەش دەکرئ بەبێ جیاوازی
لە نێوان نێر و می، بەلام لە میرات نێر دوو بەشی می وەردەگری .

۴- مافی میراتگر ھەردەم بەشی کە لەگشت، وەکو: سییە ک یا
چارێک ، بەلام مافی وەسیەت بۆکراو ھەندێ جار بەشی کە لەگشت
و ھەندێ جار شتیکی جیاکراو یە بەگێرە ی دانانی وەسیەتکار .

۵- وەسیەت دەکەوێتە پێش میرات لە جی بە جی کردندا .

لەگەڵ ئەو جیاوازیانەش ھەردوک وە ک یە ک لە شتی کدا، ئەویش
ئەو یە کە میراتگر و وەسیەت بۆکراو مافەکانیان دەکەوێتە دەستی
مردنی میرات لێگراو و وەسیەتکار .

مردنیش ھۆی نەمانی خواوەنیتی مۆفە بۆ شت، کەواتە
بەخشینی کە ھەلپەساردراو تا کاتی کە ئەو خاوەن مال نیە کەواتە
نابی، بەلام بە فرمانی شەرع بەجۆریکی تایبەتمەند دروستکراو
بەپێچەوانە ی رێسا^{۱۰} .

جیاو کەکانی وەسیەت :

وەسیەت لە بەخشین جیاوازی لە چەند شتی کدا :

۱- مەرجه بۆ چەسپانی بەخشش پێیە خسراو کە قەبولی بکات و
و ھری بگێرئ لە کاتی بەخششدا ، بەلام وەسیەت قبول کردن و
و ھرگرتنی لە پاش مردنی خاوەن وەسیەت کە یە نە ک لە کاتی
وەسیەت کردن .

۲- بەخشش پاش و ھرگرتنی دەچەسپئ و خاوەن کە ی ناتوانی
بەخشش کە ھەلپەساردراو تەنھا لە چەند حالە تیک نەبی، بەلام
وەسیەتکار ھەمو کات تا مردن دەتوانی وەسیەت کە
ھەلپەساردراو .

۳- مەرجه بەخشش چەند و چۆنی زانراو بی لە کاتی بەخشین
بەلام وەسیەت تێکراو مەرچ نیە ھەبی لە کاتی وەسیەت کردن
و ئەگەر ھەشی مەرچ نیە چەند و چۆنی زانراو بی .

۴- دروستە وەسیەت بە مەرچیک یا کاتیکی داھاتو بە سترابئ
، چونکە بەسروشتی خۆی ھەلپەساردراو بە پاش مردن، بەلام
بەخشش بە پای زۆریە ی زانیان نابی ھەلپەساردراو بە مەرچ یا کاتی
داھاتو ھە^{۱۱} .

۵- بەخشش پێدراو ئەبی ھەبی و ناسراویشی لە لای خاوەن
بەخشش، بەلام لە وەسیەت مەرچ نیە وەسیەت بۆکراو
زانراو بی، بۆی وەسیەت بۆ مندالی ناوسیکی
دایکی (کۆریە ل) دروستە بەلام بەخشینی بۆ دروست نیە، چونکە
وەسیەت جۆرە جیگرییە کە، بۆی پێویست بەشیایوی
وەسیەت بۆکراو ناکا^{۱۱} .

تیبینی: پێویستە ئەو بزانن کە بەخشین لە نەخۆشی مردن
حوکمی وەسیەت و ھەردەگری لە وە ئەگەر لە سییەکی مال پتربی
لە سەر رەزنامەندی میراتگر رادە و ھەستی، ئەگەر رازی نەبن لە سییە ک
پتری نادریتی .

جیاوازی وەسیەت لە فرۆشتن:

جىاوازى ۋە سىيەت لە بە گرىدان

لە گەل ئۆشەش كە ۋە سىيەت بە سوود شىۋەي بە بە گرىدان دەچى، بەلام جىاوازيان ھەيە لە چەند شتدا :

۱- بە گرىدان بە رامبەرى كرى ۋە گرگنە، بەلام ۋە سىيەت بى بە رامبەره .

۲- بە گرىدان بە پاي نۆرىي زانايان دەبى ماۋە كەي ديار كرابى چەندە، بەلام ماۋە ديارى كردن لە ۋە سىيەت مەرج نىيە بە لاي كەس، بۆيى دىروستە بۆ ماۋەي تەمەنى ۋە سىيەت بۆ كراۋبى يا ھە تا ھە تەبى ھوكمى ۋە سىيەت :

لە بارەي ھوكمى ۋە سىيەت ۋە دوو بۆچون ھەيە ۱- زامىر يە كان دەلئىن ۋە سىيەت واجبە لە سەر ھەمو كەسى كە مالى لە پاش بەجى بىمىنى بۆ ۋە خزمەنى لە مىرات بىبەش^{۱۲} .

۲- زۆرىي زانايان لە سەر ئۆرەن كە ۋە سىيەت كردن سوننەتە بە كە متر لە سىيەكى مال، بە ۋە مەرجەي مىراتگر پىتويستەنەن، بەلام ئەگر پىتويست ۋە نە دارىبون، ئۆرە ۋە سىيەت نە كردن باشترە، چونكە بۆ ئۆوان خىرتەرە^{۱۳} .

۳- ھەندى دەلئىن: ئەگر مىراتگر ھە زارونە دارىبون سوننەتە بە كە متر لە سىيەكى مال، بەلام ئەگر دەۋلە مەندىبون باسىيەكى تەۋلوكات^{۱۴} .

ئە ۋە ھوكمى ۋە سىيەت بۆ كردنە، بەلام ۋە سىيەت پىكردن (سەر ۋە سىيەت) يانى كەسى لە جىگاي خۆي دابىنى پاش مردن^{۱۵} بۆ ئەنجامدانى ئىشى يا سەر پەرشىتى مندالە كانى، ئۆرە ھوكمى ۋە ھوك ھوكمى ئىشە كە يە كە پىي سپاردراۋە بە جۆرەي خوارە ۋە :

۱- واجبە ۋە سىيەت بگات بە ۋە قەردانەي لە سەرىتى، بە تايپەتى ئەوانەي بە لگە نامەي پىتويستيان نىيە، چونكە ئەگر ۋە سىيەت يان پى نەكات مافە كە ناگاتە ۋە دەست خاۋەنى، ھەر ۋە ۋە سىيەت كردن بە سكات (زگاہ) دەركردن لە مالە كەي ئەگر سكاتى تيا مابو .
۲- ۋە سىيەت ھەر ھەمە بە شتى گوناح ۋە ھوك ئۆرە كە ۋە سىيەت بگات پاش مردن شىنى بۆ بگىن .

۳- ئەگر ۋە سىيەتى سوننەتى كىرەبىو سوننەتە ۋە سىيەت بە كە سىيى شايستە بگات بۆجى بەجى كىردى .
ھەر ۋە ئەگر راسپاردە كە مەكروھىي ۋە سىيەتە كەش مەكروھە ، ۋە ئەگر دىروستى ئۆشەش دىروستە .

بەنگە لە سەر رەۋايى (مشروعىيە) ۋە سىيەت

قورئان ۋە فرمودەي پىغەمبەر ۋە راي ھەموو زانايانى ئىسلام ۋە عەقل شايەدن لە سەر رەۋايى ۋە سىيەت :

۱- قورئان دە فرموى (نوسراۋە لە سەرتان ھەركاتى مەرگ بە سەرىيە كىكتانى دادا گەر مالى لە پاش بەجى دەما ۋە سىيەت بگات بۆ باوك ۋە دايك ۋە نىزىكانى خۆي بە جۆرىكى باش ۋە شىاۋ ئۆشەش مافىكى پىويستە لە سەر كە سانىكى لە خوا ترس^{۱۶})
بە گىرەي ئۆ ئايەتە لە سەر تادا ۋە سىيەت واجبىبو بەلام واجبىبونە كە رەشكراۋە بە ئايەتە كانى مىرات، بۆيى بە سوننەت مایە ۋە^{۱۷} .

ھەر ۋە ۋە خوا دە فرموى: مىرات دەكە ۋە ۋە (دواي ئەنجامدانى ۋە سىيەت ۋە قەرزدانە ۋە بە ۋە مەرجەي ۋە سىيەت ۋە دان بە قەرزدانە كە بۆزىيانى مىراتگران نەبى^{۱۸}) .

لە ۋە ئايەتدا خوا ۋە سىيەتى پىش قەرز خستىيە بۆ ئۆرە تىمان بگە پىنى كە ۋە سىيەت زۆرخىرە، چونكە پلەي قەرز دانە ۋە لە پىش ۋە سىيەتە

۲- پىغەمبەر - د - دە فرموى (مروفى موسولمان گەر شىتىكى ھەبى ۋە سىيەتى پى بگات مافى ئۆرەي نىيە دوو شە ۋە بىئۆي مەگر ۋە سىيەتە كەي لاي خۆي نوسىبى^{۱۹}) فرمودەش لە ۋە بارەيە ۋە گەلى زۆرە .

۳- ھەموو زانايانى فىقھى ئىسلامى رىكن لە سەر ئۆرە كە ۋە سىيەت خىرە، چونكە ھەر لە سەردەمى پىغەمبەر ۋە تا ئىستا خەك ۋە سىيەت دەكات ۋە، نە شمان زانىۋە تا ئىستا ھىچ زانا يەك لارى ھەبوىي لە دىروستىۋى ۋە سىيەت^{۲۰} .

۴- ھەر ۋە بە گىرەي عەقلىش دەبى دىروستىي، چونكە مروف بە مردن كىردە ۋە ۋە كۆتايى دى، چاك وايە كۆتايىيە كەشى بە كىردە ۋە بىكى خىرىي، ۋە سىيەت ش كىردە ۋە بىكى خىرە .

ھىكەمەتى رەۋايى ۋە سىيەت

ھىكەمەتە كە ئۆرە يە: كە سودى ۋە سىيەتكارى تىدايە، ھەر ۋە سودى ۋە سىيەت كراۋيشى تىدايە، ۋە جارچارە ش سودى كۆمە ئىشى تىدايە
۱- سودى بۆ ۋە سىيەتكار ئۆرە يە: كە پاداشى خىرە كەي پىدە بىرئ لە پاشە رۆز (قىامەت) ھەر ۋە لە ئۆرە يە چاكەي كە سىيى كە سەرىي

بهشی یه کهم: ستونه گانی وه سیهت ومهرجه گانی

وه سیهت یه که ستونه ی هه یه، نه ویش دهر پیرینی ویست و ره زامه ندی وه سیه تکاره، نه وده رپرینه ش قالیکی تایه تمه ندی نیه، به لکو وه سیه تکار ده توانی به قسه دهری بری، وه کوئه وه بلی: وه سیه تم بۆ فلان کرد به وشته یا نه وشته بدهن به فلان که س پاش مردن یا نه وشته بۆ فلان که سه پاش مردن .

هه روها به نوسین ده بی، وه کوئه وه: نه و قسانه ی پیشه وه بنوسی، به ومه رجه ی له دله وه ش ویستی وابی، چونکه نوسینی به بی ویستن به که لک نایی^{۲۲} .

وه به ئیشاره ش ده بی، بۆ نه وکه سانه ی لالین، وه به لای مالیکه کان زوبان کراوه ش به ئیشاره وه سیه تی دروسته، وه به لای شافیعیه کان و ئیمامیه کان له کاتی زوبان به سترانیش هه ر به ئیشاره ت دروسته، به لام حه نه فیه کان و حه نه لیه کان به ئیشاره ی کاتی زوبان به ستران رازی نین^{۲۳}، وه ئیشاره ت نه گه ر هه موکه س تیده گه بیشت نه وه راشکاوه (سه ریحه)، به لام نه گه ر هه ر پیاوی زیره ک تیده گه بیشت نه وه به کینایه ت دانه ندی^{۲۴} .

یاسای وه سیه تی میسری له ماده ی (۲) ئیشاره تی پی په سنده به ومه رجه ی که نه توانای قسه ی هه بی و نه توانای نوسین، به لام یاسای خیزانی عیراقی نه و مه سه له ی جیهیشتوه بۆ فیه زانان و دادوهران (قه زان) .

ئایه وه سیه ت کرده وه بیکی شکلیه ؟

وه سیه ت خۆی کرده وه بیکی ره زامه ندیه: پیویست به هیچ شکل و قالی ناکات، به لام بۆ چه سپاندنی و سه لماندنی هه ندی جار پیویست به به لگه ی نوسراو ده کات، له و باره یه وه ماده ی (۶۵) یاسای خیزانی نه لی: ((۱- وه سیه ت ته نیا به به لگه ی نوسراوی به ئیمزا یا به مۆر یا په نجه مۆری وه سیه تکار ئیشی پیده کری، به لام نه گه ر وه سیه تپیکراوه که عارد بی یا خانووبه ره بی (مالی نه گۆستراوه) یا مالتی بگواستریته وه به لام به ها که ی پینچ سه د دینار پتر بی، پیویسته وه سیه ته که له لای دادنوس بپوای پیدری. ۲- سه لماندنی وه سیه ت به شایه دی ده کریت نه گه ر به ره به ستیکی ئاشکرای واهه بی ریگا له به لگه نامه ی نوسراو بگری)) وه ماده ی

به یوی تۆله ی بۆیکاته وه، به وه سیه ت بۆکردنی به بری مال، هه روها له وانه یه دلینی له کاتی ژبان ماله که ی خۆی بیه خشی، چونکه له وانه یه پاشان خۆی پیویست بی وه شیمانیش دادی نادا، به لام وه سیه ت وانیه، چونکه هه رکاتی حه زیکات ده توانی لیسی په شیمان بیته وه تا مردن، پاش مردنیش پیویستی به مال نایی .

۲- سو دی بۆ وه سیه تپیکراو نه وه یه: مالتیکه وده ستی ده که وی و پیویستیکی خۆی پی جیه جی ده کات .

۳- سو دی بۆ کۆمه ل نه وه یه: نه گه ر وه سیه ته که بۆشتیکی گشتی بی وه کو: مزگه فت یا قوتا بخانه یا بۆکردنه وه ی ریگا یا دروستکردنی پرد، نه وه کۆمه ل سو دی لیوه رده گری .

سروشتی (ته بیعه تی) وه سیه ت

ا - وه سیه ت تیکه لاوه له دووشت:

۱- به خاوه نکردنی ماف یا مال، چونکه وه سیه تکار به هۆی وه سیه ته که وه سیه تپیکراو ده کات به خاوه نی مالتیک یا مافیک .

۲- جیگری یا میراتگری: چونکه مال وه رگرتنه که ده که ویته دوا ی مردن، وه دوا ی مردنیش هه رچیگر (میراتگر) مافی هه یه له مالی مردو، چونکه مردو مافی نامینی تا بیه خشی یا بی فرۆشی، لیتره جیگریه که خۆی ده نوینی له وه که چاو پۆشی ده کری و له مه رجه گانی وه سیه ت، بۆی دروسته بۆ مندالی ناوسکی دایکی و بۆشتی گشتی، هه روا دروسته به وشته نه ی له کاتی وه سیه ت نه نه یا زاندراونیه یا به پیی شهرع مال نینه .

ب - وه سیه ت کرده وه بیکی یه کلایه نه یه: چونکه ته نها پیویستی به ویست و خواستی وه سیه تکاره یه، هه ره ویست و په زامه ندی نه و وه سیه ت داده مه زری، وه روها به ویستی نه وه له ده وه شیته وه، چونکه ویست و ره زامه ندی وه سیه تپیکراو هیچ ده وری نیه له دامه زانی وه سیه ت، ته نها ده وری نه وه ی هه یه ده توانی ماله که ی نه وی پاش مردنی وه سیه تکار به ومه رجه ی که شیاوی به خشی نی (اهلیه التبرع) ی هه بی، به لام نه گه ر نه وشیاویه ی نه بی یا سو دیکی گشتی بی نه وه مافی نه ویستنی نی^{۲۱} .

(٦٦) ده‌لی: ((وه‌سیه‌تنامه‌ی ریکخراو له‌لایه‌ن دادگا وه‌فرمانگه‌ تایبه‌تمه‌نده‌کان شیاوه‌ بۆجێبه‌جێ کردنی نه‌گه‌ر که‌سیی په‌یوه‌نددار تانه‌ی ئی نه‌دات))

له‌ودو مادده‌یه‌ بۆمان ده‌رده‌که‌وی که‌ وه‌سیه‌ت ده‌پۆیندری به‌ شایه‌تی نه‌گه‌ر به‌ریه‌ست هه‌بێ ریکا له‌به‌لگه‌نامه‌ی نوسراو بگه‌رێ جا وه‌سه‌تپیکراوه‌که‌ مائی نه‌گواستراوی ی مائی گواستراوی، هه‌ر وه‌کو له‌بیریاری دادگای ته‌میزه‌اتوو (ژماره: ٢٢١/هینه‌ عامه‌ اولی/ ٩٧٧ ده‌لی: ((نه‌گه‌ر له‌نه‌خۆشی مردن که‌سیی مائی به‌خشی نه‌وه‌ پێویست به‌ تۆمار ناکات له‌لای دادنوس با په‌یوه‌ندیی به‌ مائی نه‌گواستراوه‌ی)) هه‌روها له‌ بیریاری ((ژماره: ٢٨٢/شرعیه‌ اولی/٩٧٢ له‌ ٢٨/٤/٩٧٤ ده‌لی: ((دروسته‌ وه‌سیه‌ت به‌سه‌لمیندری به‌به‌لگه‌ی تایبه‌تی نه‌نوسراو نه‌گه‌ر وه‌سیه‌تکار داوای دادنوسی کرد بۆ نه‌وه‌سه‌تخانه‌ی لیتی نوستوو به‌لام مردن تینی بۆهینا پێش ته‌واوکردنی، نه‌وه‌ به‌ریگه‌ریه‌سه‌ت داده‌ندری له‌وه‌ده‌سته‌هینانی به‌لگه‌ی نوسراو، دروسته‌ به‌شایه‌د به‌سه‌لمیندری ((به‌لام له‌بارو دۆخی ئاسایی، وه‌سیه‌تپیکراو نه‌گه‌ر نه‌گواستراوه‌ بو یا گواستراوه‌بو به‌لام نرخه‌که‌ی له‌ پینجسه‌ت دینار پتربو، پێویسته‌ بۆسه‌لماندنی نوسراوی و ئیمزا کراوی یا مۆرکراوی یا په‌نجه‌مۆرکراوی له‌لایه‌ن وه‌سیه‌تکارو، له‌لایه‌ن دادنوس به‌وای پیدرابی، به‌لام ده‌بی نه‌وه‌ش بزانی که‌ نه‌وه‌ به‌روا پیدانه‌ وه‌سیه‌ت ناکات به‌کرده‌وه‌یه‌کی شکلی، چونکه‌ دادگای ته‌میزله‌بیریاری (ژماره: ٢١٧و ٦٧٢ / شرعیه‌ / ٩٧٠ له ١٠/١٠/٩٧٠) ده‌لی: ((به‌روا پیدان به‌وه‌سیه‌ت له‌لایه‌ن دادنوس مه‌رج نیه‌ بۆدامه‌زرانی وه‌سیه‌ت، به‌لکو بۆسه‌لماندنی ته‌ ٢٧)) به‌لام نه‌گه‌ر وه‌سیه‌تپیکراو مائی گواستراوه‌بو ونرخه‌که‌شی له‌ پینجسه‌ت دینار پترنه‌بو، به‌سه‌ بۆی که‌ نوسراوی و له‌لایه‌ن وه‌سیه‌تکار ئیمزاکراوی و دوو شایه‌د ئیمزایان له‌سه‌رکردی، پێویست به‌به‌روا پیدان ناکات له‌ دادنوس به‌گه‌ریه‌ی مادده‌ (٤٢) له‌ یاسای سه‌لماندن (ئیسبات)ی ساڵی ١٩٧٩.

هه‌روها نه‌گه‌ر وه‌سیه‌تپیکراو مائی نه‌گواستراوه‌بو، پێویسته‌ له‌فرمانی ماده‌ده‌ی (٢٤٩) یاسای توماری مائی نه‌گواستراوه‌ (اتسجیل العقاری) ده‌رنه‌چی، نه‌ویش ده‌لی ((١- نه‌وه‌

وه‌سیه‌تنامه‌ی په‌یوه‌ندن به‌مائی نه‌گواستراوه‌ چ وه‌سیه‌ته‌که‌ به‌ماله‌که‌بی یا به‌ نرخه‌که‌ی بی یا به‌به‌رومه‌که‌ی بی پاش مردنی وه‌سیه‌تکار تۆمارده‌کری به‌ پشتبه‌ستن به‌بیریاری نه‌گه‌ری دادگا یا به‌لگه‌ی شهرعی و نه‌وه‌ وه‌سیه‌تانه‌ی لای دادنوس کراون نه‌گه‌ر پێوه‌ندداران لاریان لیتی نه‌بی. ٢- نه‌گه‌ر نا په‌زایی هه‌بوله‌سه‌ر نه‌وه‌ وه‌سیه‌تنامه‌ی بیریاری دادگایان له‌سه‌رنیه‌، داوا له‌ نا په‌زا ده‌کری بچیت بۆ دادگای تایبه‌ت له‌ ماوه‌ی سیی رۆژ له‌به‌رواری پتریاگه‌یاندن، نه‌گه‌ر دادگا هه‌چ وه‌لامیکی راگرتنی تۆماری نه‌نارد له‌و ماوه‌یه‌دا، نه‌وه‌ وه‌سیه‌ته‌که‌ تۆمارده‌کری به‌گه‌ری به‌لگه‌نامه‌که‌ی پێشو. ٣- وه‌سیه‌ت تۆمارکردن پێویست ناکات به‌ره‌زانه‌ندی میراتگران، مه‌گه‌ر له‌سه‌تیه‌کی مال پتریبی، له‌وکاته‌ پێویسته‌ ره‌زانه‌ندیان وه‌ریگه‌ری بۆ تۆمارکردنی پتره‌که‌. ٤-

دروسته‌ وه‌سیه‌ت نیشانه‌ بکری له‌ تۆماری مائی نه‌گواستراوه‌ له‌ژیانی وه‌سیه‌تکار، له‌وکاته‌ دروست نیه‌ هه‌چ گه‌راکاری نه‌نجام بدری له‌سه‌ر نه‌وه‌ مافه‌ وه‌سیه‌تپیکراوه‌ تا وه‌سیه‌ته‌که‌ بۆچه‌ده‌کرته‌وه‌ به‌گه‌ری یاسا ((له‌وه‌ بۆمان ده‌رده‌که‌وی که‌ وه‌سیه‌ت پاش مردنی وه‌سیه‌تکار تۆمار ده‌کری، و پێویست به‌ره‌زانه‌ندی میراتگران ناکات له‌سه‌تیه‌ک یا که‌مه‌تر، وه‌نه‌وه‌ وه‌سیه‌تنامه‌ی لای دادنوس کراون تۆمارده‌کرین، که‌واته‌ وه‌سیه‌ت بۆ دروسبوونی پێویست به‌ تۆمار ناکات، به‌لکو تۆمارکردن مه‌رجه‌ بۆ چه‌سه‌پاندنی خاوه‌نمائی ته‌ وه‌سیه‌تپیکراوه‌ بۆوه‌ سه‌تپیکراو، که‌واته‌ تۆمار مه‌رج نیه‌، به‌لکو به‌لگه‌یه‌.

باسی دووه‌م : مه‌رجه‌کانی وه‌سیه‌تکار

مه‌رجی یه‌که‌م

نه‌به‌وه‌سیه‌تکار لیتاتوی وه‌سیه‌تی هه‌بی : به‌لام زانایان ناکۆکن له‌ سه‌ر مه‌رجه‌کانی نه‌وه‌ لیتاتونه

١- هه‌ندی ده‌لین به‌سه‌ وه‌سیه‌تکار ژیری و چاک و خراپ له‌بیک بکاته‌وه‌، نه‌وه‌ بۆچونی مالیکه‌کان و حه‌نبه‌لیه‌کانه‌، وه‌ قسه‌یه‌کی شافیعه‌کانه‌ و بۆچونیکی شیعه‌ ئیمامیه‌کانه‌^{٢٨}

٢- هه‌ندیکی تر ده‌لین: پێویسته‌ لیتاتوی به‌خشینی هه‌بی یانی ژیر و بالغبی، نه‌وه‌ بۆچونی حه‌نفیه‌کانه‌ و رای په‌سندی

به لآم ئهوانه ی کرده وه ی یاسایان لی قه ده غه یه وه سه تیان دروسته یان نا؟ بۆ پتر روونکردنه وه ی ئه مه سه له یه ده لێن: ئهوانه دوو جۆرن :

۱- جۆریکان قه ده غه کردنیان له بهر مافی خه لکه وه کو: موفلیس، ئهوانه وه سه تیان دروسته، به لآم ئه گه له کاتی مردنیش هه م موفلیسبون ئه وه وه سه ته که جیبه جی تا کرێ، چونکه به قه ده ر ماله که یان قه ردارن یا پتر، که واته قه رده کان هه موماله که ده خۆن ، هیچ نامینیتته وه بۆ وه سه ته، چونکه پله ی قه رد دانوه له پێش پله ی جیبه جی کردنی وه سه ته .

۲- جۆری دووه میان: قه ده غه کردنیان له بهر نه زانی و مال به فیرۆدان (سفه) ئه ویش وه سه ته ی دروسته، به لای مالیکه کان حه نه لیه کان و قسه بیکی شافیه یه کان و زا هیری و ئیمامی^{۲۴} ، یاسای شارستانی (المدنی) به و رایه ی وه رگرتوه له ماده ی (۱۰۹/۲) که ده لێ: ((وه سه ته ی سفیه به سه تیه کی مالی دروسته)) هه روا یاسای وه سه ته ی میسری له ماده ی (۵) ده لێ ((ئه گه وه سه ته تکار قه ده غه ی له سه ربو له بهر (سفه) دروسته وه سه ته ی به ئیزنی ئه نجومه نی حیسبی)) که واته ماده ی (۶۷) یاسای حیزانی ته واوده کرێ به ماده (۱۰۹) قانونی شارستانی .

هه رچی دووه م

پێویسته وه سه ته تکار به دلێ خوی وه سه ته که ی کردی، که واته ئه گه وه سه ته که ی به تۆبزی پیکرابو یا به گه مه بو دروست نیه، چونکه به دلخوازی خۆی نه بوه^{۲۵} .

هه رچی سه یه م

ده بی وه سه ته تپیکراو له کاتی وه سه ته تکردندا تایبه ته ندبی به وه سه ته تکار، که واته وه سه ته به مالی خه لک دروست نیه به لای زۆربه ی زانایان^{۲۶} . به لآم شافیه یه کان ده لێن: دروسته به گیره ی بۆ چونیک^{۲۷} ، به لآم ئه گه ر بلێ: وه سه ته م کرد به ماینی فلانکه س ئه گه ر بوم به خاوه نی، ئه وه دروسته به لای زۆربه ی شافیه یه کان^{۲۸} .

شافیه یه کانه و بۆ چونی زا هیری هه کان وشیه زه دیدیه کانه وه رای په سندی شیعه ئیمامیه کان^{۲۹} ، یاسای خیزانی به بۆ چونی دووه می وه رگرتیه ، چونکه له ماده ی (۶۷) ده لێ: ((مه رجه وه سه ته تکار لیها تویی به خشین یاسایی هه بیته)) هه روا یاسای وه سه ته ی میسری له ماده ی (۵) ده لێ ((مه رجه وه سه ته تکار لیها تویی به خشین هه بی به گیره ی یاسا)) .

به لگه ی بۆ چونه کان

به لگه ی بۆ چونی یه که م کرده وه ی یارانی پیغه مبه ر و عه قله :

۱- کرده وه ی یاران: ده گیره وه : مندالیکه ده سالان وه سه ته ی بۆ خاله کانی کردبو و ، کیشه که به رزکراوه بۆ لای ئیمامی عمر ز- ئه ویش ره زامه ندی له سه ردا ، وه هه روا جاریک به ئیمامی عمر یان گۆت: مندالیکه نه با لق میرا تگره کانی له شامن مالیکه ی زۆریشی هه یه لیره ته نها کچه مامیکه هه یه، فه رموی: با وه سه ته ی بۆ بکات، ئه ویش وه سه ته ی بۆ کرد^{۳۰}

۲- مندال قه ده غه ده کرێ له کار و کرده وه ی مالی له ترسی مال به فیرۆدان ، وه سه ته یش مال به فیرۆدانی تێدانیه، چونکه تا له ژبانی ماله که ی له بهر ده سته ی خۆیتی وه ده توانی په شیمان بیته وه ، و ئه گه ر مردش ئه وه پێویستی به خیره ی قیامه ته، ئه وه ش به وه سه ته ده ست ده که وی^{۳۱} .

ئه وه به لگه یه بی هیزه چونکه مندال قسه ی وه رنا گیرێ ترس هه بی له مال به فیرۆدان یا نه بی،^{۳۲}

به لگه ی بۆ چونی دووه م : وه سه ته به خشین ماله ، مندالیش لیها تویی به خشین نیه، هه روا به لێنی مندال نابیه هۆی پێویست به جیبه جی کردن بۆ یی ئه گه وه سه ته ی دروستی واته نا چارمانکرد به لێنه که ی خۆی جیبه جی بکات ، ئه وه ش راست نیه^{۳۳} هه روا مندال هیچ گونا می نیه و ئه رک و پێویستی شه رعی له سه ر نیه هه ر خۆی شایانی ره حمه تی خوا به ، پێویستی به خیره وه سه ته نیه، بۆی رای دووه م په سندرته .

به و پێیه وه سه ته ی شیت و بیهوش دروست نیه به قسه ی هه مویان .

به لگه‌ی ژۆبه‌ی زانایان له‌سه‌ر دروست نه‌بوونی وه‌سیه‌ت به‌ مائی خه‌ك ئه‌وه‌یه:

به‌لگه‌ی ژۆبه‌ی زانایان له‌سه‌ر دروست نه‌بوونی وه‌سیه‌ت به‌ مائی خه‌ك ئه‌وه‌یه:

۱- كه وه‌سیه‌ت وه‌كوكپین وفرۆشتن نیه، چونكه به‌بێ برامبه‌ره، بۆی ئه‌گه‌رخاوه‌ن مال ره‌زامه‌ندیشی بدات پاش وه‌سیه‌ت به‌مائی خه‌ك وه‌سیه‌ته‌كه هه‌ر دروست نابێ، به‌لكو ده‌بی به‌به‌خشینیکی سه‌ربخۆ به‌ له‌لایه‌ن خاوه‌ن مال^{۳۶}.

۲- به‌لگه‌ی شافیعیه‌كان ئه‌وه‌یه: كه وه‌سیه‌ت دروسته به‌شتی كه له‌كاتی وه‌سیه‌ت نه‌بوی، خۆه‌یشتان مائی خه‌ك له‌نه‌بوی باشتره، وه‌ئه‌گه‌ر بلی: گه‌ریوم به‌خاوه‌نی، ئه‌وه ده‌بیته‌ به‌وه‌سیه‌تی هه‌لواسراو به‌مه‌رج، مه‌رجیش له‌وه‌سیه‌ت دروسته^{۳۷}.

مه‌رجی یه‌كه‌م

ده‌بی له‌كاتی وه‌سیه‌ت هه‌بێ و زیندوبی، هه‌روها ده‌بی بمینی تا پاش مردنی وه‌سیه‌تكار، كه‌واته وه‌سیه‌ت بۆ مردو دروست نیه، به‌لام بۆ پێویسته‌كانی مردوو یا بۆمیراتگری دروسته، بۆی هه‌ندێ جار كێشه له‌ناو زانایان دروسته‌بی له‌سه‌ر هه‌ندێ وشه‌ی وه‌سیه‌ت، بۆ نمونه كێشه‌یك له‌ مه‌زه‌بی حه‌نه‌فی هه‌یه له‌سه‌ر ئه‌وه ئه‌گه‌ر یه‌كێ بلی: وه‌سیه‌تم كرد به‌سیه‌کی مالم بۆكفنی مردوان، نه‌بویوسف ده‌لی: دروست نیه، چونكه بۆمردوو، به‌لام موحه‌مه‌د ده‌لی: دروسته، چونكه بۆكفنه و بۆئو كه‌سانه‌یه كفن كردنیان له‌سه‌ره، به‌لام ئه‌گه‌ر بلی: بۆكفن كردنی مردوی نه‌داران، ئه‌وه هه‌مو ده‌لێن: دروسته، چونكه بوخزمی ئه‌و نه‌دارانه‌یه كه كفنكردنیان له‌سه‌ره^{۳۸}، هه‌روه‌ها كێشه‌یك له‌مه‌زه‌بی شافیعی هه‌یه له‌سه‌ر لێكدانه‌وه‌ی ئه‌وه‌سیه‌ت رافیعی كه‌ده‌لی: ئه‌گه‌ر یه‌كێ وه‌سیه‌ت بكات به‌ئاو، بۆله‌هه‌مو كه‌س پێویسته‌تر مردو پیش بیده‌ستنوێژ و شمه‌ك پيس ده‌كه‌وی^{۳۹}، هه‌ندێ ده‌لێن: ئه‌وه وه‌سیه‌ته بۆكه‌س و كاری مردوو كه، چونكه شوشتن له‌سه‌ر ئه‌وانه، هه‌ندێ ده‌لێن: وه‌سیه‌ته‌كه بۆسودی گشتیه، یانی ئه‌و مردوانه‌ی پێویستیان به‌ئاوه، نه‌ك بۆمردوێکی دیاریكراوی تاییه‌تی^{۴۰}، واپێده‌چی ئه‌و بۆچونه له‌لای زانایانی شافیعی به‌هێزتری، چونكه ده‌لێن: پێویست ناكا میراتگری هه‌بێ تا قه‌بولی وه‌سیه‌ته‌كه بكات^{۴۱}. لێره‌ مالیکه‌كان له‌ هه‌مویان كراوه‌ترن، چونكه ده‌لێن: ئه‌گه‌ر یه‌كێ وه‌سیه‌تی بۆمردوێ كرد، ئه‌گه‌ر ده‌یزانی كه‌سه‌كه مردوو، ئه‌وه وه‌سیه‌ته‌كه دروسته، چونكه مادام ده‌یزانی مردوو ئه‌وه مرازی یارمه‌تیدانی میراتگری یا مرازی دانه‌وه‌ی قه‌رده‌كانینی، ئه‌گه‌ر مردوو كه قه‌رداری یا میراتگری هه‌بێ، به‌لام ئه‌گه‌ر میراتگری نه‌بێ و قه‌رداریش نه‌بێ یا نه‌یده‌زانی مردوو، ئه‌وه وه‌سیه‌ته‌كه پووجه‌له^{۴۲}. وه‌سیه‌ت بۆ بۆمنداڵی ناو سکی دایکی دروسته، چونكه به‌هه‌بوو دانه‌ندری، هه‌روها به‌زیندوو دانه‌ندری، به‌و مه‌رجی به‌زیندویی له‌ دایك بێی له‌كه‌مترین ماوه‌ی مندالبون ئه‌گه‌ر ژنه‌كه له‌گه‌ل میتردی دابی، وه‌به‌كه‌متر له‌ درێژترین ماوه‌ی

۱- وه‌سیه‌تی ئه‌و كه‌سه‌ی له‌كاتی مردن به‌قه‌ده‌ر هه‌مو ماله‌كه‌ی قه‌رزێ له‌سه‌ره جێبه‌جێ ناكړی، چونكه قه‌رز كه‌ ماله‌كه هه‌مو ده‌مالێته‌وه، هه‌ر مه‌گه‌ر خاوه‌ن قه‌رز كه‌كان لێی خۆشبن ئه‌وكاته جێبه‌جێ ده‌كړی^{۴۳}.

۲- مه‌رج نیه وه‌سیه‌تكار موسلمان بێ، چونكه وه‌سیه‌ت چاكه و به‌خششه، چاكه و به‌خششیش له‌ نیوان موسولمان و ناموسولمان دروسته.

۳- مه‌رج نیه‌خیری، به‌لكو مه‌رجه گوناح نه‌بی، بۆی دروسته وه‌سیه‌ت بكات بۆ موسلمان و بۆ نا موسلمان، بۆ نه‌داران و بۆ ده‌وله‌مندان^{۴۴}.

باسی سیه‌م : مه‌رجه‌ كانی وه‌سیه‌ت بۆكراو

وه‌سیه‌ت بۆكراو هه‌ندێ جار كه‌سیکی تاییه‌تی، وه‌كوبه‌كر یا سلیمان، وه‌هه‌ندێ جار گروپێكه، وه‌كو فقیر یا نه‌دار یا قوتابی، وه‌هه‌ندێ جار شتیکی گشتیه، وه‌كو مزگه‌وت یا خه‌سته‌خانه، به‌و پیه مه‌رجه‌كانی ده‌گه‌رێ.

۱- ئه‌گه‌ر كه‌سیکی تاییه‌تی بوو مه‌رجه‌ كانی ئه‌وانه‌ی خواره‌وه‌ن:

گىشتى، ۋە سودى گىشتىش خاۋەناتىيە كەي حوكمىيە، بۆيى پىۋىست بەقەبول ناكات.

مەرجى سىيەم

ئەبى ۋەسىيە تىبۇكرائۇزۇر نەزاندراۋنەبى، ۋە كوئۇۋە كەبلى: ۋەسىيەتم كىرد بۆيىۋى، چۈنكى نازانېن چۆن ۋەسىيەت كەي بەدېنى يا نازانېن بېدەين بەكى، بەلام ئەگەر بىلى: ۋەسىيەتم كىرد بۆيەكى لە ۋە دوۋكەسە، بەلاي ئەبوحنەيفە ۋەسىيەت كە پۇچەلە، ۋە بەلاي ئەبۇيوسف بۇ ھەردوكيانە ھەرىكە ۋە نىۋە، ۋە بەلاي موھەممەد ۋەسىيەت كە بۆيەكىيانە مىراتگران دەستنىشانى دەكەن بە ۋىستى خۇيان^{۴۸}.

مەرجى چوارەم

ئەبى ۋەسىيە تىبۇكرائۇ مىراتگرى ۋەسىيەتكارنەبى، ئەۋمەرچە كىشە ۋە قەسى لەسەرە، بۆيى سى بۆچۈن لە بارەيە ۋە ھەيە:

۱- ۋەسىيەت بۆمىراتگر دروست نىيە، ئەۋە بۆچۈنى ھەنەفى ومالىكى ۋە زامىرپانە^{۴۹}، چۈنكى پىئەمبەر - د - دەفەرموى ((ۋەسىيەت بۇ مىراتگر نىيە))

۲- دروستە بەلام جىيەجى تاكرى بەبى زەمامەندى مىراتگرەكانى تر، ئەۋە بۆچۈنى شافىئى ۋە ھەنەبىلەن ۋە شەۋكەنى لە زەيدىيەكان^{۵۰} چۈنكى پىئەمبەر - د - دەفەرموى ((ۋەسىيەت بۇ مىراتگرناىبى ھەر مەگەر مىراتگران ھەزىكەن^{۵۱}))

۳- دروستە ۋەھىچ جىاۋازى لە نىۋان مىراتگر ونا مىراتگر نىيە، ئەۋە بۆچۈنى شىعەي زەيدى ۋە شىعەي ئىمامىيە، چۈنكى دروستىيەكەي لە فەرمودەي ئىمامەكان ھاتوۋە، ۋە كى سەھىفەي محمدى كورپى موسلىم ۋە سەھىفەي ئەبو بەسىر^{۵۲}.

ياسايەكان بەبۆچۈنى شىعەيان ۋە رىگرتوۋە، چۈنكى ياساي خىزانى لەماددەي (۷۰) جىاۋازى لە نىۋان مىراتگر ونا مىراتگر ناكات وياساي شارستانى (المدنى) لەماددەي (۱۱۰۸) دەلى: ((ۋەسىيەت دروستە بۆمىراتگر ۋە بۆنامىراتگر لەستىيەكى مىرات)) ھەروھە ياساي ۋەسىيەتى مىسىرى لەماددەي (۲۷) دەلى: ((ۋەسىيەت بەستىيەك دروستە بۆمىراتگر ۋە بۆنامىراتگر))

ئىبىنى: مىراتگرى لە رۆزى مردنى ۋەسىيەتكارەۋە دادەندى، يانى ئەگەر كەسى لەكاتى ۋەسىيەت كىردن مىراتگرى بەلام لەكاتى مردن بىيەشبو بەھەرۋىي، ئەۋە بە مىراتگر داناندردى بۆئە مەبەستە، ۋەك ئەۋە يەكى ھىچ مندالى نەبى ۋە ۋەسىيەت بۆبىراي

مندالېون، ئەگەر ئەنەكە مېردى مردبو يا تەلاقدرايو، لەرۆزى ۋەسىيەتەۋە تا رۆزى لەدايكبۇنى^{۴۸}، چۈنكى بەۋجۇرە بۆمان دەردەكەۋى كە لەكاتى ۋەسىيەت ھەبوۋە ۋە زىندوبو، بەلام ئەگەر بەمردىي لەدايك بو، ئەۋە بۆمان دەردەكەۋى كە لەكاتى ۋەسىيەت زىندونەبو، ۋە ئەگەر پاش ئەۋماۋەيەي باسما كىرد لەدايك بو، ئەۋە بۆمان دەردەكەۋى كە لەكاتى ۋەسىيەت نەبو، بەلام ھەندى لە ھەنەفىيەكان دەلېن: مەرج نىيە لەكاتى ۋەسىيەت ھەبۇي، بەلكو مەرجە لەكاتى مردنى ۋەسىيەتكار ھەبۇي^{۴۹}.

بەلام ئەگەر بلى: ۋەسىيەتم كىرد بۇ ئەۋمندالانەي لە داھاتوۋە ۋە ئە دەبن، ئەۋە بەلاي زۆرىيەي زانايان دروست نىيە، بەلام لاي مالكيەكان دروستە، ھەروھە لەلاي شافىئىيەكان لەپۇيەكەۋە دروستە^{۵۰}.

ياساي خىزانى بەپاي ئۆيەي ۋە رىگرتوۋە، چۈنكى لەماددەي (۶۸) دەلى: ((مەرجە كانى ۋەسىيەت تىبۇكرائۇ . ۱- پىۋىستە لەكاتى ۋەسىيەت كىردن ھەروھە لەكاتى مردنى ۋەسىيەتكارىشدا زىندوبىت بەراستى يا بەدانان)) ھەروھە ياساي ۋەسىيەتى مىسىرى لەماددەي (۶) دەلى: ((۲- دەبى ۋەسىيە تىبۇكرائۇ ھەبى لەكاتى ۋەسىيەت ئەگەر كەسىكى تاييەتى بى))

مەرجى دوۋەم

ئەبى بىشىي بۆخاۋەن مالى، كەۋاتە دەبى مۇقىبى ۋە زىندوبى، بە زىندوبونىكى بەراستى (ھىقىقە) يا بەدانان (تقدىرى) ۋە كو مندالى ناوسك، كەۋاتە ۋەسىيەت بۇ داروبەرد ۋە بەستە زمان دروست نىيە، بۆيى ئەگەر يەكى ۋەسىيەت بۆبەستە زمان بكات، ئەۋە لىكدانەۋەي جۇرۇجۇرىيان ھەيە، ئەگەر خاۋەنى ھەبى ئەلېن: ۋەسىيەت كە بۆخاۋەنىيەتى، ئەۋە بۆچۈنى ھەنەفىيەكان ۋە غەزالى ۋە بەغەبىيە لە شافىئىيان ۋە شىعەي ئىمامىيە^{۵۱} بەگىرەي ئەۋ بۆچۈنە ئەبى خاۋەنى بەستە زمانەكە ۋەسىيەت كە قەبول بكات، ۋە ئەگەر فرۆشتى يا بەستە زمانەكە مېرد ۋەسىيەت كە پۇچەل دەبىتەۋە، بەلام ھەندى دەلېن: پىۋىست بەقەبول كىردن ناكات، ۋە ئەگەر فرۆشتىشى ۋەسىيەت ھەر دەمىنى، ۋە دەرى بەخاۋەنە تازەكەي، ئەۋە بۆچۈنىكە لاي شافىئىيەكان ۋە ھەنەبىيەكان^{۵۲} بەلام ۋەسىيەت دروستە بۇ ۋەلاغى جىھاد ۋە بەستە زمانانى بەرەلا كراۋ بەلاي مالكى ۋە شافىئى ۋە ھەنەبى^{۵۳} چۈنكى دەبىتە سودى

که، واته وهسیهت و بهخشین بۆ کافری حەریی دروسته، چونکه برابره که ی ئیمامی عومەر کافری حەریی بو، بهلام به و مەرجه ی بۆی دروستی وهسیهت بۆ کافری که به کار بئینی، که واته نابی وهسیهت بۆ کافری که قورئان بی، چونکه بۆی دروست نیه دهستی بداتی، یا چه کبی بۆ کافری حەریی، چونکه یارمه تیدانه له دژی موسولمانان^{۱۲}.

بهلام یاسای خیزای له ماده دهی (۷۱) دهلی: ((وهسیهت ته نها به مالی گواستراوه دروسته له کاتی جیاوازی ئایندا)) که واته مەرجه بۆ وهسیهت به مالی نه گواستراوه وهسیهتکار و وهسیهت بۆ کراو ئاینیان یه کبی، ئه و مەرجه پێچه وانیه بۆ چونی هه مو زانایانی فیهی ئیسلامیه، بۆی شایانی هه موار کردنه، یاسای وهسیهت میسری باشی کردووه هه چ مەرجه دانه ناوه له ماده دهی (۹) که دهلی: ((وهسیهت دروسته له گه ل جیاوازی ئایندا)).

جیاوازی ناسنامه یا ره گه زنامه: یاسای خیزانی له ماده دهی (۷۱) دهلی: ((وهسیهت پی - واته به مالی نه گواستراوه - دروسته له گه ل ره گه زنامه جیاوازی به و مەرجه ی یاسای ده وله تی وهسیهت بۆ کراو کاری هاوشیوه نه نجام بدات)) ئه و مەرجه شتیکی تازه بابه ته، چونکه فیهی ئیسلامی هه مو ده وله ته کانی ئیسلامی به یه ک ره گه زنامه داده نی، له و باره یه وه یاسای وهسیهت میسری باشتر له گه ل فیهی ئیسلامی ده گونجی، چونکه له ماده دهی (۹) دهلی: ((وهسیهت دروسته له نیوان ئه وانیه که ره گه زنامه یان جودایه مەرگه وهسیهتکار ره گه زنامه ی ده وله تیکی ئیسلامی و وهسیهت بۆ کراویش ره گه زنامه ی ده وله تیکی نا ئیسلامی و یاسایه که ی قه ده غه بکات وهسیهت بکری بۆ که سیتی وه کو وهسیهتکار)).

مەرجه شه شه م:

ئهبی وهسیهت بۆ کراو بکوژی وهسیهتکار نه بی، یاسای خیزانی له ماده دهی (۶۷ ف ۲) دهلی: ((نا بیته بکوژی وهسیهتکاره که بیته)) به لام له ناو زانایانی فیهی ئیسلامی کیشه هه یه له سه ر ئه و مەرجه و، سی بۆ چونیان هه یه:

بکات پاشان له کاتی مردن کوپکی بو، ئه وه وهسیهت ته که بۆ میرانگریه، چونکه له کاتی مردن بیبه شبو به هۆی کوپ، یا به پێچه وانیه که سی کوپ و برای هه بو وهسیهت بۆ برای کرد، به لام پێش مردن کوپه که ی مرد، ئه وه وهسیهت ته که بۆ میرانگریه، چونکه له کاتی مردن بو به میرانگری به هۆی مردنی کوپه که.

مەرجه پێچه م

ئهبی وهسیهت بۆ کراو له ئاین هه لگه پاوه و کافری حەریی نه بی، هه مو زانایان ریکن له سه ر ئه وه که وهسیهت دروسته بۆ نه هلی زیمه یانی: ئه و دیان وجو و خاوه ن ئاینانه ی ناسنامه ی ده وله تی ئیسلامیان هه یه، وه بۆ ئه وانیه که مافیان هه یه ها توچۆی ده وله تی ئیسلام بکن، چونکه وهسیهت چاکه یه و مالبه خشینه، وه چاکه ش له گه ل ئه وانیه دروسته، چونکه خوا ده فه رموی: (خوا نار ه زانیه له چاکه کردن و دادگری له گه ل ئه وانیه شه ریان له دژی ئیوه نه کردووه وه ئیوه یان له مالی خۆتان ئاواره و ده ربه ده ر نه کردووه، به راستی خوا داد په ره رانی خۆشه و ی)^۹

به لام ئه و کافری ده وله ته که ی په یوه ندی له گه ل ده وله تی ئیسلام دوژمنایه تی و خرابه یه، یا له ئاین وه ره گه پاوه ئایه وهسیهت بۆ دروسته؟ لیره دو بۆ چون هه یه:

۱- وهسیهت بۆ دروست نیه، ئه وه بۆ چونی حه نه فی و مالیکی و رای به هیزی شیعیه ی ئیمامی و قسه ییکی بی هیزی شافیعی و حه نه لیانه^{۱۰}.

۲- وهسیهت بۆ دروسته، ئه وه بۆ چونی به هیزی شافیعیه کان و حه نه لیه کانه، به لگه شیان ئه وه یه له عیکریمه ده گێر نه وه که سه فیهی خیزانی پێغه مبه ر - د - حو جره که ی خۆی فرۆشت به معاویه به سه ت هه زار و برابیه کی جووی هه بو پێی گۆت: ئیسلام به تامیراتم لیبگری ئه ویش رازی نه بو پاشان وهسیهت بۆ کرد به سبیه کی سه ته ه زاره که، هه روا ده گێر نه وه: که جار پێغه مبه ر - د - پۆشاکیکی حەریی دابه ئیمامی عومەر ئه ویش عه رزیکرد: ئه و پۆشاکه ت دامی و له کاتی خۆی له باره ی پۆشاک عه تارید چیت فه رموی فه رموت، پێغه مبه ر فه رموی: ((من بۆ له به رکردنم نه دای)) جا ئیمامی عومەر برابیه کی کافری هه بو له مه که که دای به ئه و^{۱۱}

باسی چوارم: مەرجه کانی و هسپه تپیکراو

مەرجه یه کهم

ئەبى سودمەندى و سودەكەش موباجبى، كەواتە ئەوشتانەى سوديان نيه وەسپه تيان پى دروست نيه، وەهەر وها ئەوشتانەى سوديان حەراره، وەكو بەراز يا ئارەق، وەدەبى سودى مەرجه و هسپه نەبى بەلاى زۆرپەى زانايان، كەواتە هەرچى سودوهرگرتنى دروستبى وەسپه تى پى دروستە وەكو تازى و سەگى پاسەوانى، چونكە راگرتن وەخپوكردن يان دروستە، وەپيستى دەباغ نەكراو، چونكە بەدەباغ كردن سودبەخش دەبى، وەمردارىو، چونكە سودى هەيه بۆخۆراكى هەندى گياندار، وەزىل، چونكە سودى هەيه بۆبەهيزبونى عەرد بۆچاندن، ئەو بۆچونى شافيعيان وەنەبەليان وئىماميانە^{۶۷}.

بەلام حەنەفەيەكان دەلەين: دەبى مالبى، بۆبى لاى ئەوان وەسپه تى بەزىل و پيستى دەباغ نەكراو و گياندارى مردار دروست نيه^{۶۸}.
ياساى خيزانى بەبۆچونى زۆرپەى زانايانى وەرگرتووه چونكە لەماددەى (۶۹) دەلى: ((مەرجه وەسپه تپیکراو هەكە... شياوى بەخاوهن بون بيت)) هەر وها ياساى وەسپه تى ميسرى لەماددەى (۱۰) دەلى: ((مەرجه وەسپه تپیکراو شايانى ئەو بى بى ميرات))

مەرجه دووهم

ئەبى مافىكى تايپەتمەندى بەو هسپه تكار، جا مالبى يا مال نەبى بەپى شەرع، وەكو زىل و پيستى دەباغ نەكراو، چونكە مال نەين بەپى شەرع بۆبى كرىن و فرۆشتن يان دروست نيه^{۶۹}، بەلام حەنەفەيەكان لىرەش بەپىچەوانەى بۆچونى زۆرپەى زانايان دەلەين: دەبى مالبى و نرخابى و وەسپه تكار خاوهن بى^{۷۰}.
تیببىنى: چەند حياوازى لى نيوان خاوهن مال و خاوهن مافى تايپەتمەند هەيه، چونكە مافى تايپەتمەند هەمو ئەوشتانە دەگرپتووه كە لە ژىر دەستى مرفۆه، كە يفى خۆبەتى مالبى بە پى شەرع يامال نەبى وەك سەگ و مردار و زىل تا دوواى، بەلام خاوهن مال ئەو كە سەيه كە ئەوشتەى لە ژىر دەستى مالبى بەپى شەرع و دەبتوانى بىفرۆشى، وەهەر وها مافى تايپەتمەند ئەگەر ئەوشتانە بى كەمال نيه لە وەسپه تى يا لە بەخشىنى لە نەخۆشى مردن لەسپه كى مال حيساب ناكرى،

۱- كوشتن بەرگرى لە وەسپه تى دەكات وەكو ميرات ئەگەر كوشتنە كە راستە و خۆبى، ئەو بۆچونى حەنەفەيەكانە، هەر وها قسە بىكى شافيعى و حەنەفەيەكانە و، رايكى مالىكەكانە ئەگەر وەسپه تكار نەبە زانى وەسپه تپۆكراو بكوژبىتى، وە بۆچونىكە لاى شيعەى زەبىدى و شيعەى ئىمامى^{۶۳}.

۲- كوشتن بەرگرى لە وەسپه تى ناكات بەپىچەوانەى ميرات، ئەو بۆچونى پەسندى شافيعەيەكان و زەبىدەكانە، و قسە بىكە لاى حەنەفەيەكان و شيعە ئىمامەيەكانە و، لىكدانە وەبىكە لاى مالىكەكان^{۶۴}.

۳- وەسپه تى هەندى جار دروستە و هەندى جار دروست نيه، وەكو ئەو نمونەيه: ئەگەر يەكى وەسپه تكارى برىندار كرى بە برىنكى كوشندە و، وەسپه تكارىش دەبە زانى و دەبە ياساى و، لە هەمان كات وەسپه تى بۆكرد ئەو دروستە، بەلام ئەگەر پاش وەسپه تى بۆكردن كوشتى، ئەو دروست نيه، ئەو بۆچونى پەسندى مالىكەكانە، وە قسە بىكە لاى شافيعيان وەنەبەليان وئىماميانە^{۶۵}.

هۆى ئەو بۆچونانە دەگەرىتووه بۆ دووشت:

۱- فەرمودەى پىغەمبەر - - ((وەسپه تى بۆكۆز نيه)) لە بەر بى هيزى عەدالەتى ئەو كەسانەى ئەو فەرمودەيان گىراو تەو و گومان هەيه لەو كە فەرمودەى حەزرىتى پىغەمبەرى.
۲- ئايە وەسپه تى لە ميرات نيزىكترە يا لە بەخشىن؟ ئەوانەى دەلەين: لە ميرات نيزىكترە دەلەين: بۆكۆز نابى وەكو ميرات و، ئەوانەى دەلەين: لە بەخشىن نيزىكترە دەلەين: بۆكۆز دەبى، چونكە بەخشىن بۆ بكوژ دەبى.

مەرجه وەسپه تپۆكراو ئەگەر گروپبى يا سودى گشتبى

ئەو جۆره وەسپه تپۆكراو تەنها يەك مەرجه هەيه، ئەو وىش ئەو هەيه كە گوناخ نەبى، جا خىرىبى وەكو وەسپه تى بۆ نەدار و پىويستان يا بۆ مزگەوت و قوتابخانە و خەستەخانە و پىرد دروستكردن و بۆ يارمەتى رىبواران، و بۆ ئالىكى بەستە زمانانى بى خاوهن، هەر وها دروستە ئەگەر خىرىش نەبى، وەكو: وەسپه تكارن بۆ دەوله مەندان، يا بۆ جۆله كە و دىيانان چونكە گوناخ نيه^{۶۶}.

بۆنموه ئه گهر كه سێ وه سهيه ت بكات به كۆمه له سه گێكێ ژۆر يا به زبێكێ ژۆر هه موی ده درێ به وه سهيه ت بۆكراو، چونكه مال نيه تا بێن: نابی له سهيه كی مال پتربی، كه واته هه رچی مالبی مافه، به لام مه رج نيه هه رچی مافبێ مالبی^{۷۱}.

وه سهيه ت كرنی مرۆف به نه ندامیكی جهسته ی خوی

له سه ر ئه و دوو بۆچونه ژۆر بابته ی گرنگ ده بیته جێگای كێشه، بۆنموه: وه سهيه ت كرنی مرۆف به نه ندامیكی خوی بۆكه سه یكی پێویسته، ئه و وه سهيه ت به لای حه نه فه كه ان دروستنیه، چونكه ئه ندامی مرۆف مالبی ئه ونیه، یانی مرۆف خاوه نی ئه ندامه كانی جهسته ی خوی نیه، كه واته وه سهيه ت كه دروستنیه.

به لام به بۆچونی ژۆریه ی زانا یان ئه و وه سهيه ت دروسته، چونكه ئه ندامی جهسته ی مرۆف مافی تایبه تمانده به مرۆفه كه، وه مافی تایبه تمانده وه سهيه تی پێی دروسته، هه روه ا ئه و كێشه یه له به خشینیش هه یه^{۷۲}.

مه رچی سه ییه م:

ئه بێ شایانی ئه وه بی له كه سه ی بگواسته رێته وه بۆكه سه یكی تر به ئاره زومه ندی خویان، به لام ئه و مافانه ی ناگواسته رێته وه وه كه و مافی شوفعه ی هه له ئێژاردن له مه رجدا یا مافی تۆله ساندنه وه له حه ددی قه زف، ئه وانه وه سهيه تیان پێی دروست نیه^{۷۳}.

مه رچی چواره م:

ئه بێ له سه ییه كی مه راتی وه سهيه تكار بتر نه بی، ئه و مه رجه ش كێشه ی له سه ره هیه، كێشه كه ش له دوو بۆچون خوی ده نوینی:

۱- وه سهيه ت له سه یه كی مه رات پتر نابی مه راتگر هه بی یا نه بی و ئیزن بده ن یا ئیزن نه دن، ئه وه بۆچونی مه زه بی زا هه ریه، وه له موزه نی وسوبكیش كه دوو زانای مه زه بی شافیه یه نه و بۆچونه بیستراوه^{۷۴}.

۲- وه سهيه ت به له سه ییه ك پتر له سه ر ئیزنی مه راتگران راده وه سه تی بۆپتره كه، ئه وه بۆچونی ژۆریه ی زانا یانه: حه نه فی ومالیکی وشافیه ی و حه نه لی وزه بیدی ونیامی^{۷۵}، به لگه ی ئه و بۆچونه ش ئه وه یه كه

له سه ر بۆچونی دووه م كه بۆچونی ژۆریه ی زانا یانه پێویسته چه ند خالی روون بگرێته وه به وجۆره ی خواره وه:

۱- چی له سه ر ئیزنی مه راتگر راوه ستاوه؟ دروستی وه سهيه ت كه یا جێبه جێ كرنی؟ لێره شدا دوو بۆچون هه یه:

بۆچونی یه كه م: ده لێ: دروستیه كه ی راوه ستاوه، ئه وه بۆچونی مالیكیه كانه وقسه یكی بی هیزی شافیه ی و حه نه له كانه^{۷۶},

به گێره ی ئه و بۆچونه ئیزنی مه راتگر هه ر به ناو ئیزنه ئه گه رنا به خشینكی سه ر به خۆیه و، پێویسته هه مو مه رجه كانی به خشینیه هه بی یانی ئیزنده ر لیه اتووبی به خشینیه هه بی، ویزانی مه راته كه هه موی چهنده، وه پتر له سه ییه كه كه ده كاته چهنده، چونكه به خشینیه نه زاندرای دروست نیه، وده بی قه ده غه كرنی له به ر نه بونی (افلاس) له سه ر نه بی، چونكه له و حاله ته بۆی نیه مال ببه خشی، و پێویسته وه سهيه ت بۆكراو پتره كه قه بول بكات، و وه ریه گری، وه له كاتی ئیزنه كه پتره كه ده بیته مالبی، نه ك له كاتی وه سهيه ت^{۷۷}.

بۆچونی دووه م: ده لێ: جێبه جێ كرنی راوه ستاوه، ئه وه بۆچونی حه نه فه كانه، وقسه ی په سندی شافیه ی و حه نه له كانه، و رایه كی بی هیزی مالیكیه كانه^{۷۸}.

به گێره ی ئه و بۆچونه ئیزنه كه لی خۆشبوونه، چونكه به رگر لاده با، بۆی وه سهيه ت بۆكراو ده بیته خاوه نی پتره كه و سه ییه كه كه له لایه ن وه سهيه تكاره وه، و پێویسته به قه بولكی ترناكات، و نه گه ر مه راتگر قه ده غه كرنیشی له سه ر بی له به ر نه بونی ئیزنه كه ی هه ر دروسته، چونكه لێخۆشبوونه له ماف، و لێخۆشبوون له ماف بۆنه بوو (موفلیس) دروسته^{۷۹}.

۳- كه ی كاتی ئیزندانئێ؟ لێره دا سێ بۆچون هه یه: بۆچونی یه كه م: ئیزن ده بی پاش مردنی وه سهيه تكار بی، چونكه پێش مردنی وه سهيه تكار مه راتگر مافی نیه، وه تا ماف نه بی لێخۆشبوون نابی، ئه وه رای ژۆریه ی زانا یانه^{۸۰}.

مىراتگرە، بەلام وەكو مىراتگرى تايىبە تى نىيە لەپلە، چونكە لەپلە يى چوارەمە.

وەياساى وەسىيە تى مىسىرى ھەمان رىيازى وەرگرتىبە، چونكە لەماددەى (27) دەلى ((جىبەجى دەكرى وەسىيە تى ئەوانەى قەردارنىن و مىراتگرىشيان نىيە بەھەمو مال بەبى وەستان لەسەر ئىزنى گەنجىنەى دەولەت)).

4- لەچ كاتى وەسىيە تىپىكراو دەنرخىندى بۆئەو بزاندىرى كەسىيەكى مىراتە؟ لەبەرنەوئەى ئەو بابەتە دەگۆزى بەپىئى ئەو كە وەسىيە تىپىكراو كە شتە ياخود سوو، بۆبى لەكاتى باسكردنى ئەھكامەكان باسى دەكەين .

بەشى دووھم: حوكم و ئاسەوارەكنى وەسىيەت.

وەسىيە تىپىكراو ھەندى جار شتە ھەندى جار سوو، ھەرۇھا وەسىيە تىپىكراو ھەندى جار تاكە كەسىكە ھەندى جار گرۇپە يا لاپەنە ، ھەرۇھا وەسىيە ھەندى جار پىوئىستە ھەندى جار بەئارە زوررە زامەندى وەسىيە تىكارە،

باسى بەكەم: حوكم و ئاسەوارى وەسىيەت بەشت

ئەوشتەى وەسىيە تى پى دەكرى يا شتىكى دەستنىشان كراو بەدیتى يا بەئىشارە يا بەو سفىكى تايبەت بەخۆى وەكو بلى: وەسىيە تىم كەرد بەو خانوئە ئىشارەى بۆبكات يا ئەوخانوئەى لەفلان گەرەكەى نمرە ئەوئەندەى و ئەوئەندە مەترەبە، يا بەشتىكى دەستنىشان نەكراو، بەلام وەسف كراو وەكو بلى: وەسىيە تىم كەرد بەعەلبە گەنىكى رەشگول يا دە مەر.

بەكەم: وەسىيەت بەشتىكى دەستنىشان كراو

ئەو جۆرە شتە ئەو حوكمانەى خوارەوھىان ھەبە

1- ئەبى لەكاتى وەسىيە تىكردن ھەبى، چونكە شتى نەبو دەستنىشان ناكرى

2- دەبى تايبە تەندى بەو سىيە تىكار، كەواتە وەسىيەت بەشتى خەلكى ناكرى، تەنھا لای شافىعیان نەبى ئەویش لە بۆچونىكى بى ھىز .⁸⁶

3- ئەبى مالىكى نرخذارىسى بەگىرەى شەرع بەلای ھەنەفەكانەو، بەلام زۆبەى زانایان ئەو مەرجه دانانین لەمەرجهكانى وەسىيە تىپىكراو.

بۆچونى دووھم: ئىزنى پىش مردنىش كاردەكات، ئەوھ قسە بىكى بى ھىزە لای ئىمامەكان .⁸¹

بۆچونى سىيەم: ئىزنى پىش مردن لەكاتى ساغى وەسىيە تىكار سوو نىيە، بەلام لەكاتى نەخۆشى مردن كارى پىدەكرى، بەومەرجهى مىراتگرە ئىزندەرەكە لەزىر ساپەسوو وەسىيە تىكار نەبى، چونكە ئەگەر لەزىر ساپەى ئەوبى يا بەرژەوئەندى سوو لای ئەوبى، لەوانەبە ئىزنى كەى لەناچارىبى، ئەوھ بۆچونى پەسندى مالىكەكانەو ، بۆچونىكى تریان دلى: ئىزنى لەنەخۆشى مردن كارى پىدەكرى بەبى مەرچ، وەبۆچونىكى تر دەلین: ئىزنى پىش مردن كارى پى ناكرى وەكو بۆچونى زۆبەى زانایان .⁸²

ئەگەر ھەندى مىراتگر ئىزنىاندا بەلام ھەندىكى تر ئىزنىان نەدا يا لىھاتوبى ئىزندانان نەبو؟ لەوكاتە پترەكە ھەرلە بەشى ئىزندەرەكان جىبەجى دەكرى بەگىرەى بەشەكانان .⁸³

3- ئەگەر وەسىيەت بەپتربولە سىيەكى مىرات و، ھىچ مىراتگرى نەبوئىزىن بدات؟ لىرە زانایان دوو بۆچونىان ھەبە:

بۆچونى بەكەم: ئەوھە وەسىيە تەكە جىبەجى دەكرى چەندى ھەبى تا ئەگەر ھەموى مىراتەكەش بگىرەتەو، چونكە پتر لەسىيەك قەدەغەبو لەبەرىزەوئەندى مىراتگران، كەئەوان نەبون قەدەغەكردنەكە نامىنى، ئەو بۆچونى ھەنەفى و ھەنەبەلىانە، وە بۆچونىكى لاوازە لای شافىعیانە .⁸⁴

بۆچونى دووھم: پتر لەسىيەك نابی كەوانە ئەگەر پتربولە سىيەكى مىرات وەسىيە تەكە لەپترەكە پوچەل دەبىتەو، چونكە مىراتەكەى دەبىتە مافى موسلمانان و، كەس ناتوانى پترەكە ئىزىن بدات، ئەوھش بۆچونى مالىكى و شافىعیانە .⁸⁵

ياساى خىزانى بەبۆچونى بەكەمى وەرگرتوو، چونكە لەماددەى (88) دەلى: ((ئەوانەى شاھىنى مىرات وەرگرتنن ئەوانەى خوارەوھن

1- مىراتگرى بەخزمايەتى و بە ئن و مىزدايەتى 2- ئەوھى بەدان پىدانان بونەتە خزم. 3- وەسىيە تىپىكراو بەھەموى مال. 4- گەنجىنەى دەولەت)) لىرە وەسىيە تىپىكراو بەھەمومالى خستىتە پىش گەنجىنەى دەولەت، ھەرۇھالىرە ھىچ ناكوكى نىيە لەگەل ماددەى (70) كە دەلى: ((دەولەت مىراتگرى بى مىراتگرانە)) چونكە

بۆچونی یه کهم ده لئ: مهرجه له کاتی وهسیه تکردن مه پری هه بی یا کتیبی هه بی، چونکه نه گهر نه بیی قسه که ی وه کو قسه ی بیی هۆشی لیدی، وهسیه تی پیی دانا مه زری، نه وه قسه ی حه نه فیه کانه به گێره ی (زاهیر و لپوایه) وه قسه ی مالیکه کانه به گێره ی بۆچونی دسوقی وشیش عه ده وی وقسه ی زوبه ی حه نه لیه کانه ^{۸۶}.

بۆچونی دووم - ده لئ: مه بونی مهرج نییه له کاتی وهسیه تکردن، به لکو مه بونی مهرجه له کاتی مردنی وهسیه تکار، نه وه قسه ی شافیعیه کان و حه نه فیه کانه به گێره ی (پروایتی که رخی) وه مالیکه کانه به گێره ی لیکدانه وه ی شیخ علیش، وریوایه تی که له نیامی نه حمه ده وه ^{۸۷}.

مه روها هه مان کیشه هه یه نه گهر وهسیه تکار بلئ: سه ت دینار له کیسی من بده ن به فلانه که س وکیسه که ی هیچی تیدانه بی، به لام نه گهر بلئ: سه ت دیناری بده نی له مالی من و سه ت دینارشی له کیسه ی نه بی له وکاتی، نه وه وهسیه ته که دروسته وه لپاش مردن سه ت دیناری پی ده درئ له سنوری سییه کی میرات.

۲- نه گهره مومه ره کان مردن یا هه موکتیبه کان فه وتان پیش مردنی وهسیه تکار وهسیه ته که چی لیدی؟

به گێره ی بۆچونی یه کهم وهسیه ته که پوچه ل ده بیته وه، به لام به گێره ی بۆچونی دووم وهسیه ته که وه کو خۆی ده مینئ تامر دنی وهسیه تکار، له وکاتی نه گهر مه پری هه بی یا کتیبی هه بی نه وه وهسیه ته که جیبه جی ده کری، به لام نه گهر له وکاتی نه بیو، نه وه وهسیه ته که پوچه ل ده بیته وه.

۳- له وکاته نه گهر وهسیه تی کرد بوبه بیست مه پ، له کاتی مردن ته نها بیست مه پری هه بو، هه موی ده درئ به وهسیه تبو کراو نه گهر له سییه کی ماله که پتر نه بو، به لام نه گهر پتر بو، نه وه به قه ده رسییه کی ده درئتی.

۴- به لام نه گهر بلئ: وهسیه تم کرد به بیست مه پ یا بیست کتیب له مالی خۆم، له وکاته مهرج نییه مه پ یا کتیبی هه بی، چونکه نه گهر هه بو ده درئ به وهسیه تبو کراو، نه گهر نه شیبو نه وه بۆی ده کری له میراتی وهسیه تکار له سنوری سییه کی میرات.

باسی دووم: وهسیه ت به به رویوم و سود:

به رویومی مال نه وشتانه یه که مال زیاد ی ده کات سالانه یا مانگانه یار ژانه، وه کو: میوه جات و، بیچوو، خوری، شپرو، گیا و گۆلی

۴- میرتگری وهسیه تکار مافی نه وه یان نیه شته وهسیه تبو کراوه که بگۆرن به شتیکی تریه بی ره زامه ندی وهسیه تبو کراو.

۵- وهسیه ت پوچه ل ده بیته وه هه رکاتی شته وهسیه تبو کراوه که به دهستی وهسیه تکار یا به هۆیه کی ناکاوی فه وتا، به لام نه گهر به دهستی که سیکی تر یا به هۆی گینه دانی میراتگر فه وتا پاش مردنی وهسیه تکار، نه وکاته وهسیه تبو کراو ده توانی پاداش داوا بکات، هه روها نه گهر هه ندیکی فه وتا وهه ندیکی مایه وه، وهسیه ته که له مایه وه که به رده وامه، به لام حوکمی پارچه فه وتا وه که وه کو پیشووه ^{۸۷}.

۶- نه گهر ده رکه وت وهسیه تبو کراو مالی وهسیه تکار نه بووه به لکو مالی که سیکی تری بووه، نه وه وهسیه ته که پوچه ل ده بیته وه و، وه گهر ده رکه وت هه ندیکی مالی خه لک بووه، دیسان وهسیه ته که له نه وه نده ی مالی خه لکه پوچه ل ده بیته وه.

۷- وهسیه تبو کراو ده نرخی ندرئ بۆ نه وه بزاندرو سییه کی مالی وهسیه تکاره یا پتره له سییه ک پاش مردنی وهسیه تکار، به لای زۆریه ی زانایان، به لام زاهیره کان ده لئین: نرخی ندرئ له کاتی وهسیه تکردنه، وه نه وه قسه ییکی لاوازی شافیعیه کانه ^{۸۸}.

۸- نه گهر مالی وهسیه تکار هه موی فه وتا ته نها وهسیه تبو کراو مایه وه، وهسیه تبو کراو مافی هه موی نیه ته نها مافی سییه کی هه یه، چونکه وهسیه ت نابی له سییه کی میرات پتره ی، نه وه بۆچونی زۆریه ی زانایان، به لام حه نه لیه کان ده لئین: مافی هه موی هه یه، چونکه له بهر ته رخی ندرئ بۆ وهسیه تبو کراو مافی میراتگری پیوه نه نووساوه ^{۸۹}.

دووم: وهسیه تکردن به شتیکی وه سفدار کراو

نه جو ره شته حوکمه که ی ده گۆری به گێره ی گۆرانی وه سه فه که:

۱- نه گهر هات و هه لپه سیژدرا به جو ری وه کو نه وه ی بلئ: وهسیه تمکرد به مه پئ له مه ره کانی خۆم یا به کتیبیک له کتیبه کانی خۆم، نه وه تاییه ته نده بی به و حوکمانه ی خواره وه:

۱- نایه مهرجه له کاتی وهسیه تکردن هه بی؟ لیژه دوو بۆچون هه یه:

وهسیه تکریدن بهسود

سود ئه وشتانه ی خواره وه ده گریته وه: چه وانه وه له خانوو، سواری ماین و، له بهرکردنی جل و بهرگ و، به کارهینانی شت و، کری وهرگرتنی ئه وشتانه ی به کری ده درین.

وهسیه تکریدن بهسود له لای کۆی زانایان دروسته، ته نهها زاھیر وئینوئەبی له یلا وئینوشو پرومه ده لین: وهسیه ت بهسود دروست نییه، به لام قه فالی شاشی ده لی: به لای ئینوئەبیله یلا وهسیه ت بهسود دروسته ئه گه رکاته که ی سنوردار کرابی به لام ئه گه رکاته که ی سنوردار نه کرابی ئه وه دروست نیه وه کو به کری دانه (ئیحاره) ۹۸.

ئه گه ره که ی وهسیه ت بکات بۆکه سیک به دانیشتنی له خانویک، یا به کارهینانی ماینیک بۆسواری، یا به کارهینانی هه رشتی به که لک به کارهینانی، مه رج نییه له کاتی وهسیه تکردن خانوی هه بی، یا ماینی هه بی، به لکو مه رجه له کاتی مردنی شته که ی هه بی، وه ده کری وهسیه ت که سنورداری به کاتیک، وه کوسالیک یا ده سال یا چه ند مانگی، وه ده کری سنوردار نه بی به لکو هه تاهه تاییبی، به لام ئه گه ر سنوردار نه بو وه تاهه تاییش نه بو، وه کوئوه که بلی: وهسیه ت کرد به دانیشتنی فلانه که س له خانوه که، ئه وه حوکمه که ی چۆن ده بی؟ به لای ئیمامی نه وه وی ئه وه حوکمی وه کوئوه یه که بلی: هه تاهه تای ۹۹.

أ- کاتی ده ستپیکردنی سود وهرگرتن:

وهسیه تکار ده توانی سنوری ده ستپیکردنی سود وهرگرتن دابنی، یانی ئه گه ر بلی: وهسیه ت کرد مه حمود له خانوه که دابنیشی له کاتی مردن تاسالیک، پاشان ئه حمه د تیدابی سالیک، پاشان که ریم تیدابی سالیک، ئه وه پاش مردنی یه که م جار مه حمود سود له خانوه که وه رده گری پاش سالیک ئه وکاتی ته واوده بی نۆره ی ئه حمه د دی ئه ویش سالیک سودی لیوه رده گری پاشان نۆره ی که ریم دیت ئه ویش سالیک سودی لیوه رده گری، هه روها ده کریت وهسیه ت بۆ ره سول بکات تاده مری له خانوه که دابنیشی پاش مردنی ئه و برابیم له ناوی دابنیشی تامردن هه رکاتی ره سول مرد نۆره ی برابیم دیت هه رچه ندی خایاند که یفی خۆیه تی ۱۰۰،

به لام یاسای میراتی میسری له مادده ی (۶۱) ده لی: ((مافی ده ستپیکردنی سود وهرگرتن ده بی له ماوه ی سی و سی سالبی له نۆژی مردنی وهسیه تکار)) که واته ئه گه ره که ی له وهسیه تبنۆکراوان

خۆرسک، و به ره می کشتوکالی. جا وهسیه ت به وچۆره شتانه حوکمی ده گۆری به گه ره ی گۆرانی دارشتنی وهسیه ت که، یانی ئه گه ر وهسیه تکار گۆتی: وهسیه ت کرد به بهرخی مه ره کانم یا به گۆلکی چیله کانم، ئه وه ته نهها ئه و به رخ وگۆلکانه ده گریته وه که له کاتی مردنی هه ن، وه ئه وانه ناگریته وه که پاش مردنی وهسیه تکار ده بن ۹۲.

به لام ئه گه ر بلی: وهسیه ت کرد به بهرخی ناوسکی ئه و مه ره، ئه وه وهسیه ت که به نده بی به و بهرخی که هه یه له کاتی وهسیه تکردن، بۆیسی مه رجه بۆ دروستبونی وهسیه ت بهرخی که زیندوبی له وکاتدا، و بۆ ئه وه ی بزانداری بهرخی که هه بووه زیندو بووه له وکاتی، ئه بی له دایک بیی پیش تیه ریونی که مترین کاتی سکیری (حه مل) به گه ره ی رای شاره زایان و پسیپۆرانی مری ۹۳.

به لام ئه گه ر بلی: وهسیه ت کرد به و بهرخی که له مه وپاش ده بن، لیره دوو بۆچون هه یه:

بۆچونی یه که م ده لی: ئه وچوره وهسیه ت به نده به و بهرخی هه یه له کاتی مردنی وهسیه تکار، وه ئه و بهرخی که ناگریته وه که پاش مردنی په ی داده بن، چونکه وهسیه ت به شتی هه بووه که نه ک به شتی نه بو، ئه وه بۆچونی هه نه فیه کان و بۆچونیکسی لاوازی شافیعیه کان ۹۴. بۆچونی دووم ده لی: هه موی ده گریته وه ئه وه ی هه یه و ئه وانه ی پاشان ده بن تانه و سنوره ی وهسیه تکار داده نی به که یفی خۆی چه ند سالی دابنی، ئه وه بۆچونی په ه سندی شافیعیه کان و هه روها بۆچونی هه نه به لیه کان و ئیمامیه کان ۹۵.

وه هه روها وهسیه ت به خوری و به شیری مه ره مان راو بۆچون وه مان حوکمی هه یه ۹۶.

به لام له وهسیه ت به به رووبومی دره ختی ره ز هه مویان ریکن له سه ر ئه وه ی که به گه ره ی ویست و خواستی وهسیه تکار سنوردار ده بی، یانی ئه گه ر بلی: بۆ سالی، ئه وه بۆ سالیکه و ئه گه ر بلی: بۆ هه تاهه تای، ئه وه بۆ هه تاهه تاییه.

به لام ئه گه ر سنورداری نه کات به لکو بلی: وهسیه ت کرد به به رووبومی ره زه که م، ئه وه ته نهها ئه و به رووبومه ده گریته وه که له کاتی مردنی وهسیه تکار هه یه ۹۷.

نۆرە ی وەرگرتنی سوودی دواکەوت لە ماوەی (۲۳) سال پاش مردنی وەسیەتکار مافەکە ی دەسوێت.

بەلام ئەگەر وەسیەتکار کاتی دەستبێکردنی سود وەرگرتنی دانەنابی ئەو مافی سود وەرگرتن دەست پێدەکات لەرۆژی مردنی وەسیەتکار. لەو چەندشتی سەرھەلەدەدات یا پێویستدەکات، شتەکاتیش ئەوانەن:

۱- ئەگەر یەکی وەسیەتی کرد فلانەکەس لەخانوەکە ی دابینیشی سالتیک پاشان خانوەکە ی بەکری دا بۆماوە ی سالتیک یا پتر یەکسەر مرد، ئەو وەسیەتەکە پوچەل دەبێتەو، چونکە مافی سود وەرگرتنەکە بۆسالی یەکەمە لەپاش مردن، ئەویش لەدەستچو بە ھۆی بەکری دانەکە بۆھمان ماوە.

۲- ئەگەر وەسیەتکار لەکاتی مردنی وەسیەتکار دیارنەبو تاکاتەکە ی بەسەرچو، ئەو مافی وەرگرتنی کرێی سالتیکی ھە یە لەسەر ئەو کەسە ی دەستی بەسەر خانوەکە داگرتو، بەلام ئەگەر کەس دەستی بەسەردانەگرتبو ئەو مافی کرێی نیە، بەلام بۆچونی ھە ی دەلی: مافی ئەو ھە یە داوا بکات سالتیک سوودی لێی وەرگیری لەجباتی ئەوسالە ی لەدەستی چوو.^{۱۰۱}

ب- کۆتایی ماوە ی سود وەرگرتن:

ئەگەر سود وەرگرتنەکە بۆماوە بێکی دیاریکراو بو، وەکو مانگی یاسالی یا دە سال، ئەو کۆتایی دیت بەسەرچونی ماوەکە، ئەوکاتە سوودەکە دەبێت بە مافی خاوەن مولکەکە.

بەلام ئەگەر ھەتاھەتایی بوو، ئەو کە ی تەواو دەبێ؟ لێرە دووبۆچون ھە یە:

۱- کۆتایی دیت بەمردنی وەسیەتکار، ونا بێت بە میرات بۆ میراتگران، ئەو بۆچونی ھەنە فیەکان و ھەنە لێەکانە و بۆچونیکێ لاوازە لای شافیعیەکان.^{۱۰۲}

۲- ئەو مافە دەمینی تاشتە وەسیەتکار وە کەمینی، بەلام ئەگەر شتەکە فەوتامینی، وە ئەگەر ھاتوپاش فەوتان جاریکی تر دروستکراو ئەو، وەکو ئەو کە خانوبی پرۆخی و میرانگر سەرلەنودروس تیبیکاتەو، تەماشادە کری ئەگەر بەھمان کەرستە کۆنەکە دروستی کردووە ئەو مافی وەسیەتکار و دەگەریتەو، و دەتوانی سەرلەنوی سوودی لێی وەرگیری، بەلام ئەگەر بە کەرستە ی تاییەتی خۆی دروسی کردووە ئەو مافی سوود

وەرگرتنی ناگەریتەو^{۱۰۳} کەواتە ئەگەر وەسیەتکار و مرد سوودەکە بۆ میراتگری دەچی، ئەو بۆچونی مالیکیەکانە و بۆچونی پەسندی شافیعیەکان و ئیمامیەکانە، بەو مەرجە ی بەلگە نەبی لەسەر ئەو کە وەسیەتەکە تاییەتمەندە بە وەسیەتکار، بەلام ئەگەر بەلگە ی تاییەتمەندی ھەبو، ئەو بە مردنی وەسیەتکار کۆتایی دێ.^{۱۰۴}

یاسای وەسیەتی میسری لەماددە ی (۶۱) بە بۆچونی یەکەمی وەرگرتووە.

ئایە وەسیەتکار بەسود دەتوانی شتەکە بەکری بدات؟ ئەگەر یەکی وەسیەتی بۆکرا بەسودی خانویک یا ماینیک یا ھەر شتیک بۆی ھە یە بەکری بدات؟ لێرە دوو بۆچون ھە یە:

یەکەم دەلی: بۆی نیە بەکری بدات، چونکە سوودەکە ی بە لاش دەستکەوتیە ناتوانی بەکری بدات بە یەکیکی تر، ئەو بۆچونی ھەنە فیەکانە.^{۱۰۵}

بۆچونی دووم: دەلی: دەتوانی بەکری بدات، چونکە بوو بە خاوەنی سوودەکە، و ھەر کەس خاوەنی شتی بێی ئەتوانی بێبەخشی و بەکری بدات و بیکات بە وەسیەت، مەگەر قسە ی وەسییەتکار بۆنی ئەو ی لێی کە سوودەکە تاییەتی بە وەسیەتکار، لەوکاتە بۆی نیە بەکری بدات، ئەو بۆچونی مالیکیەکان و شافیعیەکان و ھەنە لێەکان و ئیمامیەکانە^{۱۰۶} وەکو ئەو ی بلی: وەسیەت بۆکردی بەسودی ئەو ماینە تاماوی، چونکە ووشە ی تاماوی تاییەتمەندی دەگەیی، لەوکاتە بۆی نیە بەکری بدات.^{۱۰۷}

لێرە ئیمامی نەو ی دەفەر موی: باشتر وایە بگۆتری: ئەگەر وەسیەت بەسودی خانوبی ئەو ئەتوانی بەکری بدات و لەناویش دابینیش، بەلام ئەگەر وەسیەت بە دانیشتن بوو لەخانی، ئەو ناتوانی بەکری بدات.^{۱۰۸}

وەسیەت بەکری خانووزوی

دروستە کەسێ وەسیەت بکات بەکری خانوویک یا دوکانیک مانگانە یا سالانە بیدریتی، نایە لەو حالە تە وەسیەتکار دەتوانی خۆی لە خانوەکە دابینیش؟ لێرە دوو بۆچون ھە یە:

یاسای سییهام : وهسیهتی پیویست

وهسیهتی پیویست ئه و جوړه وهسیهتهیه هه رچیه جی ده کری و وهسیه تکار وهسیهتی کردبی یا وهسیهتی نه کردبی، نیمامی نه وهوی ده فهرموی: ((که سی بمری وحه جی فه رزی له سه ریی حه جه که ی بۆ ده گێردیته وه له هه مومالی با وهسیه تیشی نه کردبی وه کو سکا ت و هه مو قه رز))^{۱۱۲}.

پیناسه ی وهسیهتی پیویست له یاسا به و جوړه یه: ئه و وهسیه ته یه له سییه کی مالی با پیر و داپیر جیه جی ده کری بۆ مندالی ئه و کو پو کچانه یان که پیش خۆیان مردون، له کاتی بیبه شبوونیان، با وهسیه تیشیان نه کردبی، بۆ ئه وه به سه ته یاسای خیزانی له ماده ی (۷۴) ده لی: ((ئه گه ر کو ریا کچ پیش مردنی با وکی یادایکی مرد ئه وه به زیندو دانه ندری له کاتی مردنی ئه وان و به شه میراته که بۆ منداله کانی ده چی نیرین یا مین به پیتی شرع له سه ر بنه مای وهسیه تی پیویست، به لام نابی له سییه کی میراته که ی تیپه ری))
 ئه و حوکمانه ی له و ماده یه وه رده گریژن:

۱- ئه و مندالانه ی با وکیان یا دایکیان ده مری پیش با پیریان یاداپیریان مافی ئه وه یان هیه که به شی با وکیان یادایکیان بدریتی له میراتی با پیریان یاداپیریان.

۲- ئه و مافه یان بۆ ده چه سپی له ریگای با وک و دایکی خۆیان له سه ر بنه مای ئه وه که پیریاری ژانیان دراوه، یا له ژیان ماوون به بریار.

۳- ئه و مندالانه به شی با وکیان یا دایکیان وه رده گرن به و مه رجه له سییه کی میراتی با پیریان یاداپیریان یتر نه بی، به لام ئه گه ریپتوبو ئه وه ته نها مافی سییه کیان هیه، پتره که بۆ میراتگه رکان ده چی.

۴- مه رجه منداله کان بیبه شبن له میرات، چونکه ئه گه ر میراتگرین مافی وهسیه ت وه رگریان نیه، چونکه شرع زانان ده فه رمون: ئه گه ر که سی وهسیه ت بکات بۆ خزمانی، وهسیه ته که ته نها بۆ ئه و خزمانه یه که بیبه شن له میرات^{۱۱۳}.

۵- یاسا به ئاشکرا نه ی گۆتوه ئه گه ر منداله کان کو پوکچ بن به یه که وه چۆن به شی با وکیان یادایکیان به سه ردا دابه ش ده کری، به لام له دارشتنی ووشه کانی یاسا بۆ مان ده رده که وی که به سه ر کچ و کو ردا دابه ش ده کری به یه کسان، چونکه له ده قی کدا ده لی: ((به شه میراته که ی بۆ منداله کانی ده چی نیرین یا مین))
 نه یگۆت: بۆ میراتگریان ده چی، له هی دایه ده لی: ((ئه گه ر وهسیه تی

یه که م: به لی بۆی هیه، چونکه ئه وه وهسیه ته به سه ود، دانیشتنیش له خانو سه ده، ئه وه بۆ چونی زۆریه ی زانایانه.

بۆ چونی دووه م: ده لی: بۆی نیه خۆی لیبی دابنیشی، چونکه زیانی هیه بۆ مردوی وهسیه تکار، زیانه که ش ئه وه یه ئه گه ر ده رکه وت مردو قه رزاره ئه وه ده وتاندری قه رزه که له کریه که بدریته وه، به لام ئه گه ر خۆی له ناو خانوه که دانیشتبو ناتواندری قه رزه که بدریته وه، ئه وه بۆ چونی حه نه فیه کانه^{۱۱۴}.

ئه وه یه لگه یه بی هیزه، چونکه ئه گه ر ده رکه وت قه رزاره ئه وه قه رزه که له سه ر هه مومیراته که یه، که واته میراتگه ر قه رزه که یان داوه ئه گه ر شتی به ره به شی وهسیه تبۆ کراو که وت ده وتاندری له سه ودی داها تولی و هه رگه نه وه.

بژوی و پیویسته کانی ئه وشته ی وهسیه ت به سه ودی کراوه
 بیگومان ئه و ماینه ی وهسیه ت به سه ودی ده کری پیویستی به ئالییک و به خیوکردن هیه، هه روها ئه و خانوه ی وهسیه ت به سه ودی کراوه پیویسی به پاراستن و چا کردنه وه ده بی، ئینجا ئه و پیویستیانه له سه ر وهسیه تبۆ کراوه به سه ود یا له سه ر خاوه ن ماله که یه؟ لیره دوو بۆ چون هیه: یه که میان ده لی: له سه ر وهسیه تبۆ کراو به سه وده که، چونکه سه ود وه رگرین په یوه نده به مانه وه ی شته که، وه مانه وه ی شته که ش به نده به و به خیوکردن و پاره لی خه رج کردنه، ئه وه بۆ چونی حه نه فیه کانه و قسه بییکه لای حه نه لیه کانه و ئینب قودامه به په سندی ده زانی^{۱۱۵}. بۆ چونی دووه میان ده لی: ئه گه ر وهسیه ته که بۆ ماوه بیکی دیار ی کراو بوو ئه وه خه رجی له سه ر خاوه نه که یتی، چونکه پیویسته له سه ر خاوه نی هه رشتی به خیوی بکات و سه ر په رشتی بکات، به لام ئه گه ر وهسیه ت به سه ود تا هه تاهه تایی بوو ئه وه دوو قسه یان هیه: جاری ده لین: له سه ر خاوه ن سه وده و جاری ده لین: له سه ر خاوه ن ماله، ئه وه بۆ چونی شافیعیه کان و نیمامیه کان و قسه بییکه حه نه لیه کانه.

به لام بۆ ئاودانی ئه و بیستانه ی وهسیه ت به به روومی کرابی ده لین: له سه ر هیچ کامیان نیه وه ره کی ئاری بدات ئه وه ی تر ناتوانی ریگه ی لیبی بگری، چونکه ئاودانی ره ز وه که به خیوکردنی مالات پیویست نیه، چونکه گیانله به ره و گیانله به ریش واجبه هوی ژیانی بۆ دابین بگری^{۱۱۶}.

بناغی ئویاسایه دهگه پیتته وه بۆمه زه بی زاھیری، به گێره ی ئه وه که ئین حه زم ده لئی: ((فه رزه له سه ر هه مو موسولمانیک وه سه یه ت بکات بۆ ئه وخزمانه ی بیبه ش ده بن له میرات ... نه گه رنه ی کات ده بی هه ر بیاندریتی^{۱۱۹})) ئه ویش پشت ده به سستی به و به لگانه ی خواره وه:

۱- خواد ده فه رموی (نوسراوه له سه رتان هه ر کاتیک مه رگ به سه ر یه کیکتانی دادا گه ر مالی هه بی وه سه یه ت بکات بۆ باوک و دایک و نیزیکه کانی خۆی به جۆریکی باش وشیاو، ئه وه ش مافیکی پیویسته له سه ر که سانیک له خوا ترس) سوهرتی به قه ره، ئایه تی: ۱۸۰ واته به گێره ی ئه و ئایه ته وه سه یه ت پیویسته بۆ دایک و باوک وخزمه نیزیکه کان، به لام باوک و دایک وخزمه میراتگه ره کان ده رچون به فه رمووده ی پیغه مبه ر (د.خ): (وه سه یه ت بۆ میراتگر نیه) به لام ئه وانه ی بی به ش ده بن له میرات هه روه که خۆی پیویسته وه سه یه تیان بۆ بکری.

۲- ئه بو قه تاده وئیسحاق وئهبو سلیمان ده لئین: وه سه یه تی پیویست بۆ ئه و خزمانه ماوه که بی به شن له میرات.
۳- له تاوس و عبدا لملکی کوپری یه علا ده گێرنه وه که فه رموویانه: که سیک وه سه یه ت بکات بۆ بیانی وخزمه کانی له وه سه یه ت بسی به شبکات، وه سه یه ته که له بیانیه کان ده ستیندریتته وه وده درئ به خزمه کانی. هه روه ها له هه سه نی به سه ری و سه عیدی کوپری مسیبه و جابری کوپری عبدا لله ده گێرنه وه که فه رموویانه: له و حالته دوو به شی وه سه یه ته که ده گه پیتته وه بۆ خزمه کانی و به شیک ده چیت بۆ وه سه یه ت بۆکراوه بیانیه کان.

۴- هه روه ها پئسایه کی فیهی ده لئی: سه رۆک بز ی هیه شتی موباح پیویستبکات یا قه ده غه ی بکات به گێره ی به رزه وه ندی گشتی، وه ر کاتیک فه رمانی ده رکرد به وچۆره پیویسته خه لکه که له فه رمانی ده رنه چن، له و مه سه له ش فه رمانی ده رکردوه به وه سه یه تی پیویست، که واته خه لکه که له سه ری پیویسته کار به و یاسایه بگه ن^{۱۲۰}.

کرد بۆ مندالی فلان، وه سه یه ته که یان به سه ر دابه ش ده کری نیر ومی وه کوپه ک، چونکه مندال نیر ومی ده گرتته وه وه کوپه ک، به لام ئه گه ر وه سه یه تی کرد بۆ میراتگری فلان، ئه وه به سه ر یان دابش ده کری بۆ نیر دوو به شی می، چونکه به کاره یانی وشه ی میراتگر نیشانه یه له سه ر ئه وه ی که ده یه وی به شه کردنه که وه کو میراتجی^{۱۱۴} یاساش وشه ی مندالی به کاره یانوه، نه که میراتگر هه روه ها ده لئی: ((به پتی شه ر له سه رینه ما ی وه سه یه ت)) وه سه یه تیش به سه روه سه یه تی بۆکراوان دابه ش ده کری وه کوپه ک^{۱۱۵}. به لام یاسای وه سه یه تی میسه ری به پیچه وانه به گێره ی میرات دابه شی ده کات، چونکه له مادده ی (۷۶) ده لئی: ((یه سه ر یان دابه ش ده کری وه ک دابه شه کردنی میرات))

۶- یاسا ده لئی: ((به شه میراته که ی بۆ منداله کانی ده چی)) یانی هه ربیاسی منداله کانی کردوه، ئایه ئه وه وه سه یه ته هه ریۆ ئه وانه یا مندالی مندالی ده گرتته وه؟ لیره داپیویسته بۆ فیهی ئیسلامی بگه رینه وه، حوکمی ئه و مه سه له یه له فیهی ئیسلامیدا پوونکه یه وه، ئه ویش به و جۆره یه، ئه گه ر یه کئ وه سه یه ت بکات بۆ خزمانی کامیان نیزیکه تره بۆ ئه و ده بی، ئه گه ر ئه وه ی نیزیکه تر میراتگرو یانه ما بو، بۆ ئه وه ی پاش ئه وه، به وچۆره تا دووی^{۱۱۶}، که واته وه سه یه ته که بۆ مندالی کوپه یا که چه مردوه که یه، ئه گه ر مندالیان له ژیا ندا نه ما بو ئه وه بۆ مندالی مندالیانه گه ره بن.

حیکمه ت له دانانی ئه و یاسایه وینه ما که ی؟

ئه و مادده یه له سالی ۱۹۷۹ لکتندرا به یاسای خیزانی به پتی هه موار کردنی سینی م^{۱۱۷}. هۆیه که ش ئه وه بوو گازانده یه کی زۆر هه بوو له حالته ی ئه و نه وانیه که باوک یان دایکیان ده مرئ پشش باپیریان یا داپیریان، یاله گه ل باوک و باپیریان به یه که وه ده مردن به هۆی کاره ساتی سوتان یاخنکان یا هه ر کاره ساتیک تر، له و کاتانه ئه و مندالانه زۆر جار له میراتی باپیریان یا داپیریان بیبه ش ده بن به هۆی مام و پوره کانیانه وه، که چی باوکیان له وانیه ده ورکی گرنکی هه بووی له وه ده سه ته یانی ئه و مال و سامانه، هه روه ها له وانیه باپیریان هه زیکردی وه سه یه تیان بۆ بکات به لام مردنی له نا کاو ده رفه تی نه دابی^{۱۱۸} یا له به ر هۆیه کی تاییه تی نه توانی وه سه یه تیان بۆ بکات.

بناغی وه سه رچاوه ی ئه و یاسایه:

چهند نمونه بێك له وهسیه تی پیویست

نمونه ی یهكهم: یهكێ مرد له پاشی به جیما: كۆرەك، كچهك، كۆپی كچ

بنهچه ی مهسه له كه له: ۴ به شهكان: ۲ ۱ ۱
لێره كۆپی كچ به شی دایکی وهردهگری، چونکه كه متره له سێیهك.

نمونه ی دووهم: ژنێ مردله پاشی به جیما: كۆرەك، كۆپی كچ
بنهچه ی مهسه له كه له: ۲ به شهكان ۲ ۱

لێره كۆپی كۆر سێیهك وهردهگری، نهك به شی باوکی، چونکه به شی باوکی پتره له سێیهك .

نمونه ی سێیهم: یهكێ مرد له پاشی به جیما: كۆرەك، كچێك، كۆپی كچ.

بنهچه ی مهسه له له: ۲ له: ۹ دهردهچی به شهكان ۴ ۲ ۲
لێره ش كۆپی كۆر سێیهك وهردهگری له بهر هه مان هۆ.

نمونه ی چاره م: یهكێ مرد له پاشی به جیما: كۆرەك، كۆپی كچ، كۆپی كچ.

بنهچه ی مهسه له كه له: ۳ له: ۹ دهردهچی ۶ ۲ ۱
لێره به شی باوك و دایکیان نادریتی، چونکه نابێ به شیان له سێیهك پتریی به ههردووکیان، چونکه وهسیه ته .

باسی چاره م: قهراپه ستانه ی وهسیه تیبۆكراوان:

قهراپه ستانه ی وهسیه ت دروست ده بی هه ر کاتی به شی وهسیه تیبۆكراوان پتر بیی له سێیهکی میرات، له و کاته ئه گه ر میراتگر رازی بن هه موی جیبه جی بکری ئه وه قهراپه ستانی دروست نابێ، به لام ئه گه ر رازی نه بون ئه وه دروست ده بی، ئینجا ئه گه ر دروست بو چون ماله که به سه ریاندا دابه ش ده کری؟

لێره دا ته ماشای هیزی وهسیه ته کان ده کری کامیان به هیتره ئه ویان پێش ده خری به و جۆره ی خوواره وه:

۱- وهسیه تی پیویست به گێره ی ماده ی (۷۴) ی یاسای خیزان پێش هه مو وهسیه تیک جیبه جی ده کری، چونکه برگه ی (۲) له هه مان ماده ده لی: (وهسیه تی پیویست پێش ده خری له سه ر هه مو وهسیه ته کانی تر له جیبه جیکرندا له سێیهکی میرات) که واته ئه گه ر هه موسییه که که ی گرت وه پاش جیبه جیکردنی، ئه وه وهسیه ته کانی تر بوچه ل ده بنه وه، چونکه هیچ نه مابۆ ئه وان ه ی تر، وه کوئه ونمونه یه:

یهكێ مرد و له پاشی به جیما: كۆرەك، كۆپی كچ، وهسیه تیشی کردبو بۆ ئامۆزای به چاریه کی ماله که ی .

بنهچه ی مهسه له كه له: ۳ ۲ ۱
لێره كۆپی كۆر هه موو سێیه که که ده بات، چونکه كه متره له به شی باوکی.

به لام ئه گه ر كه متر بو له سێیهك ئه وه پاشماوه که ده چیت بۆ وهسیه تیبۆكراوه کانی تر، وه کو ئه ونمونه یه:

یهكێ مرد و له پاشی به جیما: ۳ كۆر، كۆپی كچ، كۆپی كچ، وهسیه تیشی کردبو بۆ ئامۆزای به چاریه کی ماله که ی .

بنهچه ی مهسه له له: ۳ ریکده که وی له: ۹ ۶ ۲ ۱
مايه وه، لێره به شی باوکی وهرنه گری، چونکه كه متره .

ئه گه ر وهسیه تی پیویست نه بو، به لکو هه مویان جۆره کانی تر بوون، له و کاته یاره سیه تکان هه مویان مافی خوان یا هه مویان بۆ ئادمیزادن یا تیکه لاون، ئینجا ئه وکات، ته ماشا ده که بین ئه گه ر هه مویان بۆ خوابن، وه کو ئه وه هه مویان واجباتن، وه کو ئه وه بلێ: وهسیه تم کرد سێیه کی مال بدهن به و زه کاتانه ی له سه رم ماوه، وه سێیه کیکی تر بدهن به و سه رفترانه ی له سه رم ماوه، له و کاته یه ک سێیه که به سه ر هه ردووکیان دابه ش ده کری، هه روها ئه گه ر هه مویان سونه تبون.

به لام ئه گه ر هه ند یکیان واجببون وهه ندیکیان سونه تبون ئه وه واجبه کان پێش ده خرن.

به لام ئه گه ر هه مویان بۆ ئاده میزادبون ئه وه به خشینی کاتی نه خۆشی پێش وهسیه ته کانی تر جیبه جی ده کری^{۱۱}، چونکه زوتر بووه به مولکی پێبه خشراو.

به لام ئه گه ر هه مویان وهسیه ت بون وه کو یه کتر بون له هیتر، وه کوئه وه بلێ: وهسیه تمکرد بۆ سلیمان به سێیه کی مال و بۆ خالید به چاریه کی مال و بۆ یه کر به شه شی هه کی مال، و میراتگری ئیزنیان نه دا به پتر له سێیه ک، چون ئه وسێیه که یان به سه ر دابه ش بکه یین؟ لێره دوو بۆ چون هه یه: یه که م ده لی: به شی هه مویان که م ده که ینه وه هه ریه که به گێره ی خۆی، ئه وه بۆ چون زۆریه زانایانه^{۱۲}.

دووهم ده لی: کامیانی له پێشه وه گۆتیه ئه ویان پێشتر جیبه جی ده کری ئه که ر هیچ نه ما ئه وه ئه وان ه ی تر بۆ چه ل ده بنه وه، به لام

بنهچە مەسەلە کە لە ۶ دەکرێ بە: ۹ ۳ ۱ ۴ ۱
چونکە کەمترین بەش بەشی دایکە ئه‌ویش یه‌کە، کەواته‌ یه‌کی
ئەدری به‌ وه‌سیه‌ تێبۆکراو.

دووه‌م: بۆچونی مالیکیه‌ کانه‌ و ده‌لێن: به‌شی یه‌کیکه‌ له‌ ژماره‌ی
سه‌ره‌کان، کەواته‌ له‌ وه‌سه‌له‌ یه‌ پینجیگی میرات وه‌رده‌گری^{۱۲۸}.

۶- ئەگەر بلی: وه‌سیه‌ تم کرد به‌سه‌میک له‌ مالی خۆم، ئەوه‌ چار
بۆچون هه‌یه‌: ۱- شافیعیه‌ کان ده‌لێن: میراتگروشتیکی ده‌ده‌نی
به‌که‌ یفی خۆیان زۆریاکه‌م، ۲- حه‌نه‌ فیه‌ کان ده‌لێن: به‌شی
که‌مترین میراتگری ده‌که‌وی به‌ وه‌مه‌رجه‌ی له‌ شه‌شیک پترنه‌ بلی به‌ لای
ئیمامی حه‌نه‌ فی و، له‌ سێیه‌ک پترنه‌ بلی به‌ لای موحه‌مه‌د ئه‌بو
یوسف، ۳- حه‌نه‌ لیه‌ کان ده‌لێن: شه‌شیه‌کی ده‌دریتی، ۴-
مالیکیه‌ کان ده‌لێن: سه‌ه‌میک هه‌یه‌ له‌ بنه‌چه‌ی مه‌سه‌له‌ پاش عه‌ول
ئەگەر مه‌سه‌له‌ی عه‌ول تێدایه‌ی^{۱۲۹}

۷- ئەگەر وه‌سیه‌تی کرد بۆ مندالی کوپی، ئەوه‌ کوپوکه‌ کانی
ده‌گرێته‌وه‌، به‌لام مندالی ئه‌وان ناگرێته‌وه‌. به‌لام ئەگەر کوپه‌که‌ی
مندالی نه‌ما بون له‌ ژیان و مندالیان هه‌بو له‌ و حاله‌ ته‌ مندالی مندالی
کوپی ده‌گرێته‌وه‌، چونکە مندال راسته‌ وخۆ (حقیقت) به‌ وه‌که‌ سانه
ده‌گۆترێ که‌ له‌ وه‌که‌ سه‌ بوینه‌، به‌لام له‌ لا (مجان) مندالی
مندالیش ده‌گرێته‌وه‌، بۆیه‌ ئەگەر مانا راسته‌ وخۆیه‌که‌
ده‌ستکه‌وت به‌ مانا له‌ لایه‌که‌ به‌ کاری ناھێتین، به‌لام ئەگەر مانا
راسته‌ وخۆیه‌که‌ مان ده‌ستنه‌که‌وت به‌ مانا له‌ لایه‌که‌
به‌ کاریدینین، بۆئه‌وه‌ قسه‌که‌ به‌ لاش نه‌چی^{۱۳۰}.

باسی شه‌شام: که‌ی وه‌سیه‌ت پێکراو ده‌بیته‌ به‌ مالی
وه‌سیه‌ تێبۆکراو، وچۆنیه‌تی جێبه‌جێ کردنی وه‌سیه‌ت:

۱- وه‌سیه‌ تێبۆکراو دبیته‌ مالی وه‌سیه‌ تێبۆکراو به‌ مردنی وه‌سیه‌ تکار،
ئەگەر وه‌سیه‌ تێبۆکراو شایانی ئه‌وه‌ نه‌بو به‌ حقیقه‌ت بیته‌ به‌ خاوه‌ن
مال، به‌ لکو ته‌نها شایانی ئه‌وه‌ بێ به‌ حوکمی بیته‌ خاوه‌ن مال،
وه‌کوئ هه‌ که‌ لایه‌ نێکی چاکه‌ خوازی بێ وه‌کو: مزگه‌وت و پیرد
ونه‌ خۆشخانه‌، یا کز مه‌ له‌ که‌ سه‌نیکه‌ نیشانه‌ نکرانو
به‌ وه‌سف (وه‌سه‌فدارین) وه‌کو: هه‌ژار و قوتابی، چونکە خاوه‌نیته‌ی
ئه‌وانه‌ حوکمیه‌، و خاوه‌نیته‌ی حوکمیش پتویسته‌ به‌قه‌بول کردن
ناکات^{۱۳۱}.

ئەگەر شتی ماوه‌ بۆئه‌وه‌ یه‌که‌ ریزی له‌ دوی ئه‌وه‌، به‌ وه‌جۆره
تاسییه‌که‌ که‌ کۆتاییدێ، ئه‌وه‌ بۆچونی زاهیریه‌ کان و ئیمامیه‌ کانه‌^{۱۳۲}.

**باسی پینجهم: حوکم و لیکدان هه‌ندێ و وه‌سیه‌ که‌ به‌ زۆری نه‌
وه‌سیه‌ تکرۆن به‌ کاردین**

۱- ئەگەر بلی: وه‌سیه‌ت مکرد بۆ فلانکه‌ سه‌ به‌ وه‌ک به‌شی
کوپم، به‌شی کوپیکی ده‌که‌وی زۆرین یا که‌ مین یانی ئەگەر دوو کوپی
هه‌بێ وه‌سیه‌ تێبۆکراو به‌ سێهه‌م داننه‌دری، به‌لام ئەگەر هه‌یج کوپی
نه‌بێ وه‌سیه‌ ته‌که‌ پوچه‌ل ده‌بیته‌وه‌.

به‌لام ئەگەر بلی: وه‌ک به‌شی کوپم، ئه‌وه‌ به‌شی کوپیکی ده‌که‌وی
ئەگەر کوپیشی نه‌بێ، چونکە وه‌کوئ هه‌یه‌ که‌ بلی: به‌به‌شی کوپیک
ئەگەر کوپم هه‌بایه‌^{۱۳۳}.

۲- ئەگەر بلی: وه‌سیه‌تم بۆ فلانکه‌ سه‌ کرد به‌به‌شی کوپم، ئه‌وه
دوو بۆچون هه‌یه‌: یه‌که‌م ده‌لی: دروست نیه‌، ئه‌وه‌ بۆچونی
حه‌نه‌ فیه‌ کان و شافیعیه‌ کانه‌، چونکە به‌شی کوپ هه‌ربۆخۆیتی
ونادری به‌که‌سی تر، دووه‌م ده‌لی: دروسته‌، ئه‌وه‌ بۆچونی
مالیکیه‌ کان و زوفه‌ره‌ له‌ حه‌نه‌ فیه‌ کان، چونکە هه‌روه‌کوئ هه‌یه
که‌ بلی: وه‌سیه‌تم کرد به‌ وه‌ک به‌شی کوپم^{۱۳۴}.

۳- ئەگەر بلی: وه‌سیه‌تم بۆ کردی به‌ وه‌ک به‌شی کچیکم، ئه‌وه
ئەگەر کچیکه‌ی له‌ پاش به‌ جیبمینی وه‌سیه‌ ته‌ به‌ سێیه‌ک وه‌ ئەگەر
دوو کچی له‌ پاش به‌ جیبمینی ئه‌وه‌ وه‌سیه‌ ته‌ به‌ چاریه‌ک، چونکە
له‌ گه‌ل کچی ده‌بێ به‌ دوو کچی به‌شی دوو کچانی دووسیه‌که‌، کەواته
سه‌ه‌میکه‌ ئه‌ ده‌نی سێ سه‌ه‌م له‌ گه‌ل دوو کچی له‌ چار سه‌ه‌م
سه‌ه‌میکه‌ ئه‌ ده‌نی، چونکە به‌ شیان دووسیه‌که‌^{۱۳۵}.

۴- ئەگەر بلی: وه‌سیه‌تم بۆ کردی به‌ وه‌ک به‌شی کوپیکم، وه‌سی
کوپوسی کچی هه‌بو، ئه‌وه‌ دوو بۆچون هه‌یه‌: یه‌که‌م ده‌لی: میراته‌که‌
به‌ش ده‌کرێ به‌ سه‌ر چار کوپوسی کچی، به‌شی کوپیک وه‌رده‌گری،
دووه‌م: بۆچونی هه‌ندێ له‌ مالیکیه‌ کان ده‌لێن: به‌شی نیو کوپ و
نیو کچی ده‌دریتی^{۱۳۶}.

۵- ئەگەر بلی: وه‌سیه‌تم بۆ کردی به‌ وه‌ک به‌شی میراتگریک، ئه‌وه‌ دوو
بۆچون هه‌یه‌: یه‌که‌م ده‌لی: وه‌ک به‌شی که‌مترین میراتگری ئه‌دریتی
ئه‌وه‌ به‌ لای زۆریه‌ی زانایانه‌، وه‌کوئ هه‌نمو نه‌یه‌:

ژنیک مرد له‌ پاشی به‌ جیما: میزد، دایک، دوو خوشکی دایک
وباوکی، وه‌سیه‌ تێبۆکراو به‌به‌شی میراتگریک.

به لام نه گهر مروفتیکی دهستنیشان کراوو به تاییه تی، نهوه دوو بۆچون ههیه

یه که میان ده لئ: سئیه کی مه پره کانی مایه وهی ده که وی، نهوه بۆچونی مالیکیه کان وزوفهر وسه وره .

دووهمیان ده لئ: هه موی ده دریتتی به موه رجعی له سئیه کی هه موماله که پتره بی، نهوه بۆچونی زۆریه زانایانه^{۱۳۶}.

نه گهر وه سیه تی به سئیه کی خانوئک کرد پاشان نیوهی خانوه که خراب بو لیژره شو بۆچون هه یه: یه که میان ده لئ:

سئیه کی مایه وهی ده دریتتی، نهوه بۆچونی مالیکیه کان وحه نه فیه کانه وریگایه کی لاوازه لای شافیعیه کان^{۱۳۷}، بۆچونی دووهم ده لئ: سئیه کی هه موی ده دریتتی به موه رجعی له سئیه کی هه موماله که پتره بی، نهوه بۆچونی په سندی شافیعیه کان وحه نه لیه کانه^{۱۳۸}.

۴- نه گهر وه سیه تی کرد به سئیه کی مالی، وه هندی خۆی ده یزانی به لام هه ندی مالی تری هه بو نه یده زانی، ئایه سئیه کی هه موماله که ی ده گرتیه وه؟ لیژره دوو بۆچون هه یه: ۱- مالیکیه کان ده لئ: ته نها نه وه ده گرتیه وه که ده یزانی، چونکه لای نه وان مه رجه وه سیه تکار بزانی وه سیه ت به چی ده کات، ۲- به لام شافیعیه کان ده لئ: هه موماله که ده گرتیه وه، چونکه گئی به موه رجه ناده ن^{۱۳۹}.
 ۵- چۆنیه تی نرخاندنی سود له سئیه کی میرات؟ لیژره دوو بۆچون هه یه:

یه که میان ده لئ: نه وشته ی وه سیه ت به سودی کراوه ده نرخینین ئینجا نرخه کی به راوورد ده که یه له گهل هه موماله که بۆئوه بزاین سئیه ک ده رده چی یاپتر، نهوه بۆچونی هه نه فیه کانه^{۱۴۰}.

دووهمیان: جیاوازی ده کات له نیوان وه سیه ت به سودی هه تاهه تای و له نیوان وه سیه ت به سود بۆکاتئیکی دیاریکراو، نه گهر بۆ هه تاهه تای بی دوو قسه یان هه یه: قسه ی یه که میان ده لئ: شته که ده نرخیندری، نهوه بۆچونی په سندی شافیعیه کانه، قسه ی دووهم ده لئ: شته که جارئک ده نرخیندری به سود وه و جارئکی تر ده نرخیندری به بی سود، ئینجا نیوانیان جه ندبوو نهوه به راوورد ده کری له گهل میرات، نهوه بۆچونی ئیمامی غه زالیه .

یه که میان ده لئ: لیژره شو وه کو نه وانیه ی پیشتر به مردنی وه سیه تکار ده بیته به خاوه ن مال وپیویست به قه بول ناکات، نهوه بۆچونی زوفهره^{۱۳۲}. دووهمیان ده لئ: خاوه نیه تی له سه رقه بول کردنی خۆی یا وه لیه که ی راده وه سستی، وه رکاتی قه بولی کرد ده بی به خاوه نی شته که .

به لام که ی ده بی به خاوه نی؟ لیژره شو دوو بۆچون هه یه: ۱- له کاتی مردنی وه سیه تکار، نهوه بۆچونی زۆریه زانایانه، چونکه قه بول کردن خاوه نیه تی دروست ناکات ، به لکو ته نها ئاشکرا که ره بۆ نه خاوه نیته ی که به مردن دروستبووه، وه کو ئیجازه دانی نه وکرین وفرۆشتنه ی که مه رجه تیدابی^{۱۳۳}. ۲- ده لئ: له کاتی قه بول ده بی به خاوه ن، چونکه هه رخواه ناتئیک پیویستی به قه بول هه بی پیش قه بول ناکه وی، نهوه بۆچونی په سندی هه نه لیه کانه وقسه یئیکی بی هئزه لای شافیعیه کان و مالیکیه کان ونیمامیه کان^{۱۳۴}.

۲- وه سیه ت جیبه جی ده کری له وسئیه که ی ده مینتیه وه پاش خه رجه کفن شارده نه وه ودانه وهی قه رز، نه که له سئیه کی هه مو میرات، ئینجا نه گهر نه وه وه سئیه که به شی هه مو وه سیه ته کانی کرد نهوه باشه، به لام نه گهر به شی نه کرد به لکو پیویستی به پتره بو نهوه له سه ر ویست وئاره زوی میراتگران راده وه سستی نه گهر رازی بن هه موی جیبه جی بکری نهوه هه موی وه کوخۆی جیبه جی ده کری، به لام نه گهر رازی نه بن نهوه له سئیه که که تیناپه پی و به گیره ی قه راپه ستانه وه سیه ت جیبه جی ده کریت، مه گهر نهو شتانه ی وه سیه تیان پیکراوه مال نه بن وه کو نهوه وه سیه ت به هه موسه که کانی بکات نهوه جیبه جی ده کری نه گهر له سئیه کی مالیش پتربی به لای شافیعیه کان^{۱۳۵}.

۲- چۆنیه تی لیكدانه وهی شته که له سئیه کی مال؟
 نه گهر وه سیه ت بکات به عه لبه گه نمه ک یا بیست مه پ یا خانوئک، نهوه له سئیه کی مایه وه ده خه ملئندرئ پاش قه رزدرانه وه، نه گهر وه سیه تی کرد به سئیه کی مه پره کانی به لام ناکاتی مردن نیوه یان مردن، نهوه دوو بۆچون هه یه:

دوو بۆچون ههیه: بۆچونی زۆریه ی زانایان ئهوهیه، که مافی په شیمان بونه وهی لسی ناستیندریته وه بهوقسهیه، چونکه وهسیهت ناچهسپی تامردن، بۆیسی تالهژیان مابی دهتوانی په شیمان بیهته وه. بۆچونی دووه م: هندی له مالیکیه کان دهلین: ناتوانی په شیمان بیهته وه، چونکه موسولمان دهی مەرچی خۆی نه شکینی ئه ویش بهوقسهیه مەرچی له سه رخۆی کرد که په شیمان نه بیهته وه.^{۱۴۴}

په شیمان بونه وهی به کرده وه

۱- ئه گەر وهسیه تپیکراو شتیکی تاییه تمه ندبو، وهسیه تکار فرۆشتی، یا فه وتاندى، ئه وه وهسیه ته که پوچهل ده بیهته وه، ئه گەر هه ندیکی فرۆشت، ئه وه له وه شهی وهسیه ته که پوچهل ده بیهته وه.^{۱۴۵}

۲- ئه گەر ئه ونامه یه ی بدیرینی که وهسیه ته که ی تیدانوسیوه، ئه وه په شیمان بونه وهیه لای مالیکیه کان.^{۱۴۶}

۳- ئه گەر وهسیه تی کرد به خانوی پاشان تیکی دا، ئه وه په شیمان بونه وهیه لای شافیعیه کان، به لام به په شیمان بونه وه داناندیری لای حه نه فیه کان و مالیکیه کان، به لام ئه گەر به خۆی تیکچو، ئه وه وهسیه ته که له داروباره که پوچهل ده بیهته وه، به لام له عرزه که ده مینی به لای زۆریه ی زانایان، به لام حه نه لیه کان دهلین: له عرزه که ش پوچهل ده بیهته وه، چونکه پی ناگۆرتی خانو.^{۱۴۷}

۴- شافیعیه کان دهلین: هه رکرده وه بیکی وهسیه تکار ههستی وازهینانی له وهسیهت لسی دهکرا به ههستیکی بههیز، ئه وه به په شیمان بونه وه داناندیری جا ببیهته هۆی گۆرانی ناوی شته که یا نه بیته^{۱۴۸}، که واته ئه گەر کردی به بارمته ی قه رز(ره ن) ئه وه په شیمان بونه وهیه به گیره ی په سنندترین بۆچونی شافیعیه کان، به لام هندی دهلین: نابیهته په شیمان بونه وه.^۱

۵- دانانی بۆ فرۆشتن په شیمان بونه وهیه به لای زۆریه ی زانایان، به لام هندی له مالیکیه کان دهلین: به په شیمان بونه وه داناندیری تانه ی فرۆشی.^{۱۴۹}

به لام ئه گەر وهسیهت به سودی کاتی بو، وهکو سالی یا دووسال،

یانی هه تاهه تایی نه بو، ئه وه چه ند ریگایه کیان داناه

۱- هندی دهلین: وهکو ئه وهیه که هه تاهه تایی.

۲- هندی دهلین: کیری ئه و ماوهیه ده نرخیندیری و به راوورد دهکری له گه ل میرات.

۳- هندی دهلین: شته که جاری ده نرخیندیری به گشتی و جاری تر ده نرخیندیری به بی سود، ئینجا نیوانیان چه ند بوو به راوورد دهکری له گه ل میرات، ئه وه یان په سنندتره له هه مویان لای ئیمامی نه وه وی، ئه و دووقسهیه ئه وه بۆچونی شافیعیه کان و حه نه لیه کان و ئیمامیه کانه.^{۱۴۱}

۶- ئه گەر له کاتی جیه جی کردنی وهسیهت میراته که هه ندیکی له به رده ست بووه هه ندیکی تریشی دوو بو، چۆن جیه جی دهکری؟ ئه گەر وهسیه تپی کراو له سییه کی به رده ست پتر نه بو، ئه وه هه موی جیه جی دهکری، به لام ئه گەر له سییه کی به رده ست پتر بو، ئه وه به قه در سییه کی به رده ستی ده دریتی، وپاشان هه رکاتی شتی له ماله دووره که هاته به رده ست، سییه کی ده دهنی، به وچۆره تاهه موی و هه رده گری، چونکه له وانیه ئه وهی دووره که له ناوچی و نه گاته ده ست.^{۱۴۲}

کۆتایی

وهسیهت کۆتایی دی به چه ند شتی:

یه که م: به په شیمان بونه وه:

وهسیهتکار دهتوانی له وهسیهت په شیمان بیهته وه له هه موی یاله هه ندیکی، په شیمان بونه وه ش هه م به قسه ده بی و هه م به کرده وه ده بی:

په شیمان بونه وهی به قسه

په شیمان بونه وهی به قسه، وهکو ئه وهی بلی: له وهسیه ته که په شیمان بومه وه یا پوچله م کرده وه یاره شم کرده وه، به لام ئه گەر لییان پرسى وهسیهت کردیه؟ له وه لامدا گۆتی: نه مکردوه، به په شیمان بوونه وه داده ندیری لای هندی زانایان، به لام بۆچونی بههیز ئه وهیه که به په شیمان بونه وه داناندیری.^{۱۴۳} ئه گەر له پاش وهسیهتکردن گۆتی: من مافی په شیمان بونه وه نهیه له وهسیهت، ئایه مافی په شیمان بونه وهی ده مینی یان نا؟ لیره

دووهم: مردنی وهسیه تېڅکراو پېش مردنی وهسیه تکار
 وهسیه ت پوچەل دەبیتە وه به مردنی وهسیه تېڅکراو پېش
 وهسیه تکار، چونکه پېش چه سپانی مافه که مرد، لێره قسه یی له
 حهسەنی بهسری دهگێرنه وه که فرمویتی: پوچەل نابیتە وه،
 بهلام بۆچونیکسی زۆرلاوازه، چونکه به مردن مرۆف زیممە ی
 دهفوتی وشایانی نه وه نابیتە خواوهنی ماف، وهسیه تې
 کراویش مافه ^{۱۰۰}.
 سییه م: نه ویستن:

نهگەر وهسیه تېڅکراو مرۆفیکسی گوره وه هۆشمه ندبی یانی شیاویتی
 بهخشینی هه بی، نهگەر پاش مردنی وهسیه تکار بلتی: وهسیه ته که م
 ناوی، پوچەل دهبیتە وه، چونکه که س ناکری به خواهن ماف به بیی
 ره زامه ندی خۆی، ته نها له میرات نه بیی.

چاره م: ته واویونی گات

له وهسیه ت به سوود بۆ کاتیکی دیارکراو، واته: نهگەر که سی
 وهسیه تی کرد بۆ یه کی تر که سالی له خانوه که ی دابنیشی، که
 سالی که ته واویو، وهسیه ته که ش ته ولوده بی.

پینچه م: هه وتانی وهسیه ت پیکراو

نهگەر پاش مردن ده رکه وت که مالی وهسیه تکار هه موی مالی
 خه لکیه هچي هبی خۆی نه، یا قه رزازه به قه دهر هه موماله که ی،
 یا هه موماله که ی فه وتا، وهسیه ته که پوچەل دهبیتە وه، چونکه
 جیبه جی ناکری، نهگەر به شیکسی فه وتا، نه وه له وهسیه ت
 پوچەل دهبیتە وه.

شه شه م

مردنی وهسیه تېڅکراو له وهسیه ت به سوودی هه تا هه تایی لای
 حه نه فیه کان، بهلام لای زۆریه ی زانایان وهسیه ته که پوچەل
 نابیتە وه، هه روه که رابورد له باسی وهسیه ت به سوود، بهلام نهگەر
 وهسیه ته که بۆ ماوه ی ژیا نی وهسیه تېڅکراو بوو، نه وه به مردنی
 ته واو ده بی.

هه شه م: شیت بونی وهسیه تکار:

۶- هه رکرده وه بیکی وهسیه تکار ببیتە هۆی گۆرانی ناوی
 وهسیه تېڅکراو، به په شیمان بونه وه داده ندری، وهکو نه وه که نمبی
 و بیکات به نارد یا بیجینی، یا خوری بی بیکا به پریس، یا په موبی و بی
 پرسی، یا قوماشبی بیکات به کراس، یا داری بیکات به ده رگا.
 نهگەر وهسیه تی کرد به ته نه که یی گه نمی تاییه تی پاشان تیکه لای
 کرد به گه نمی کتری، نهگەر گه نه که یی تر باشتر بو، نه وه په شیمان
 بونه وه یه، بهلام نهگەر خراپتر بو، نه وه په شیمان بونه وه نیه ^{۱۰۰}.

۷- نهگەر وهسیه تی کرد به پیسته پاشان غاراندی یا به هیلکه
 پاشان له بن مریشک دایناوه یا وهسیه تی کرد به عه رزه بیک پاشان
 خانوی له سه رکرد یا داری لپی چاند، نه وه په شیمان بونه وه یه
 به لای زۆریه ی زانایان، بهلام مالیکه کان به په شیمان بونه وه ی
 دانانین ^{۱۰۱}.

۸- جاک کردنه وه ی خانو به په شیمان بونه وه داناندری، هه رمه گەر
 به جۆریکی وچای بکاته وه ناوه که ی بگۆری یانی بیکات به خان
 یادوکان نه وکاته دهبیتە په شیمان بونه وه به لای
 شافیعیه کان، بهلام حه نه فیه کان ده لین: به په شیمان بونه وه
 داده ندری، چونکه زیاده ی دیته سه ری له مالی
 وهسیه تکار، وه نه وانیش ده لین: هه رکرده وه یه ک ببیتە هۆی
 زیادبونی وهسیه تېڅکراو به زیاده بیکی واکه نه ده تواندرا ته سلیم
 بکری به بی نه و زیاده یه، وهسیه ت پوچەل ده کاته وه ^{۱۰۲}.

۹- نهگەر یه کی وهسیه ت بکات به شتیک بۆه یمن پاشان
 وهسیه ت بکات به هه مان شت بۆ سلیمان، ئایا نه وه په شیمان
 بونه وه یه له وهسیه ته که ی بۆه یمن؟ لێره سی بۆچون هه یه:

یه که م ده لی: به په شیمان بونه وه داناندری تابه لگه دهسته نه که ی
 له سه رنه وه که مرازی په شیمان بونه وه بووه، چونکه له وانه یه مرازی
 به شدار بونی هه ردوویان بی له وشته، که واته هه ردووک به شدار
 ده بن له شته که، نه وه بۆچونی حه نه فیه کان و مالیکه کان
 وشافیعیه کانه ^{۱۰۳}. بۆچونی دووه م ده لی: په شیمان بونه وه یه
 له وهسیه تی یه که م، نه وه بۆچونی عه تا و تاووسه.

بۆچونی سییه م ده لی: وهسیه تی دووه م دانامه زری، به لکو شته که
 هه موی بۆ وهسیه تېڅکراوی یه که م، نه وه بۆچونی زا هیری کانه ^{۱۰۴}.

ههفته م: کوشتنی وهسیه تکار

٢. ئه و پرایه م په سندن کردوو که ده لئی: وهسیه تی موسولمان بۆ کافر و وهسیه تی کافر بۆ موسولمان دروسته ، به و مرجه ی چک نه بی، وشتی پیروز نه بی، چونکه وهسیه له به خشین و دیاری نیزی کتره نه که له میرات ، وهروه ها یارانی پیغه مبه ر (د.ن) زۆر جار وهسیه تیان کردوو بۆ خزمه کافره کانیا ن.

هه شتم: شیت بونی وهسیت کار

ئه که روه سیه تکار شیاویتی خۆی له دستدا پاش وهسیه تکردن، وه کو ئه وه: شیت بی، وهسیه ته که پوچهل ده بیته وه لای حه نه فیه کان^{١٦}، به لام به بۆ چونی زۆریه ی زانایان وهسیه تی پتی پوچهل نابیته وه.

یاسای خیزانی عراقی له ماده ده (٧٢) هه روا یاسای وهسیه تی میسری له ماده ده ی (١٤) به بۆ چونی حه نه فیان وه رگرتوه ، به و مرجه ی شیتیه که تامردنی به رده وامبی.

٤. ئه و پرایه م په سندن کردوو که ده لئی: وهسیه تپیکراو مهرج نییه مال بیت ، به لکو مرجه ماف بی ، بۆیه ئه و پرایه م په سندن کردوو که ده لئیت: دروسته که سیک وهسیه ت به ئه ندامیکی جهسته ی خۆی بکات ، وه کو چاو یا گورچیله پاش مردنی ، چونکه جهسته ی مرۆڤ مال نییه ، به لام مافی مرۆڤه که یه ، وهسیه تیش به ماف دروسته .

دهره نجاهه کانی ئه و باسه

پاش کۆتایی توێژینه وه که یستم به و خالانه ی خواره وه:

١. ئه و پرایه م به لاره په سنده که ده لئیت: وهسیه ت به لئینکی ساده یه تا وهسیه تکار له ژياندا بی ، به لام پاش مردنی ده بیته به لئینکی چه سپاو ، میراتگر ناتوانن هه لیه وشیننه وه ، به لام ئه و پرایه ی ده لئی: گریبه نده (عقد) پرایه کی لاوازه .

٢. ئه و پرایه م په سندن کردوو که ده لئی: وهسیه ت بۆ مالات (حیوان) دروسته ، چونکه ئه و جووره وهسیه ته بۆ سه رف کردنه بۆ به خیتوکردنی ئه و مالاته ، ئه ویش جیهه تیکی خه یرییه ، وهسیه تیش بۆ جیهه تی خه یری مهرج نییه وهسیه تپیکراو توانای قه بوول کردنی هه بی.

پهراویز

۱. ههزار، هه نیانه بۆرینه ل ۹۲۳.
۲. الشریبینی، مغنی المحتاج ۳/۳۹، والرملی، نهاية المحتاج ۵/۳۳.
۳. الکاسانی، البدائع ۷/۳۳۳، والبارتی، العنایة فی هامش شرح فتح القدير ۸/۴۶۲.
۴. الکمال بن الهمام، شرح فتح القدير ۸/۴۱۶، والعاملی، مفتاح الکرامة ۹/۳۶۳.
۵. ابن قدامة، المغنی ۶/۱۵۴.
۶. البهوتی، شرح منتهی الارادات ۲/۵۵۵، والشریبینی، المصدر السابق ۳/۴۴.
۷. الشریبینی ۳/۴۴-۴۵، والبهوتی ۲/۵۵۵-۵۵۶.
۸. الشریبینی ۳/۴۵، والبهوتی ۲/۵۵۶.
۹. الکاسانی، البدائع ۷/۳۳۰.
۱۰. استاذنا الدكتور حسن الشاذلی، نظرية الشرط ص ۱۳۵.
۱۱. البارتي، العنایة فی هامش فتح القدير ۸/۴۳۵.
۱۲. ابن حزم، المحلی ۹/۳۸۱ ف ۱۷۴۹.
۱۳. الکمال، شرح فتح القدير ۸/۴۳۱.
۱۴. الشیرازی، المهذب ۱/۴۵۶.
۱۵. البیضاوی، الغایة القصوی ۲/۷۰۹.
۱۶. قال تعالی (کتب علیکم اذا حضر أحدکم الموت إن ترک خیرا الوصیة للوالدین والأقربین بالمعروف حقا علی المتقین) البقرة: ۱۸۰.
۱۷. البیجوری، حاشیته علی شرح ابن القاسم ۲/۸۴.
۱۸. قال تعالی (من بعد وصیة یوصی بها او دین غیر مضار) النساء: ۱۲.
۱۹. قال رسول الله (ص) ((ما حق امرئ مسلم له شیء یوصی فیہ یبیت لیلتین إلا ووصیته مکتوبة عنده)) رواه الامام مالک فی الموطأ، المنتقى شرح الموطأ ۶/۱۴۵.
۲۰. الکاسانی، البدائع ۷/۳۳۰.
۲۱. الکاسانی، البدائع ۷/۳۳۱-۳۳۲. والدردیر، الشرح الکبیر ۴/۴۲۴. والقفال الشاشی، حلیة العلماء ۶/۷۵. وابن قدامة، المغنی ۶/۴۴۰-۴۴۱.
۲۲. والشوکانی، السیل الجرار ۴/۴۵۹. والشیخ علی الخفیف، مختصر أحكام المعاملات الشرعية ص ۷۴.
۲۳. الرملی، النهایة ۵/۵۱-۵۲. وابن قدامة، المغنی ۶/۴۸۸. والعاملی، مفتاح الکرامة ۹/۳۶۵-۳۶۶ و ۳۶۹.
۲۴. الرملی ۵/۵۲. وابن قدامة ۶/۵۲۹. والدردیر، الشرح الکبیر ۴/۴۲۵.
۲۵. الشبراملیسی، حاشیته علی النهایة ۵/۵۳. والعاملی ۹/۳۹۳.
۲۶. الاستاذ الدكتور مصطفی الزلمی، الاحوال الشخصية / احکام المیراث و الوصیة ص ۲۲ هامش ۱-۲.
۲۷. یانی نرخی دیناری ئه و سالی قانون داندر که ده کات سالی ۱۹۵۹.
۲۸. الدكتور مصطفی الزلمی ص ۲۱ هامش ۶.
۲۹. الکنانی، العقد النظم للحکام ۲/۱۶۰. والدردیر، الشرح الکبیر ۴/۴۲۲. والبهوتی، شرح منتهی الارادات ۲/۵۳۸. ابن قدامة، المغنی ۶/۵۲۷.
۳۰. الشریبینی، مغنی المحتاج ۳/۳۹. والعاملی، مفتاح الکرامة ۹/۳۸۸.

٢٩. الكاساني، البدائع ٣٣٤/٧. والبايرتي، العناية ٤٣٢/٨. والشيرازي، المهذب ٤٥٧/١. وابن حزم، المحلى ٤٠٣/٩ ف١٧٦٢. والشوكاني، السيل الجرار ٤٤٤/٤. والعاملي، مفتاح الكرامة ٣٨٨/٩.
٣٠. ابن قدامة، المغني ٥٢٧/٦. والامام مالك، الموطأ في هامش المنتقى ١٥٤/٦.
٣١. ابن قدامة، المغني ٥٢٧/٦-٥٢٨. والشيرازي، المهذب ٤٥٧/١.
٣٢. الرملي، نهاية المحتاج ٣٤/٥. والبايرتي المصدر السابق ٤٣٣/٨.
٣٣. المرغيناني، الهداية مع فتح القدير ٤٣٢/٨.
٣٤. الباجي، المنتقى ١٥٤-١٥٥. والدردير، الشرح الكبير ٤٢٢/٤. وابن قدامة، المغني ٥٢٨/٦. والشيرازي، المهذب ٤٥٧/١. وابن حزم، المحلى ٤٠٥/٩. والعاملي، مفتاح الكرامة ٣٩١/٩.
٣٥. الكاساني، البدائع ٣٣٥/٧.
٣٦. المرغيناني، الهداية مع فتح القدير ٤٥٨/٨. والكاساني ٣٧١/٧. والزيلي، تبين الحقائق ١٩٤/٦. والبهوتي، المصدر السابق ٥٥٥/٢. والدردير، الشرح الكبير ٤٢٢/٣.
٣٧. النووي، الروضة ١٩١/٥-١٩٢.
٣٨. البلقيني، حاشيته على الروضة ١٩١/٥ هامش - ١.
٣٩. المرغيناني، المصدر السابق ٤٥٤/٨. والدسوقي، حاشيته على الشرح الكبير ٤٢٢/٩٨. والبهوتي ٥٥٥/٢.
٤٠. النووي والبلقيني، المصدر السابق ١٩٢-١٩١/٥ مع هامش ١.
٤١. الرملي ٣٤/٥. والمرغيناني ٤٣٢/٨. والشلي، حاشيته على تبين الحقائق ١٨٥/٦. والبهوتي ٥٤٢/٢. والدردير ٤٢٢/٤. والعاملي ٣٩٢/٩. وقانون الوصية المصرية المادة (٣٨).
٤٢. النووي، المصدر السابق ١٧٢/٥. والبهوتي، المصدر السابق ٥٣٨/٢.
٤٣. السمر قندي، عيون المسائل ص ٣٣٢ ف١٦٤٨.
٤٤. الرافعي، فتح العزيز في هامش المجموع ٢٤٥/٢.
٤٥. البيجوري، حاشيته على شرح ابن القاسم ٨٩/٢.
٤٦. الزركشي، خبايا الزوايا ص ٣٣٣، نسألة ٣٦٠.
٤٧. الدسوقي، حاشيته على الشرح الكبير ٤٢٦/٤.
٤٨. الرملي ٣٦/٥. وابن قدامة ٤٧٥/٦. والزيلي ١٨٦/٦.
٤٩. الباييرتي، العناية في هامش فتح القدير ٤٣٤/٨. والكاساني ٣٣٦/٧.
٥٠. الدسوقي، المصدر السابق ٤٢٣/٤. والنووي، الروضة ١٧٤/٥.
٥١. السمر قندي، عيون المسائل ص ٣٢٨. والنووي، الروضة ١٧٨/٥. والعاملي ٤٠٥/٩.
٥٢. النووي، الروضة ١٧٨/٥-١٧٩. والبهوتي ٥٥٣/٢. والرملي ٣٨/٥.
٥٣. عليش، شرح منح الجليل ٦٤٤/٤. والقلبي، حاشيته على شرح المنهاج ١٥١/٣. والبهوتي، شرح منتهى الارادات ٥٥٠/٢.
٥٤. الكاساني ٣٤٢/٧.
٥٥. الكاساني ٣٣٧/٧. والبايرتي، المصدر السابق ٤٢٦/٨. وابن حزم، المحلى ٣٨٦/٩. والدسوقي، المصدر السابق ٤٢٧/٤. والكتاني، المصدر السابق ١٦٠/٢.

۵۶. الرملي، ۴۰/۵. وابن قدامة ۶/۱۹ و الشوكاني ، السيل الجرار ۴/۶۹
۵۷. حديث ((لاتجوز وصية لوارث إلا أن يشاء الورثة)) رواه الدار قطني في سننه ۴/۱۵۲. ونيل الاوطار ۶/۴۶. وفتح الباري ۵/۳۷۲.
۵۸. العاملي، مفتاح الكرامة ۹/۴۰۹. والشوكاني، السيل الجرار ۴/۶۶۷-۴۷۱، ونيل الاوطار ۶/۴۷.
۵۹. (لاينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوكم من دياركم أن تبروهم وتقسطوا اليهم إن الله يحب المقسطين) سورة الممتحنة: . الآية : ۸.
۶۰. البابرتي، المصدر السابق ۸/۴۲۹. والكاساني، البدائع ۷/۳۴۱. والدردير، الشرح الكبير ۴/۴۲۷. والعاملي، المصدر السابق ۹/۴۰۷. والرملي ، النهاية ۵/۳۹-۴۰. وابن قدامة، المغني ۶/۵۳۰-۵۳۱
۶۱. ابن قدامة، المغني ۶/۵۳۰-۵۳۱ .
۶۲. النووي، الروضة ۵/۱۷۹. والرملي ۵/۳۹-۴۰. وابن قدامة ۶/۵۳۱.
۶۳. المرغيناني، الهداية مع فتح القدير ۸/۴۲۴. والكاساني، البدائع ۷/۳۳۹. والنووي، الروضة ۵/۱۸۰. وابن قدامة، المغني ۶/۵۴۰.
- والدردير، الشرح الكبير ۴/۴۲۶. والشوكاني، السيل الجرار ۴/۴۵۳. والعاملي، مفتاح الكرامة ۹/۴۲۴.
۶۴. النووي ۵/۱۸۰. وابن قدامة ۶/۵۴۰. والشوكاني ۴/۴۵۳. والعاملي ۹/۴۲۴. والدردير ۴/۴۲۶.
۶۵. الدردير، والنووي، وابن قدامة، والعاملي، المصادر السابقة
۶۶. البهوتي، المصدر السابق ۲/۵۳۸. وعليش، شرح منح الجليل ۴/۶۴۴. والشربيني، مغني المحتاج ۳/۴۰.
۶۷. النووي ۵/۱۹۱. والرملي ۵/۴۲-۴۳. وابن قدامة ۶/۵۸۴. والعاملي ۹/۴۴۱-۴۴۲
۶۸. الكاساني، البدائع ۷/۳۵۲.
۶۹. النووي ۵/۱۸۹. والبهوتي ۲/۵۵۵. والعاملي ۹/۴۴۱-۴۴۲.
۷۰. الكاساني ۷/۳۵۲.
۷۱. الزركشي، المنثور في القواعد ۳/۲۳۴-۲۳۵
۷۲. بق زيائر زانين بروانه باسهكهي من بهناوي حكم نقل وغرس الاعضاء البشرية في الفقه الاسلامي والقانون ص ۲۹-۳۰ و۳۹-۴۳ و۵۵.
۷۳. النووي ۵/۱۸۹. والبيجوري، المصدر السابق ۱/۸۵.
۷۴. ابن حزم ، المحلى ۹/۳۸۷ف۱۷۵۳. والشوكاني، نيل الاوطار ۶/۴۷.
۷۵. البابرتي، المصدر السابق ۸/۴۲۰-۴۲۱. والدسوقي، المصدر السابق ۴/۴۲۷. والرملي، النهاية ۵/۴۴. وابن قدامة، المغني ۶/۴۲۷.
- والشوكاني، نيل الاوطار ۶/۴۷ والسيل الجرار ۴/۴۴۵-۴۴۷. والعاملي، المصدر السابق ۹/۴۴۲.
۷۶. الدسوقي، المصدر السابق ۴/۴۲۷. والرملي ۵/۴۴. وابن قدامة ۶/۴۲۷.
۷۷. الدسوقي، المصدر السابق ۴/۴۲۷. والنووي، الروضة ۵/۱۸۳. وابن قدامة ۶/۴۲۹.
۷۸. البابرتي، المصدر السابق ۸/۴۲۴. والرملي ۵/۴۴. وابن قدامة ۶/۴۲۷. وابن السلموني، المصدر السابق ۲/۱۶۰.
۷۹. البابرتي، المصدر السابق ۸/۴۲۴. ونووي ۵/۱۸۳. وابن قدامة ۶/۴۲۹.
۸۰. البابرتي، المصدر السابق ۸/۴۲۱. وابن قدامة ۶/۴۲۸.
۸۱. العاملي، مفتاح الكرامة ۹/۵۵۲.
۸۲. ابن السلموني، المصدر السابق ۲/۱۶۰.
۸۳. المرغيناني، الهداية مع فتح القدير ۸/۴۲۸.

٨٤. السيد الشريف، شرح السراجية، تحقيق محمد محى الدين ص١٦٠ والبهوتي، الروض المربع ص٣٤٦-٣٤٧. وابن قدامة ٥٣٥/٦ والنووي ١٨١/٥.
٨٥. الدسوقي، المصدر السابق ٤٥٨/٤. والنووي ١٨١/٥. والقفال الشاشي، حلية العلماء ٦٩/٦.
٨٦. النووي، الروضة ١٩١/٥-١٩٢.
٨٧. ابن قدامة، المغني ٥٨٧/٦.
٨٨. ابن حزم، المحلى ٣٩١/٩ ف١٧٥٤. والرمل، النهاية ٤٤/٥-٤٥.
٨٩. ابن قدامة ٥٨٦/٦.
٩٠. المرغيناني: الهداية مع شرح فتح القدير ٤٥٠/٨. والزيلي، تبين الحقائق ١٩١/٦. والدسوقي، حاشيته على الشرح الكبير ٤٤٠/٤. وابن قدامة، المغني ٥٨١/٦-٥٨٢.
٩١. الرمل، نهاية المحتاج ٥/٥. والبلقيني، حاشيته على الروضة ٢٣١/٥ مامش-١. والكاساني، البدائع ٣٥٥/٧. والشيخ عيش، منح الجليل ٦٦٩/٤. وابن قدامة، المغني ٥٨٢/٦.
٩٢. الكاساني ٣٥٤/٧. والزيلي ٢٠٤/٦. وابن قدامة ٤٧٤/٦. والنووي ١٨٩/٥-١٩٠. والشوكاني ٤٥٨/٤.
٩٣. الرمل ٤١/٥. وابن حجر، تحفة المحتاج ١٧/٧.
٩٤. الزيلي، تبين الحقائق ٢٠٤/٦. والرمل، نهاية المحتاج ٤٢/٥.
٩٥. النووي، الروضة ١٩٠/٥. وابن قدامة، المغني ٤٧٤/٦ و٤٧٧. والعاملي، مفتح الكرامة ٤٤٣/٩.
٩٦. النووي ١٩٠/٥. والزيلي ٢٠٤/٦.
٩٧. الزيلي ٢٠٤/٦. والرمل ٤٢/٥. وابن قدامة ٤٧٧/٦. والعاملي ٤٤٣/٩.
٩٨. ابن حزم، المحلى ٣٩٣/٩. وابن رشد، بداية المجتهد ٣٣٥/٢. والكاساني، البدائع ٣٥٤/٧. والقفال، حلية العلماء ١٢٣/٦.
٩٩. النووي ١٩٠/٥.
١٠٠. الرمل ٦٩/٥. وابن قدامة ٤٧٨/٦.
١٠١. الرمل مع حاشية الشيرامليسي ٦٩/٥.
١٠٢. الزيلي ٢٠٣/٦. والكاساني ٣٥٣/٧. وابن رجب، القواعد ص١٩٦ القاعدة ٨٦. والقفال الشاشي ١٢٥/٦.
١٠٣. النووي، روضة الطالبين ٢٦٦/٥.
١٠٤. الدسوقي ٤٤٨/٤. والشيخ عيش، شرح منح الجليل ٦٨١/٤. وابن حجر الهيتمي، تحفة المحتاج ٦٢/٧-٦٣. والرمل ٦٧/٥. والعاملي ٥٠٥/٩.
١٠٥. أحمد الشلبي، حاشيته على تبين الحقائق ٢٠٣/٦.
١٠٦. الشيخ عيش ٦٨١/٤. وابن حجر الهيتمي ٦٢/٧. والرمل ٦٧/٥. وابن قدامة ٤٧٨/٦. والعاملي ٥٠٥/٩.
١٠٧. النووي ٢٥٦/٥.
١٠٨. النووي ٢٥٧/٥.
١٠٩. أحمد الشلبي ٢٠٣/٦.
١١٠. الكاساني ٣٥٥/٧. والشلبي ٢٠٣/٦. وابن قدامة ٤٧٩/٦.
١١١. الرمل ٦٩/٥. وابن حجر ٦٤/٧-٦٥. وابن قدامة ٤٧٩/٦. والعاملي ٥١٩/٩.

۱۱۲. النووي، روضة الطالبين ۲۶۹/۵ .
۱۱۳. النووي ۲۴۷/۵. والرملی ۶۶/۵، والزيلي ۲۰۱/۶. والشيخ عيش ۶۵۸/۴. والدردير، الشرح الكبير ۴۳۲/۴ .
۱۱۴. المرغيناني، الهداية مع فتح القدير ۴۷۶/۸-۴۷۷. والزيلي ۲۰۲/۶ .
۱۱۵. ابن قدامة ۵۴۹/۶. ابن حجر ۵۹/۷. والدردير ۴۳۲/۴. والعاملي ۴۱۱/۹ .
۱۱۶. الرملی ۶۶/۵. والبايرتي، العناية في هامش فتح القدير ۴۷۶/۸ .
۱۱۷. الوقائع العراقية ۱۸۸۲/۱۸۸۳-۱۹۷۹ .
۱۱۸. الشيخ عبد الرحيم الكشكي، الميراث المقارن ص ۱۳۵ الطبعة الثالثة/بغداد ۹۷۹/دار النذير.
۱۱۹. المحلى ۳۸۳/۹ ف ۱۷۵۱ .
۱۲۰. قال تعالى (كتب عليكم اذا حضر أحدكم الموت ان ترك خيراً الوصية للوالدين والأقربين بالمعروف حقا على المتقين) وجه الاستدلال بالأية: أنها تدل على فرضية الوصية، فخرج منها الوالدان والأقربون الوارثون، وبقي من لا يرث منهم على هذا الفرض، كما استند إلى ما روي عن قتادة حيث قال: نسخ منها الوالدان وترك الأقارب ممن لا يرث، ونسب هذا الرأي إلى إسحاق وأبي سليمان، المحلى ۳۸۴/۹-۳۸۵. وقال ابن قدامة: ((ونقل عن طاوس والضحاك وعبد الملك بن يعلى: من أوصى لغير آقاربه وتركهم، ينتزع عنهم ويرد إلى قرابته، وعن سعيد بن المسيب والحسن وجابر بن زيد: للذي أوصى له ثلث الثلث والباقي يرد إلى قرابة الموصي، لانه لو أوصى بماله كله لجاز منه الثلث والباقي رد على الورثة، وأقاربه الذين لا يرثون في إستحقاق الوصية كالورثة في إستحقاق المال كله)) المغني ۴۱۸/۶. كما استند بعض المتأخرين إلى القاعدة الفقهية التي تفيد: أن لولي الأمر أن يأمر بالمباح لما يراه من المصلحة العامة، ومتى أمر به وجبت طاعته، وهذا أمر بوجوب هذه الوصية، فنشأ بأمره حكم يجب على الكافة أن يعملوا به وإلا كانت وصاياهم مردودة، عبد الرحيم الكشكي، الميراث المقارن ص ۱۳۶ هامش-۱.
۱۲۱. النووي ۲۰۸/۵ .
۱۲۲. ابن قدامة ۴۶۶/۶-۴۶۷ .
۱۲۳. ابن حزم، المحلى ۴۰۶/۹ ف ۱۷۶۴. والعاملي ۴۶۵/۹ .
۱۲۴. النووي مع ملاحظة حاشية البلقيني ۲۸۱/۵. والزيلي ۱۸۸/۶. والعاملي ۵۵۷/۹ .
۱۲۵. البلقيني، حاشيته على روضة الطالبين ۲۸۱/۵ هامش ۲-۳. والزيلي ۱۸۸/۶. والشيخ عيش ۶۷۹/۴ .
۱۲۶. النووي ۲۸۱/۵. والقفال، حلية العلماء ۱۰۷/۶ .
۱۲۷. النووي ۲۸۲/۵. والشيخ عيش ۶۸۰/۴ .
۱۲۸. النووي ۲۸۳/۵. وابن قدامة ۴۴۸/۶. والشيخ عيش ۶۸۰/۴ .
۱۲۹. النووي ۲۸۴/۵. والكاساني ۳۵۶/۷. وابن قدامة ۴۴۵/۶. والشيخ عيش ۶۸۰/۴. والدسوقي ۴۴۷/۴ .
۱۳۰. الكاساني ۳۴۵/۷. والعاملي ۴۳۷/۹ .
۱۳۱. تقسيم التملك الى تملك حقيقي وتملك حكمي اصطلاح جيد استعمله الشيخ عيش من المالكية حيث قال: (ولا فرق بين من يملك حقيقة كإنسان أو حكماً كمسجد وقنطرة وخيل جهاد ونعم مسبلة) شرح منح الجليل ۶۴۴/۴ .
۱۳۲. الكاساني، البدع ۳۳۱/۷-۳۳۲ .
۱۳۳. الكمال، فتح القدير ۴۳۲/۸. والزيلي ۱۸۴/۶. وابن حجر، تحفة المحتاج ۳۹/۷. والشيخ عيش ۶۴۵/۴. والعاملي ۳۸۲/۹-۳۸۴ .
۱۳۴. البيهوتي، شرح منتهى الارادات ۵۴۳/۲. وابن قدامة ۴۴۰/۶-۴۴۱. والرملی ۵۴/۵. والدسوقي ۴۲۴/۴. والعاملي ۳۸۳/۹ .

١٣٦. النوي ١٩٥/٥ .
١٣٧. الشيخ عيش ٦٦٩/٤. والزيلي ١٨٩/٦. والقفال ٨٩/٦ .
١٣٨. الكمال ٤٤٧/٨. والزيلي ١٨٩/٦. والشيخ عيش ٦٦٩/٤ .
١٣٩. النوي ٢٧٩/٥. وابن قدامة ٥٨٧/٦ .
١٤٠. ابن السلمون الكتاني، العقد المنظم للحكام ١٦١/٢. وابن رشد، بداية المجتهد ٣٣٨/٢ .
١٤١. الدكتور مصطفى الزلمي، المصدر السابق ص ٦٩ .
١٤٢. النوي ٢٦١/٥-٢٦٢. والعاملي ٥١٧ و ٥١٥/٩ .
١٤٣. الكاساني ٣٣٥/٧. والرمل ٤٧/٥. وابن حجر ٢٨/٧. والعاملي ٤٧٠/٩. والدكتور مصطفى الزلمي ص ٥٦ .
١٤٥. النوي مع حاشية البلقيني ٣٦٤-٣٦٣/٥. والبايرتي، العناية في هامش فتح القدير ٤٣٨/٨ .
١٤٦. الدردير، الشرح الكبير ٤٢٨/٤. والشيخ عيش ٦٥١/٤. وابن السلمون الكتاني ١٦٣/٢ .
١٤٧. الزيلي ١٨٧-١٨٦/٦. والنوي ٣٦٤/٥. والشيخ عيش ٦٥١/٤. وابن قدامة ٤٨٦/٦ .
١٤٨. ابن السلمون الكتاني ١٦٣/٢ .
١٤٩. النوي ٣٦٨/٥. والكمال، شرح فتح القدير ٤٣٨/٨. وابن قدامة ٤٨٧/٦. والشيخ عيش ٦٥٥/٤. والعاملي ٤٨٩/٩ .
١٥٠. الرمل، نهاية المحتاج ٧٧/٥ .
١٥١. النوي، الروضة ٣٦٤/٥. وابن قدامة، المغني ٤٨٧-٤٨٦/٦ .
١٥٢. النوي ٣٦٧/٥. وابن قدامة ٤٨٦/٦. والدسوقي، حاشيته على الشرح الكبير ٤٣٠/٤. والشيخ عيش ٦٥٥ و ٦٥٣/٤ .
١٥٣. النوي ٣٦٧-٣٦٩/٥. وابن قدامة ٤٨٧/٦. والشيخ عيش ٦٥٢/٤ .
١٥٤. الشيخ عيش ٦٥٥ و ٦٥٣/٤. والمصادر السابقة
١٥٦. يرى الحنفية: أن كل فعل لو فعله الانسان في ملك غيره بغير إذن مالكة ينقطع به حق المالك يعتبر رجوعاً في الوصية، وكذا كل فعل يوجب زيادة في الموصى به ولا يمكن تسليمها الاب، وكذا كل تصرف أوجب زوال الملك، الزيلي، تبين الحقائق ١٨٦/٦ .
١٥٧. النوي مع ملاحظة حاشية البلقيني ٣٦٥/٥. والدردير ٤٢٩/٤. والكمال ٤٤١/٨ .
١٥٨. القفال، حلية العلماء ١٢٣/٦ .
١٥٩. القفال ٧٧/٦ .
١٦٠. الكاساني، البدائع ٣٩٤/٧ .

سەرچاوه‌کان

- ١- ابن حجر الهيتمي: شهاب الدين احمد بن محمد ت ٩٧٤هـ.
تحفة المحتاج، طبعة دار صادر بلا سنة.
- ٢- ابن حجر العسقلاني: الحافظ احمد بن علي ت ٨٥٢ هـ .
فتح الباري شرح صحيح البخاري، دار المعرفة مصورة على الطبعة الاولى، بولاق/مصر سنة ١٣٠١ هـ
- ٣- ابن حزم: ابو محمد علي بن احمد ت ٤٥٦هـ.
المحلى، مطبعة الامام/مصر بلا سنة
- ٤- ابن رجب : ابو الفرج عبدالرحمن بن رجب الحنبلي ت ٧٩٥هـ.
القواعد ، طبعة دار المعرفة \ بيروت بلا سنة .
- ٥- ابن رشد :ابو الوليد محمد بن احمد ت ٥٩٥ هـ :
بداية المجتهد ، طبعة دار المعرفة.
- ٦- ابن قدامة : موفق الدين ابو محمد عبدالله بن احمد ت ٦٢٠ هـ .
المغني ، الطبعة الاولى / مطبعة المنار / مصر ١٣٤٧هـ .
- ٧- الامام: مالك بن انس الاصبحي ت ١٧٩ هـ .
الموطأ ومطبوع في هامش المنتقى.
- ٨- الباجي : القاضي سليمان بن خلف الباجي ت ٤٩٤ هـ.
المنتقى شرح الموطأ ، طبعة دار الكتب العربية / بيروت / مصورة على طبعة ١٢٣٣ هـ مصر .
- ٩- البابر تي : اكمل الدين محمود بن محمد البابر تي ت ٧٨٦ هـ .
العناية في شرح الهداية ، في هامش شرح فتح القدير .
- ١٠- البلقيني : سراج الدين عمر بن رسلان ت ٨٠٥ هـ .
تعليقاته على روضة الطالبين للنووي مطبوعة في هامشه .
- ١١- البهوتي : منصور بن يونس الحنبلي ت ١٠٥١ هـ :
شرح منتهى الارادات ، طبعة دار الفكر بلا سنة .
- ١٢- البيضاوي : عبد الله بن عمر ت ٦٨٥ هـ...
الغاية القصوى، تحقيق علي محي الدين القرداغي، طبعة دار النصر/القاهرة/سنة ١٩٨٢.
- ١٣- البيجوري : الشيخ ابراهيم
حاشية على شرح ابن القاسم، مطبعة مصطفى البابي/مصر سنة ١٣٤٣هـ
- ١٤- الخفيف : الشيخ علي .
مختصر احكام المعاملات الشرعية، مطبعة السنة المحمدية/القاهرة سنة ١٩٤٩ .
- ١٥- الدردير : احمد بن محمد العدوي ت ١٢٠١ هـ .
الشرح الكبير، المطبعة الازهرية/ مصر سنة ١٩٣٤ .
- ١٦- الدسوقي: شمس الدين محمد عرفة.
حاشيته على الشرح الكبير مطبوعة في الهامش .

- ۱۷- الرافعي : عبد الكريم بن محمد ت ۶۲۳ هـ .
فتح العزيز شرح الوجيز ، مطبوع مع المجموع طبعة دار الفكر .
- ۱۸- الرملي : محمد بن احمد ت ۱۰۰۴ هـ .
نهاية المحتاج ، المطبعة البهية المصرية سنة ۱۳۰۴ هـ .
- ۱۹- الزيلى : فخر الدين عثمان بن علي ت ۷۴۳ هـ .
تبيين الحقائق ، طبعة دار المعرفة / بيروت بلا سنة .
- ۲۰- الزركشي : بدرالدين محمد بن بهادر ت ۷۹۴ هـ .
خبايا الزوايا ، طبعة وزارة الاوقاف / الكويت سنة ۱۹۸۲ م .
المنثور في القواعد ، تحقيق الدكتور تيسير فائق ، الطبعة الثانية كويت ۱۹۸۲ م .
- ۲۱- الزلمي : الدكتور مصطفى .
الاحوال الشخصية / احكام الميراث و الوصية ، بغداد سنة ۱۹۸۸ .
- ۲۲- السمرقندي: ابو الليث نصر بن محمد من فقهاء القرن الرابع .
عيون المسائل ، مطبعة اسعد / بغداد سنة ۱۹۶۷ .
- ۲۳- السيد الجرجاني :علي بن محمد ت ۸۱۴ هـ .
شرح السراجية ، مطبعة مصطفى البابي / مصر سنة ۱۹۴۴ .
- ۲۴- الشاذلي : الدكتور حسن علي .
نظرية الشرط، دار الاتحاد العربي للطباعة ، القاهرة ، بلا سنة .
- ۲۵- الشبرامليسي : نورالدين علي بن علي ت ۱۰۸۷ هـ .
حاشيته على نهاية المحتاج ، مطبوعة في الهامش .
- ۲۶- الشريبيني : شمس الدين محمد بن احمد الخطيب ت ۹۷۷ هـ .
مغني المحتاج ، طبعة دار الفكر بلا سنة .
- ۲۷- الشلبي : احمد
حاشيته على تبيين الحقائق ، مطبوعة في الهامش .
- ۲۸- الشوكاني : علي بن احمد ت ۱۲۵۰ هـ .
السييل الجرار المتدفق على حدائق الازهار ، طبعة المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية / مصر سنة ۱۹۸۲ .
نيل الاوطار شرح منتقى الاخبار ، مطبعة مصطفى البابي / مصر بلا سنة .
- ۲۹- الشيرازي: ابو اسحاق ابراهيم بن علي ت ۴۷۶ هـ .
المهذب ، الطبعة الثانية / مصطفى البابي / مصر سنة ۱۹۵۹ .
- ۳۰- العاملي : محمد جواد بن محمد العاملي ت ۱۲۲۶ هـ .
مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلامة ، طبعة دار احياء التراث العربي بلا سنة .
- ۳۱- عليش : الشيخ محمد بن احمد الملقب بعليش ت ۱۲۹۹ هـ .
شرح منح الجليل على مختصر العلامة خليل ، طبعة دار صادر ، بلا سنة طبع .

- ٣٢- القفال الشاشي : سيف الدين ابو بكر محمد بن احمد
حلية العلماء ، طبعة مكتبة الرسالة /الاردن سنة ١٩٨٨.
- ٣٣- القليوبي : شهاب الدين احمد بن محمد ت ١٠٦٩ هـ ،
حاشيته على شرح المنهاج للمحلي ، المطبعة الميمنية المصرية سنة ١٣٠٦ هـ.
- ٣٤- الكاساني : علاء الدين ابوبكر مسعود بن احمد ت ٥٨٧ هـ .
بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع ، طبعة دار الكتاب العربي / الطبعة الثالثة ١٩٨٢ م .
- ٣٥- الكشكي : عبدالرحيم
الميراث المقارن / الطبعة الثالثة / بغداد ١٩٧٩ م .
- ٣٦- الكمال بن الهمام : محمد بن عبد الواحد ت ٨٦١ هـ .
شرح فتح القدير ، الطبعة الاولى / بولاق مصر سنة ١٣١٥ هـ .
- ٣٧- الكناني : ابو محمد عبدالله بن عبدالله بن سلمون .
العقد المنظم للحكام ، مطبوع في هامش تبصرة الحكام لابن فرحون / الطبعة الاولى / المطبعة الشرقية / مصر سنة ١٣٠٩ هـ .
- ٣٨- الكزني : الدكتور محمد احمد .
حكم نقل و غرس الاعضاء البشرية ، مطبعة جامعة صلاح الدين / اربيل سنة ١٩٩٩ .
- ٣٩- المرغيناني : برهان الدين علي بن ابي بكر ت ٥٩٣ هـ .
الهداية ، مطبوعة مع فتح القدير .
- ٤٠- النووي : محيي الدين بن شرف ت ٦٧٦ هـ .
روضة الطالبين و عمدة المفتين ، طبعة دار الفكر سنة ١٩٩٥ .